

一般財団法人長野市文化芸術振興財団
令和元年度 事業報告書
(平成31年4月1日～令和2年3月31日)

1 事業の概要

長野市の文化芸術活動の振興に資する事業を実施し、「文化力あふれるまち長野市」の実現に寄与するため、開館から4年目を迎えた長野市芸術館を拠点に、市民が文化芸術に触れる機会と場の提供、市民の自主的・創造的な文化芸術活動の支援及び育成に取り組みました。

また、長野市芸術館の指定管理者として、効率性を図りながらも安全で快適な利用環境の提供を第一に考え、適切な施設管理を行うとともに、指定事業である文化芸術に関する公演等の企画・実施及び文化芸術に関する情報発信に積極的に取り組み、施設の利用促進を図りました。

第2期指定管理の初年度として、“創る・楽しむ・育む・つなぐ”の4つの事業コンセプトのもと、新たなテーマとして『文化芸術を通じた活動の進化と深化～ともに成長』を掲げ、5名のシーズンプログラム・プロデューサーによる四季に合わせた長野市芸術館オリジナルのプログラムと、2名のレジデント・プロデューサーによる年間を通じたプロデュースやナビゲート等の事業を実施しました。

《シーズンプログラム・プロデューサー》

季節/名称	プロデューサー名
春/吹奏楽プロデューサー	須川 展也 (サクソ奏者)
夏/ジャズプロデューサー	吉田 次郎 (ギター奏者)
秋/ファミリー公演プロデューサー	宮川 彬良 (作曲家・舞台音楽家)
冬/クラシックプロデューサー	近藤 薫 (ヴァイオリン奏者)
冬/クラシックプロデューサー	黒木 岩久 (コントラバス奏者)

《レジデント・プロデューサー》

プロデューサー名	
加藤 昌則	(作曲家/ピアニスト)
上條 頌	(コンポーザー/ギタリスト)

また、市民参加型事業として、俳優の西村まさ彦氏がプロデュースする「長野市芸術館シニア演劇アカデミー」を立ち上げ、60歳以上の市民40名がプロの演劇人とともに稽古を重ね、俳優として舞台に立つ事業を実施しました。

「長野市芸術館ジュニア合唱団」は初の定期演奏会を実施したほか、プロアーティストとの共演やリハーサル見学などを経験し、音楽家として研鑽を積んでいます。

◆ 長野市芸術館ジュニア合唱団 運営体制（令和2年3月31日現在）

団員数	74名（小学3年生～高校3年生）
指揮者	片山 みゆき
副指揮	松尾 明日香、梁瀬 彩加
ピアノ	瀧澤 典江、原 瑞穂、宮下 静香
アシスタント	伊藤 雅美、新田 久美、杉山 哲夫
顧問	堀内 征治

普及事業としまして、「お届け芸術館」や「Everlyクリスマス・コンサート 訪問コンサート」など複数の事業で地域や学校へ本物の音楽を鑑賞する機会を提供しました。また、無料で誰でも鑑賞ができる「長野市役所ロビー・コンサート」や「ランチタイム・ピアノ・コンサート」を定期的に開催し、多くの市民に会場いただくことができました。

貸館事業では、長野市が実施した「長野市第一庁舎・芸術館1階等に係る案内表示等作成及び設置業務」に協力し、開館当初よりお客様からのご意見として頂戴していた館内の案内表示について、デジタルサイネージや各種案内表示を新たに設置いたしました。同様にお客様からの要望として多かった主催者様の廃棄物処理についても対応を開始するなど、お客様の声を取り入れながら事業を展開しました。

