

深沢雅美と門下生による

# La Primavera concert Vol.3



Piano 深沢雅美



特別出演 Piano 大島妙子



ゲスト出演 Cello 山内俊輔

スイス バーゼル&ベルン音楽院教授 大島妙子氏  
&  
NHK交響楽団チェリスト 山内俊輔氏を迎えて

音楽を愛し集う、教え子達との華麗なる饗宴



Piano 小宮山愛



Piano 神林杏子



Piano 水澤未来



Violin 跡部愛音

2024

3/17

(日)

14:00 / 開演 (13:30 / 開場)

長野市芸術館メインホール

長野県長野市大字鶴賀緑町1613

【入場料】大人 3,000円 高校生以下 2,000円 全席自由(税込)

## Program

ホルスト	組曲「惑星」より木星(ジュピター)	神林杏子&水澤未来 (2台ピアノ)
ストラヴィンスキー	「イタリア組曲」より「序奏」「タランテラ」「メヌエットとフィナーレ」	跡部愛音&小宮山愛 (ヴァイオリン&ピアノ)
ベートーヴェン	チェロとピアノのためのソナタ No.1 F-dur Op.5-1	山内俊輔&深沢雅美 (チェロ&ピアノ)
スカルラッティ	2つのソナタ d-moll K.9 / L.413 B-dur K.551 / L.396	大島妙子 (ピアノ)
ショパン	4つのマズルカ Op.24 より No.14 g-moll Op.24-1 No.15 C-dur Op.24-2 No.16 As-dur Op.24-3	
ピアソラ (梨本卓幹編曲)	オブリビオン〜エスクワロ	深沢雅美&神林杏子&水澤未来&小宮山愛 (2台ピアノ8手)
久保哲朗	La Primavera (委嘱作品)	全員 (ヴァイオリン&チェロ&ピアノ)

主催 La Primavera (ラ・プリマヴェーラ) la.primavera724@gmail.com  
後援 長野市教育委員会 信濃毎日新聞社 SBC信越放送 TSBテレビ信州 (公財)八十二文化財団 長野桐朋会 松本ピアノ協会  
協力 桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室  
マネージメント オフィス・マユ TEL 026-226-1001

門下生達が演奏家として活躍するようになり、いつか一緒にコンサートが出来たら！と願って実現いたしました、

「La Primavera concert」

あの時の喜びと感動が忘れられず、この度、第3回目を開催させていただき運びとなりました。

特別出演に、スイス、バーゼル&ベルン音楽院でご教授された、ピアニスト大島妙子先生。私が小学生の頃からの恩師でいらっしゃいます。毎年、長野までいらしていただき、レッスンしていただいております。

そして、「La Primavera concert Vol.1」でもご出演いただきました。NHK交響楽団チェリスト山内俊輔さんにゲスト出演していただきます。山内さんとは柳町中学校の同級生というご縁もあります。

又、門下生達が賛同してくださり、本当に幸せな事と胸がいっぱいです。

皆様との出会い、ご縁に感謝の気持ちを込めて演奏させていただきますと思います。どうぞよろしくお願い申し上げます。

La Primavera concert 主宰 深沢雅美



Piano 大島 妙子 Oshima Taeko 特別出演

5歳よりピアノを始め、桐朋女子高校音楽科、ドイツ国立フランクフルク音楽大学に学び、同大学演奏家コース、並びにソリストコースを最優秀で卒業。ピアノを高良芳枝、安川加寿子、エディット ピヒト アクセンフェルト、ティボー ハザイ、フーベルト ハリーに学ぶ。又ジョルジュ シェベック、パウル パドウラ スコダ氏などの夏期講座にもたびたび参加。チャイコフスキーコンクールのチェロ部門で最優秀伴奏者賞、エピナル国際ピアノコンクールで金メダル受賞など、ソロ室内楽双方の分野にわたって数々の賞を受け、ヨーロッパ各地で演奏活動を盛んに開始する。スイス、スウェーデン、フィンランド、ドイツ、オーストリア各地の演奏会、ラジオ出演のほか、スイス、ハンガリー、ルーマニアではオーケストラと共演。またチェコのプラハカメラータとバッハのコンチェルト、又シューマンのピアノ5重奏曲も競演し好評を博す。スイスバーゼル音楽アカデミー（大学）で教鞭を取った後、ベルン音楽院で後進の指導に当たった。日本にも定期的に帰国、東京および各地での演奏会とともに、公開レッスンなどを精力的に行っている。2005年夏にはスイス ヴェンゲンのメンデルスゾーン音楽祭にてピアノソロでオープニングコンサートを行い、その後、秋にはスイス国立プロヘルヴェティア財団の支援のもとに、アルトゥール オネゲル没後50周年を記念し、日本各地、スイス各地、オーストリア ウィーンで演奏会、同時にこのオネゲルの作品集のCDも発売され、また2018年にはスカララッティソナタ集、2022年にはモーツァルト、シューベルトのソナタのCDを発売され、絶賛される。2008年から2009年にかけて、ジョン トンプソンの「はじめてのピアノ教本」(全3巻)、「トンプソンのハノン」をヤマハミュージックメディアより、翻訳出版。



Cello 山内 俊輔 Yamanouchi Shunsuke ゲスト出演 長野市出身

10歳よりチェロを故徳永兼一郎氏に師事。桐朋学園大学在学中、室内楽を徳永二男、山口裕之、毛利伯郎、練木繁夫の各氏に師事。また、ダニエル・シャフラン、ミシェル・シュトラウス、ワルター・ノータス各氏のマスタークラスを受講。1994年、NHK交響楽団に入団。1999年、文化庁在外研修員として渡独、ミュンヘン音楽大学教授ワルター・ノータス氏に師事。またイゴール・オISTRAF氏の室内楽マスタークラスを受講。アマチュアオーケストラの指導の他、室内楽奏者としても活動している。現在NHK交響楽団次席奏者。



