

近藤薫
プロデュース

リヴァラン 弦楽四重奏団

THE RIVERRUN
STRING QUARTET

#3



チェロ
クリスティアン・ギガー
Christian Giger
ライブツィヒ、
ゲヴァントハウス管弦楽団
第一首席チェロ奏者

1stヴァイオリン
川久保 賜紀

2ndヴァイオリン
近藤 薫
東京フィルハーモニー交響楽団
コンサートマスター

ヴィオラ
佐々木 亮
NHK交響楽団
首席ヴィオラ奏者

東京フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスター、近藤薫が、
最も信頼のおける仲間たちと結成した長野市芸術館発の
レジデント・カルテット、リヴァラン弦楽四重奏団、第3弾公演！

PROGRAM

- モーツァルト：弦楽四重奏曲 第1番 ト長調 K.80
- ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第1番 ヘ長調 Op.18-1
- 武満 徹：A way a lone
- ヤナーチェク：弦楽四重奏曲 第1番 ホ短調「クロイツェル・ソナタ」

2024.

1/13 土

14:00開演(13:30開場)

長野市芸術館リサイタルホール

¥4,000 全席指定・税込

- 長野市芸術館チケットオンライン インターネット予約 <https://www.nagano-arts.or.jp/> >>>
- 長野市芸術館チケットセンター 窓口・電話 026-219-3191 [10:00~19:00/火曜定休]
- e+(イープラス) : <https://eplus.jp>
- ヒオキ楽器本店シャコンヌ【窓口販売】 ● 美鈴楽器本店【窓口販売】



長野市芸術館
チケットオンライン

一般発売 > 10月28日(土) 10:00 ~

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。●車椅子席をご希望の方は、長野市芸術館チケットセンター (TEL:026-219-3191/10:00~19:00 火曜定休)へお問い合わせください。●駐車場 (有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

主催 一般財団法人長野市文化芸術振興財団



SNSもやっています!!

リヴァラン 弦楽四重奏団

THE RIVERRUN
STRING QUARTET

#3

ヴァイオリニスト近藤薫とともに2020年2月に立ち上げた、
長野市芸術館のレジデント・カルテットでもある「リヴァラン弦楽四重奏団」。
“リヴァラン riverrun”とは、ジェイムズ・ジョイスの最後の小説「フィネガンズ・ウェイク」冒頭の言葉。
造語ですが、川は流れる、川はゆく、との意味。たゆまず流れ、すべてが繋がってゆく、終わりのない円環を表しています。
この弦楽四重奏団の年1回の定期演奏会を、ぜひ応援してください。



チェロ
クリスティアン・ギガー
Christian Giger, violoncello

ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団
第一首席チェロ奏者



1stヴァイオリン
川久保 賜紀 Tamaki Kawakubo, violin

2001年サラサーテ国際ヴァイオリン・コンクール優勝、2002年チャイコフスキー国際音楽コンクール・ヴァイオリン部門最高位受賞以来、幅広いレパートリーを手がけ、国内外でリーディングソリストとして活躍を続けている。日本では1997年、ジョン・ミンファン指揮アジア・フィルのソリストとしてデビュー。以後、国内外様々なオーケストラと共演を重ね、高度な技術と作品の品位を尊ぶ深い音楽性に高い評価を得ている。近年は小管優とのデュオでドイツ・ツアーを行い、また自ら企画するコンサートを行うなど、コンサート・プロデューサーとしての才能も発揮。リサイタルだけではなく室内楽にも積極的に取り組んでいる。近年では、欧米での活動と並行し、国内ではP.ヤルヴィ/N響、P.インキネン/日フィル、尾高忠明/東響、小泉和裕指揮/都響など国内主要オーケストラとの共演のほか、小管優とのソロ&室内楽プロジェクト、遠藤真理と三浦友理枝とのトリオでの活動も行い、幅広く展開している。5歳の時にヴァイオリンを始め、R.リプセツト、D.ディレイ、川崎雅夫、Z.ブロン各氏の師事。現在、桐朋学園大学院大学教授。使用楽器は日本ヴァイオリンより貸与されている。



2ndヴァイオリン
近藤 薫 Kaoru Kondo, violin

東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター

東京芸術大学をアカンサス賞を受賞して卒業後、同大学院修士課程修了。在学中から国内の様々なオーケストラにゲスト・コンサートマスターとして出演する他、芸大派遣によりウィーン音楽大学の夏期講習会に参加し、アルバン・ベルク、アマデウス、ハーゲン等の弦楽四重奏団のメンバーに学び、室内楽の分野でも研鑽を積む。国内の主要オーケストラで客演コンサートマスターを務める他、イタリア、ドイツ、オーストリア、スペイン、カナダ、中国、台湾など海外でも活躍している。透明感のある美しい音色、また、繊細さと力強さの両極をダイナミックに表現するその演奏は、各地で好評を得ている。現在、東京フィルハーモニー交響楽団、フューチャー・オーケストラ・クラシックス(旧・ナガノ・チェンバー・オーケストラ)コンサートマスター。これまでに水野佐知香、岡山潔、松原勝也、ヴォルフガング・マルシュナー、海野義雄の各氏に師事。大幸財団、松尾財団より奨学金を授与。日本香港国際音楽コンクール、刈谷国際音楽コンクール審査員。東京音楽大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。東京大学先端研特任教授。東京フィルハーモニー交響楽団創設時のコンサートマスター近藤富雄は祖父で、三世代に渡ってヴァイオリニストという音楽家の家系に育つ。愛知県出身。