2 指定事業（文化芸術に関する公演等の企画及び実施に関すること）

(1) 主催事業

ア 公演事業

No.	分野種別	公演日	公演名	会場	公演数	コンセプト	入場者数	入場率	
1	音楽	鑑賞	4/6	Shingo Okamoto × Sho Kamijo presents REBBIT TOUR 2019	アクト	2	楽しむ	276	69.3%
2	音楽	鑑賞	5/5	ウィーン少年合唱団 *ジュニア合唱団協力	メイン	1	楽しむ	861	76.8%
		育成					育む		
3	音楽	鑑賞	6/1~2	長野市芸術館ジャズフェスティバル2019	アクト	4	楽しむ	600	79.5%
		普及					つなぐ		
4	音楽	鑑賞	6/29	吉田次郎プロデュース 長野市芸術館スペシャルライブ	アクト	1	楽しむ	179	93.4%
5	演劇	鑑賞	8/10	『グレーテルとヘンゼル』	アクト	2	楽しむ	200	88.5%
6	音楽	鑑賞	8/18	親子のためのクラシック・コンサート 「音楽の絵本〜プリランテ」	メイン	1	楽しむ	739	84.8%
		普及					育む		
7	音楽	鑑賞	8/31	長野市芸術館 凱旋コンサート・シリーズVol.2 加藤昌則プロデュース 近藤 圭（バリトン）	リサイタル	1	創る	237	89.8%
		普及					つなぐ		
8	音楽	鑑賞	9/8	宮川彬良プロデュース ファミリーで楽しむアキラさんの音楽教室	メイン	1	楽しむ	694	68.4%
9	音楽	鑑賞	10/14	デーモン閣下の邦楽維新Collaboration -信州中秋純愛譚-	メイン	1	楽しむ	公演中止 (台風)	
10	音楽	鑑賞	10/17	オーケストラ・アンサンブル金沢 歌声で繋ぐコンサート *ジュニア合唱団共演	メイン	1	楽しむ	689	65.2%
		育成					育む		
11	音楽	鑑賞	11/17	長野市芸術館ジュニア合唱団第1回定期演奏会	メイン	1	楽しむ	430	46.9%
		育成					育む		
12	音楽	鑑賞	11/23	上條頌presents 長野市芸術館スペシャル・ライブ "The Music Place"	メイン	1	楽しむ	609	58.7%
13	音楽	鑑賞	12/1	Everlyクリスマス・コンサート	メイン	1	楽しむ	1,150	100.0% ※完売
							育む		
14	音楽	鑑賞	12/7	ケルティック・クリスマス2019	メイン	1	楽しむ	470	50.6%
15	音楽	鑑賞	1/18	黒木岩寿プロデュース・シリーズ 黒木岩寿の文化人類学講座②	アクト	1	楽しむ	148	88.5%
16	音楽	鑑賞	2/2	近藤薫プロデュース リヴァラン弦楽四重奏団	リサイタル	1	楽しむ	245	98.2% ※完売
17	演劇	鑑賞	2/9	西村まさ彦プロジェクト シニア演劇アカデミー公演「グリーンヒルの人々」	アクト	1	育む	193	100.0% ※完売
		普及					創る		
18	音楽	鑑賞	2/11	大友直人（指揮）群馬交響楽団	メイン	1	楽しむ	1,048	86.1%
19	音楽	鑑賞	2/14	黒木岩寿プロデュース・シリーズ #1 タンゴを知ろう！ワンコイン・ワークショップ	アクト	1	楽しむ	174	94.0% ※完売
			2/15	#2 ワンコイン・スペシャル・コンサート	アクト	1		166	96.0% ※完売
			2/16	ラ・ストラヴァガンツァ東京「ふたつの四季」	リサイタル	1		261	98.6% ※完売

No.	分野種別	公演日	公演名	会場	公演数	コンセプト	入場者数	入場率	
20	音楽	鑑賞	9/25	加藤昌則のぶっとび！クラシック2 [作曲家編] 1時間目 ブラームス	リサイタル	1	育む	203	77.0%
			11/20	加藤昌則のぶっとび！クラシック2 [作曲家編] 2時間目 ショパン		1		209	88.7%
			11/27	加藤昌則のぶっとび！クラシック2 [作曲家編] 3時間目 チャイコフスキー		1		211	85.5%
		普及	12/25	加藤昌則のぶっとび！クラシック2 [作曲家編] 4時間目 ドヴォルザーク		1	楽しむ	192	80.9%
			1/29	加藤昌則のぶっとび！クラシック2 [作曲家編] 5時間目 ドビュッシーvsラヴェル		1		198	83.7%
			2/29	ぶっとび！クラシック2 室内楽コンサート		1		公演中止 (コロナ)	
21	音楽	鑑賞	4/10	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ⑬ 村治佳織 ギター・リサイタル	リサイタル	1	楽しむ	273	99.3% ※完売
			5/22	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ⑭ 中川英二郎 トロンボーン・リサイタル	リサイタル	1		262	98.9% ※完売
			6/19	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ⑮ 古部賢一 オーボエ・リサイタル	リサイタル	1		261	96.8%
			7/31	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ⑯ 幣隆太郎 コントラバス・リサイタル	リサイタル	1		251	98.6% ※完売
		普及	9/18	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ⑰ 彌勒忠史 カウンターテナー・リサイタル	リサイタル	1		262	98.2% ※完売
			10/9	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ⑱ 篠崎友美 ヴィオラ・リサイタル	リサイタル	1		240	92.9%
			11/13	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ⑲ 金子三勇士 ピアノ・リサイタル	リサイタル	1		264	98.2% ※完売
			12/18	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ⑳ 川久保賜紀 ヴァイオリン・リサイタル	リサイタル	1		257	97.5% ※完売
小計					40		12,452	85.7%	