Piano 神林 杏子 Kanbayashi Kyoko 長野市出身

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。英国王立音楽大学大学院演奏修士課程に同校より奨学金を得て留学、修了試験にてDistinction(最優秀)を取得し、同大学院修了。2009年長野、2012年ロンドン、2014年長野、東京、台北、2022年東京にてリサイタルを開催。ensemble NOVA、メセナホールオーケストラ、オーケストラ・ソノーレ長野とピアノ協奏曲を共演。長野市芸術館ランチタイム・ピアノ・コンサート、八十二文化財団ロビーコンサート、松代文化ホールワンコイン・コンサート、日本財団ランチタイムコンサート、南麻布ランチタイムコンサートに出演するなど長野、東京を中心に国内外にて演奏活動を行っている。これまでにピアノを水内寿恵、深沢雅美、岡部由美子、徳丸聡子、玉置善己、アシュリー・ワス、コリン・ストーンの各氏に師事。松本ピアノ協会会員。桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室講師。長野県小諸高等学校音楽科講師。



Piano 深沢 雅美 Fukasawa Masami 長野市出身

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科、同研究科修了。イタリア、フランスの夏期講習マスタークラスを受講。PTNAピアノ・コンペティション特級デュオ部門全国大会において奨励賞・ソニー賞を受賞。リサイタルを東京、長野、松本にて開催。長野県内のオーケストラとピアノコンチェルトを共演。

「N響メンバーによる室内楽の夕べ」、「音楽と詩と愛と〜金子みすずの世界〜」に出演。東山魁夷館20周年記念ギャラリーコンサート「ウィーンと東山魁夷」にてウィーン室内アンサンブルと共演。「ストリング・クワルテット ARCO」、カール・ライスター、ペーター・シュミードル、傳田高廣、NHK交響楽団コンサートマスター伊藤亮太郎、チェリスト山内俊輔各氏などの世界的な演奏家と共演。JILA音楽コンクールにて「優秀伴奏者賞」を受賞。これまでに、大島妙子、岡部由美子、斎木隆、故・大島正泰、A. ペピチェリ、室内楽を飯沼信義、岩崎淑、吉川朝子の各氏に師事。桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室講師。長野県立小諸高等学校音楽科講師。松本ピアノ協会副代表。ソロ、デュオ、室内楽など演奏活動を行っている。



Piano 水澤 未来 Mizusawa Miki 長野市出身

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。成績優秀者による卒業演奏会に出演。同大学研究科修了。ハンガリー政府より奨学金を得てハンガリー国立リスト音楽院へ留学。同大学修士課程を成績最優秀にて修了。国家演奏家資格を取得。卒業後渡英。英国王立音楽院より奨学金を得て同大学修士課程修了。ハンガリードナウ交響楽団、東京ニューシティ管弦楽団、ensemble NOVAとピアノ協奏曲を共演した他、ハンガリー、ギリシャ、イギリスでピアノコンサートを開催。2011年、2015年長野市にてソロリサイタル開催。EUTERPE国際音楽コンクール第2位、Don Vincenzo Vitti国際音楽コンクール第2位。これまでにジョルジュ・ナードル、ルステム・ヘルディノフ、三上桂子、玉置善己、岡部由美子、深沢雅美、湯本早百合の各氏に師事。



Piano 小宮山 愛 Komiyama Ai 小諸市出身

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。モーツァルト音楽大学にてピアノ教育を学ぶ。長野県新人演奏会および松本音楽文化ホール新人演奏会に出演。ウィーン国立音楽大学マスタークラス受講。期間中に行われたディヒラーコンクール第1位。モーツァルト音楽大学夏期国際アカデミー受講。選抜者によるアカデミーコンサートに出演。これまでに柳沢アキ子、深沢雅美、小山香織、玉置善己、クラウディウス・タンスキの各氏に師事。現在、演奏活動を行う他、後進の指導にもあたる。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」長野教室講師。長野県小諸高等学校音楽科講師。



Violin 跡部 愛音 Atobe Aine 長野市出身

4歳よりヴァイオリンを始める。長野県小諸高等学校音楽科を卒業。同校選抜者によるウィーン研修旅行に参加。国立音楽大学演奏・創作学科弦管打楽器専修、弦管打楽器ソリストコース(特別給費奨学生)を卒業。同大学卒業演奏会、長野県新人演奏会に出演。日本クラシック音楽コンクール、大阪国際音楽コンクール、セシリア国際音楽コンクール他様々なコンクールにて受賞。2019年女神湖ミュージックキャンプにて藤科音楽祭賞を受賞。これまでに、ヴァイオリンを吉川朝子、村岡陽子、漆原啓子、三浦章宏の各氏に師事。ピアノ、ソルフェージュを深沢雅美氏に師事。現在、地元を中心に演奏、講師の活動を行っている。

チケット 11月 4日 発売

【電話予約】

♪ オフィス・マユ 026-226-1001

♪ 長野市芸術館チケットセンター

【窓口・電話】026-219-3191 (10:00~19:00/火曜定休)

【ネット予約】

♪ 長野市芸術館チケットオンライン

<https://www.nagano-arts.or.jp>

※ 長野市芸術館より

駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。