ヴィオラ
佐々木 亮 Ryo Sasaki, viola

NHK交響楽団首席ヴィオラ奏者

東京芸術大学附属音楽高等学校を経て東京芸術大学卒業。在学中、安宅賞受賞。芸大オーケストラと共演。1991年、現音室内楽コンクール第1位、「朝日現音賞」受賞。1992年、東京国際室内楽コンクール(民音)第2位、「ルフトハンザ賞」受賞。1992年秋より、ニューヨーク、ジュリアード音楽院入学。アスペン音楽祭、マルボロ音楽祭に参加。在米中リカーンセンターでリサイタルの他、室内楽奏者として全米各地にて活動。内田光子、ヒラリー・ハーン、ナージャ・サレルノ・ソネンバーク・グリン・ハレル、デイヴィッド・ソイヤール等と共演し、好評を博した。また弦楽アンサンブル Sejong Soloists、ヴィヴァルディ・ヴィルトゥオーゾのメンバーとしてカーネギー・ホールなど各地の主要ホールで演奏した。CDはEMI/Angelよりチャイコフスキー弦楽六重奏、ブラームス弦楽六重奏をリリース。これまでに掛谷洋三、沢和樹、田中千香士、ドロシー・ディレイ、川崎雅夫の各氏に師事。また室内楽をジェイコブ・ライナー、フェリックス・ガリアアの各氏に師事。2003年帰国。2004年NHK交響楽団入団。2008年より首席奏者。2008年から2014年まで岡山県立音楽大学弦楽四重奏団メンバー。東京クライス アンサンブルなど室内楽奏者としても幅広く活動している。また演奏活動の傍ら桐朋学園大学、洗足学園大学、東京芸術大学、東京音楽大学にて後進の指導にも当たっている。

2023年度 長野市芸術館 年間協賛パートナー 一覧

- ゴールドパートナー** (株)岩野商会 | (株)角藤 | (株)システックス | 信濃毎日新聞 | (株)電算 | 不二越機械工業(株) | ホクト(株)
- シルバーパートナー** (株)AOKIホールディングス | SBC信越放送 | (公財)倉石地域振興財団 栗田病院 | (株)ケイケンシステム | (株)中嶋製作所 | 長野信用金庫 | 長野都市ガス(株) | 長野日産・サティオ松本 | 長野日本無線(株) | 八十二銀行 | 富国物産(株) | (株)マナテック | (株)本久 | ユーグループ
- ブロンズパートナー** (株)R&Cながの青果 | (株)アケック | (株)アサヒエージェンシー | (株)旭電気商会 | (株)アド・ユニティー | アレコード | いろは堂 | (株)インデックス | ヴィラ・デ・マリアージュ長野 | (株)エイブルデザイン | eternal story(株) | (株)エンドウ日本料理さがみ | (株)小田切車体 | オフィス・マユ | (株)カナエ | 金澤工業(株) | カヤバCS(株) | (株)杏花印刷 | (株)共立プランニング | クリーニング APA | (株)コウサカ | (株)国際社会健全育成学会 | (株)コンテンツビジョン | (株)三広 | 三力信和水産(株) | 信濃化学工業(株) | 週刊長野新聞社 | 信越ビル美装(株) | すき亭 | 鈴木土地(株) | 相馬商事(株) | 損害保険ジャパン(株) | (株)第一包装企画 | 大日本法令印刷(株) | 高沢産業(株) | (株)高見澤 | チサングランド長野 | 千広建設(株) | テレビ信州 | デンセンホールディングス(株) | (株)東亜 | 東信運送(株) | 長坂パロック(株) | (株)ながのアド・ユニティー | 長野銀行 | 長野県経営者協会 | 長野県信用組合 | 長野県労働金庫 | (株)長野三光 | 長野市商工会 | 長野證券(株) | 長野商工会議所 | 長野テクトロン(株) | 長野電鉄(株) | 長野美術専門学校 | (株)長野舞台 | (株)長野フロー | 長野放送 | NiKKi Frons(株) | 日穀製粉(株) | 日本ガス工事(株) | 日本生命 | パナソニック ホームズ信州(株) | (株)ヒシヤ | フーズネットながの(株) | 富士通Japan(株) | フレックスジャパン(株) | ベイクックコーポレーション(株) | ホテルメトロポリタン長野 | 松代園芸(有) | 松代建設工業(株) | (株)マルイチ産商 | マルコム(株) | (株)みすずコーポレーション | ミツヤジーホーム(株) | (株)ミナミサワ | NPO法人 メディカルチェック | 山田記念 朝日病院 | 朝日ながの病院 | ヤマハサウンドシステム(株) | 根元 八幡屋磯五郎 | (株)和田正 | One & Only(株)

※五十音順



長野市芸術館
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地
(長野市役所第一庁舎と同じ建物です)