イ 通年・その他事業

No.	分野種別	実施日	公演名	会場	実施数	コンセプト	入場者数	入場率
22	音楽	育成	通年	長野市芸術館ジュニア合唱団運営		36	育む	
23	音楽	育成	5/3	ジュニア合唱団 Tokyo Cantat2019遠征	館外	1	育む	
24	演劇	鑑賞 普及	9月～	西村まさ彦プロジェクト シニア演劇アカデミー		25	育む	
							創る	
25	音楽	普及	通年	お届け芸術館 (1か所中止分含む)	市内公民館等	9	創る	655
			2/17	お届け芸術館 インリーチ公演	リサイタル	1	創る	86
26	音楽	鑑賞 普及	通年	ランチタイム・ピアノ・コンサート (中止1公演含む)	メイン	6	楽しむ	2,022
							育む	
27	音楽	普及	通年	市役所ロビー・コンサート (中止3公演含む)	館内	29	楽しむ	3,038
							育む	

No.	分野種別		実施日	公演名	会場	実施数	コンセプト	入場者数	入場率
28	音楽	普及	11/24	オープンハウス Day1	リサイクル	1	育む	165	
			3/21	オープンハウス Day2 響きたっぶりの生演奏編	リサイクル	1			
			3/21	オープンハウス Day2 PAを使ったバンド演奏編	アクト	1	創る		
29	演劇	育成	通年	えんげきワークショップ・ファシリテーター養成講座 (1回中止含む)	アクト ほか	8	育む	131	
30			年2回	リトルプレス『Knot(ノット)』			つなぐ		
31	演劇	育成	通年	文化芸術による子供育成総合事業 -コミュニケーション能力向上事業- (10校)	市内外 学校等	74	育む	1,986	
	音楽	普及	6/12	ダイナマイトしゃかりきサ~カス&宮川彬良 アウト リーチ	櫻ヶ岡 小学校	1	創る	575	
	音楽	普及	9/30~ 11/15	Everly訪問ミニ・コンサート	市内外 学校等	46	創る	5,403	
	音楽	育成	2/1	リヴァラン弦楽四重奏団クリニック (市立柳町中学校 室内楽部)	柳町中 学校	1	育む	19	
	音楽	育成	2/14~15	ラ・ストラヴァガンツァ東京弦楽クリニック (オーケ ストラソノーレ長野)	リハー サル室	2	育む	41	
	音楽	育成	2/14	ラ・ストラヴァガンツァ東京アウトリーチ	真島小 学校	2	創る	80	
小計						244		14,201	

ウ 長野市受託事業 (2019デンマーク親善フェア関連公演)

No.	分野種別		実施日	公演名	会場	実施数	コンセプト	入場者数	入場率
32	音楽	鑑賞	10/19	ドリーマーズ・サーカスmeetsアンデルセン	アクト	1	楽しむ	公演中止 (台風)	
33	舞踊	鑑賞	11/4	TERWIN	アクト	1	楽しむ	公演中止 (台風)	
小計						2		0	
主催事業合計						286		26,653	

(2) 共催事業

ア 指定共催事業

No.	実施日	公演名	会場	実施数	入場者数 利用者数
1	5/25～26	第55回長野市文化芸術祭	メインほか	1	5,404
2	6/24～7/1	ながの獅子舞フェスティバル写真コンテスト入賞作品展	展示サロン	1	630
3	9/22～23	伝統芸能こどもフェスティバル	メインほか	1	4,285
4	11/12～15	わが街ながののゆかりの作家展～第70回記念北信美術展受賞作品展	展示サロン	1	268
5	11/14～15	"こころの劇場"劇団四季ファミリーミュージカル『はだかの王様』	メイン	3	3,155
6	12/7～21	デンマーク親善フェア アート展	展示サロン	1	1,755
7	1/18～27	第29回長野市風景画展	展示サロン	1	2,713
8	1/25～26 2/1～2	第29回長野市民演劇祭	アクト	2	915
9	2/29～3/9	わが街ながののゆかりの作家展～水上民平展	展示サロン	1	中止

イ その他共催事業

No.	実施日	公演名	会場	実施数	入場者数
1	5/18	高文連吹奏楽部会北信地区実技講習会	メインほか	1	211
2	6/6	Co-Star Presents "The Party"Tour2019	アクト	1	160
3	6/9	山本貴志ピアノリサイタル	リサイタル	1	281
4	6/18～21	長野市職員互助会華道部展	展示サロン	1	220
5	7/20～21 7/27～28	第34回長野県ピアノコンクール(予選)	リサイタル	1	1,050
6	7/27	オリンピックコンサート2019 in 長野	メイン	1	780
7	8/11	THE YOUNG AMERICANS JAPAN TOUR 2019 WS/公演	メイン	1	219
				1	628
8	9/29	ながのアスペン音楽祭 マスタークラス(クリニック)	リサイタルほか	1	105
9	10/5～6	第34回長野県ピアノコンクール本選	リサイタル	1	500
10	10/30	ソフィア・ゾリスデン&リヤ・ペドロヴァ《名曲の花束》 *ジュニア合唱団出演	メイン	1	654
11	12/7	越ちひろのおえかきワークショップ	リハーサル室	1	52
12	1/5	ウィーン・シェーンブルン宮殿オーケストラ ニューイヤー・コンサート2020	メイン	1	737

3 貸館事業（利用日数・稼働率には主催公演による利用・稼働を含む）

(1) 利用日数・稼働率

項目	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計	H30	前年比
開館日	25	27	26	24	27	26	26	26	24	24	23	26	304	304	
メイン	利用可能日	22	25	22	23	25	21	26	26	21	21	23	24	279	
	利用日	6	8	13	8	14	16	19	18	15	17	20	18	172	
	利用件数	7	5	10	7	10	12	10	13	12	18	21	2	127	
	稼働率	27.3%	32.0%	59.1%	34.8%	56.0%	76.2%	73.1%	69.2%	71.4%	81.0%	87.0%	75.0%	61.6%	63.6%
リサイタル	利用可能日	22	27	21	22	25	23	26	26	20	21	22	26	281	
	利用日	10	12	13	14	15	17	21	22	12	8	18	18	180	
	利用件数	10	13	14	9	10	15	15	17	11	8	14	4	140	
	稼働率	45.5%	44.4%	61.9%	63.6%	60.0%	73.9%	80.8%	84.6%	60.0%	38.1%	81.8%	69.2%	64.1%	55.2%
アクト	利用可能日	22	27	22	24	20	23	26	25	21	21	23	26	280	
	利用日	5	13	18	10	13	11	19	21	10	15	17	19	171	
	利用件数	5	9	13	7	9	7	16	14	10	11	10	3	114	
	稼働率	22.7%	48.1%	81.8%	41.7%	65.0%	47.8%	73.1%	84.0%	47.6%	71.4%	73.9%	73.1%	61.1%	55.5%
展示	利用可能日	26	27	28	29	26	26	27	27	25	25	23	26	315	
	利用日	8	10	24	26	4	14	26	21	14	15	13	18	193	
	利用件数	1	5	8	4	2	6	7	7	5	3	7	1	56	
	稼働率	30.8%	37.0%	85.7%	89.7%	15.4%	53.8%	96.3%	77.8%	56.0%	60.0%	56.5%	69.2%	61.3%	54.3%
リハ室	利用可能日	25	27	26	24	26	26	26	26	23	24	23	26	302	
	利用日	5	9	17	16	17	17	25	23	15	18	13	19	194	
	利用件数	6	9	20	19	16	18	32	19	20	26	18	15	218	
	稼働率	20.0%	33.3%	65.4%	66.7%	65.4%	65.4%	96.2%	88.5%	65.2%	75.0%	56.5%	73.1%	64.2%	60.8%
音楽1	利用可能日	25	27	26	24	26	26	26	26	24	24	22	26	302	
	利用日	18	22	19	20	22	24	22	25	22	23	19	21	257	
	利用件数	24	30	23	32	28	35	35	42	39	37	32	29	386	
	稼働率	72.0%	81.5%	73.1%	83.3%	84.6%	92.3%	84.6%	96.2%	91.7%	95.8%	86.4%	80.8%	85.1%	70.1%
音楽2	利用可能日	25	27	26	24	26	26	26	26	24	24	22	26	302	
	利用日	10	19	16	20	20	21	21	23	20	19	16	22	227	
	利用件数	11	23	23	25	27	30	30	39	34	30	27	21	320	
	稼働率	40.0%	70.4%	61.5%	83.3%	76.9%	80.8%	80.8%	88.5%	83.3%	79.2%	72.7%	84.6%	75.2%	56.7%
演劇1	利用可能日	25	27	26	24	26	26	26	26	24	24	23	26	303	
	利用日	17	17	20	14	17	18	23	25	24	23	16	21	235	
	利用件数	20	21	27	18	20	25	34	37	43	51	25	21	342	
	稼働率	68.0%	63.0%	76.9%	58.3%	65.4%	69.2%	88.5%	96.2%	100.0%	95.8%	69.6%	80.8%	77.6%	72.2%
演劇2	利用可能日	25	27	26	24	26	26	26	26	24	24	23	26	303	
	利用日	9	10	15	9	9	9	16	18	17	18	8	9	147	
	利用件数	10	12	17	10	10	11	20	23	22	25	11	9	180	
	稼働率	36.0%	37.0%	57.7%	37.5%	34.6%	34.6%	61.5%	69.2%	70.8%	75.0%	34.8%	34.6%	48.5%	43.4%

項目	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計	H30	前年比	
バンド1	利用可能日	25	27	26	24	27	26	26	26	24	24	23	26	304		
	利用日	25	27	26	24	27	26	26	26	24	24	23	26	304		
	利用件数	100	110	130	115	120	124	119	128	131	127	128	129	1,461		
	稼働率	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	→ 0.0ポイント
バンド2	利用可能日	25	27	26	24	27	26	26	26	24	24	23	26	304		
	利用日	25	27	26	24	27	26	26	26	24	24	23	26	304		
	利用件数	86	87	99	90	112	105	107	115	99	110	113	128	1,251		
	稼働率	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	97.7%	↑ 2.3ポイント
バンド3	利用可能日	25	27	26	24	27	26	26	26	24	24	23	26	304		
	利用日	25	27	26	24	27	26	26	26	24	24	23	26	304		
	利用件数	109	114	114	93	115	111	111	122	130	115	104	136	1,374		
	稼働率	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	95.3%	↑ 4.7ポイント
ミーティング	利用可能日	25	27	26	24	26	26	26	26	24	24	23	26	303		
	利用日	0	3	2	4	5	10	6	8	11	14	5	5	73		
	利用件数	0	3	2	5	5	9	6	6	11	7	5	3	62		
	稼働率	0.0%	11.1%	7.7%	16.7%	19.2%	38.5%	23.1%	30.8%	45.8%	58.3%	21.7%	19.2%	24.1%	20.8%	↑ 3.3ポイント
アトリエ	利用可能日	25	27	26	24	26	26	26	26	24	24	23	26	303		
	利用日	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	3		
	利用件数	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	3		
	稼働率	0.0%	3.7%	0.0%	0.0%	0.0%	3.8%	0.0%	3.8%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	1.0%	0.7%	↑ 0.3ポイント
3ホール平均稼働率	31.8%	41.5%	67.6%	46.7%	60.3%	66.0%	75.6%	79.3%	59.7%	63.5%	80.9%	72.4%	62.3%	58.1%	↑ 4.2ポイント	
全館平均稼働率	47.3%	54.4%	66.5%	62.5%	60.2%	66.9%	75.6%	77.8%	70.9%	73.5%	67.2%	68.5%	66.0%	60.5%	↑ 5.5ポイント	

(2) 利用人数

項目	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計	H30	前年比	
メイン	主催	316	861	532	0	1,176	753	689	1,039	2,120	365	1,416	0	9,267		
	共催	0	2,695	0	780	847	2,786	654	3,155	0	737	0	0	11,654		
	貸館	3,417	1,575	5,814	2,363	5,200	5,511	8,314	11,407	6,444	9,295	8,633	750	68,723		
	小計	3,733	5,131	6,346	3,143	7,223	9,050	9,657	15,601	8,564	10,397	10,049	750	89,644	114,990	↓ -25,346
リサイクル	主催	273	374	262	251	290	465	240	684	449	198	844	15	4,345		
	共催	0	1	281	1,050	0	105	500	0	0	0	0	0	1,937		
	貸館	1,196	1,512	2,029	868	2,150	1,941	2,180	2,017	1,344	1,587	911	71	17,806		
	小計	1,469	1,887	2,572	2,169	2,440	2,511	2,920	2,701	1,793	1,785	1,755	86	24,088	20,946	↑ 3,142
アクト	主催	276	142	802	46	269	51	69	275	128	277	581	15	2,931		
	共催	0	140	160	0	0	531	0	0	0	461	454	0	1,746		
	貸館	508	839	1,529	1,301	777	680	1,579	1,681	990	375	469	11	10,739		
	小計	784	1,121	2,491	1,347	1,046	1,262	1,648	1,956	1,118	1,113	1,504	26	15,416	16,682	↓ -1,266
展示	主催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	共催	0	1,538	220	630	0	580	0	268	1,755	2,713	0	0	7,704		
	貸館	8,364	17	475	21,627	67	484	1,140	801	560	33	674	100	34,342		
	小計	8,364	1,555	695	22,257	67	1,064	1,140	1,069	2,315	2,746	674	100	42,046	9,957	↑ 32,089
リハ室	主催	68	35	175	73	55	600	234	220	121	251	49	23	1,904		
	共催	0	1,242	0	0	0	388	0	0	52	0	0	0	1,682		
	貸館	126	90	258	560	355	90	1,316	176	257	414	380	220	4,242		
	小計	194	1,367	433	633	410	1,078	1,550	396	430	665	429	243	7,828	6,091	↑ 1,737
音楽1	主催	0	0	2	0	0	50	0	0	0	0	0	15	67		
	共催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	貸館	172	155	133	194	181	277	182	687	223	169	214	108	2,695		
	小計	172	155	135	194	181	327	182	687	223	169	214	123	2,762	1,860	↑ 902
音楽2	主催	0	0	0	0	0	0	37	0	0	0	0	2	39		
	共催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	貸館	135	105	134	245	138	168	200	326	206	187	184	136	2,164		
	小計	135	105	134	245	138	168	237	326	206	187	184	138	2,203	1,079	↑ 1,124
演劇1・2※	主催	0	0	18	0	0	0	0	0	20	40	0	0	78		
	共催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	貸館	193	165	259	143	127	173	248	294	318	310	178	131	2,539		
	小計	193	165	277	143	127	173	248	294	338	350	178	131	2,617	1,510	↑ 1,107
バンド1	主催	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	共催	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	貸館	198	188	242	195	245	249	186	244	253	203	198	227	2,628		
	小計	198	188	242	195	245	249	186	244	253	203	198	227	2,628	2,235	↑ 393
バンド2	主催	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	共催	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	貸館	170	166	231	188	250	197	182	193	214	222	205	244	2,462		
	小計	170	166	231	188	250	197	182	193	214	222	205	244	2,462	2,013	↑ 449
バンド3	主催	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	共催	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	貸館	173	166	187	165	200	186	191	230	228	194	174	214	2,308		
	小計	173	166	187	165	200	186	191	230	228	194	174	214	2,308	1,866	↑ 442
ミーティング	主催	0	0	2	3	12	0	0	0	22	4	4	0	47		
	共催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	貸館	0	3	7	14	2	30	23	40	28	6	11	10	174		
	小計	0	3	9	17	14	30	23	40	50	10	15	10	221	112	↑ 109
アトリエ	主催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	共催	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	貸館	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	小計	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	↓ -6
合計	主催	933	1,412	1,793	373	1,802	1,919	1,269	2,218	2,860	1,135	2,894	70	18,678		
	共催	0	5,616	661	2,460	847	4,390	1,154	3,423	1,807	3,911	454	0	24,723		
	貸館	14,652	4,981	11,298	27,863	9,692	9,986	15,741	18,096	11,065	12,995	12,231	2,222	150,822		
	合計	15,585	12,009	13,752	30,696	12,341	16,295	18,164	23,737	15,732	18,041	15,579	2,292	194,223	179,347	↑ 14,876

4 その他事業

(1) チケット販売事業

これまでの「長野市芸術館チケットオンライン」から、インターネット環境のないお客様にもサービスを提供できるよう「長野市芸術館友の会」へ変更し、チケット販売促進と新規顧客獲得のため、「長野市芸術館友の会」会員限定の2週間に限り定価から2割引でチケットの購入ができる『早割』サービスを開始し、主催公演事業チケットの初動販売数に効果がありました。

また、リピーター増を図るため「長野市芸術館メンバーズカード」を新たに導入し、お客様からは大変好評をいただいています。

《長野市芸術館友の会》会員数

平成31年3月31日現在※	新規会員数	令和2年3月31日現在
18,607人	4,331人	22,938人

※平成31年3月31日現在は「長野市芸術館チケットオンライン」会員数

(2) 広報事業

ア リトルプレス『Knot』（ノット）

サントミュージゼ（上田市）と共同で企画した情報誌。各主催公演の紹介だけではなく、出演するアーティストの人柄を掘り下げ、また近隣地域の店舗を紹介するなど、“音楽とまちを楽しむ情報誌”として創刊し、年2回発行しました。

イ ホームページ閲覧数

平成31年3月31日現在	令和2年3月31日現在	増減数
783,577回	755,186回	▲28,391回

ウ SNSフォロワー数

新たにTwitterによる情報発信を開始しました。

《Facebook》

平成31年3月31日現在	令和2年3月31日現在	増減数
2,227人	2,291人	64人

《Twitter》

平成31年3月31日現在	令和2年3月31日現在	増減数
未開始	239人	239人

(3) 協賛パートナー

これまでの年間協賛パートナーに加え、事業協賛の募集を、一部事業を対象に開始しました。令和2年度は積極的に事業協賛金の獲得を目指します。

《年間協賛パートナー》

平成30年度		令和元年度		増減額
協賛社数	金額	協賛社数	金額	
73社	24,408千円	77社	22,788千円	▲1,620千円

《事業協賛パートナー》

平成30年度		令和元年度		増減額
協賛社数	金額	協賛社数	金額	
実績なし		2社	132,300円	132,300円

(4) 国等助成金

交付者	補助金等の名称	平成30年度	令和元年度	増減額
文化庁	劇場・音楽堂等間 ネットワーク強化事業	561,001円	594,698円	33,697円
文化庁	劇場・音楽堂等 機能強化推進事業	3,197,465円	17,403,450円	14,205,985円
文化庁	文化芸術による 子どもの育成事業	7,277,051円	8,075,000円	797,949円
長野県	元気づくり支援金 事業	2,142,000円	1,938,000円	▲204,000円
地域創造	地域の文化・芸術 活動助成事業	2,400,000円	8,800,000円	6,400,000円
合計		13,568,600円	36,811,148円	23,242,548円

4 役員会

(1) 評議員会

	開催日等	場所	内容
第1回	5月29日(水)	長野市芸術館 リハーサル室	報告事項1 平成30年度事業報告について 議案第1号 平成30年度決算について 議案第2号 理事の選任について 議案第3号 評議員の選任について

	開催日等	場所	内容
第2回	6月24日(月)	書面表決	議案第1号 浅井隆彦理事の辞任に伴う後任理事の選任について 議案第2号 湯原儀芳評議員の辞任に伴う後任評議員の選任について
第3回	3月30日(月)	長野市芸術館 リハーサル室	報告第1号 第3、4回理事会決議事項について 議案第1号 令和2年度事業計画について 議案第2号 令和2年度事業予算について 議案第3号 理事の選任について 議案第4号 監事の選任について

(2) 理事会

	開催日等	場所	内容
第1回	5月15日(水)	長野市芸術館 リハーサル室	議案第1号 平成30年度事業報告について 議案第2号 平成30年度決算について 議案第3号 令和元年度第1回評議員会の招集について 報告事項1 理事長及び業務執行理事職務執行報告について
第2回	5月29日(水)	長野市芸術館 リハーサル室	議案第1号 代表理事の選定について 議案第2号 業務執行理事の選定について 報告事項1 平成30年度第三者評価結果について
第3回	11月7日(木)	長野市役所 第4委員会室	報告事項1 理事長及び業務執行理事職務執行報告について 議案第1号 令和2年度主催公演事業計画について 議案第2号 契約規程の制定について
第4回	3月23日(月)	長野市芸術館 リハーサル室	議案第1号 事務局組織規程の改正について 議案第2号 事務決裁規程の改正について 議案第3号 職員給与規程の改正について 議案第4号 契約職員就業規則の改正について 議案第5号 継続雇用規程の改正について 議案第6号 令和2年度事業計画について 議案第7号 令和2年度事業予算について 議案第8号 総支配人の辞任について 議案第9号 館長の選任について 議案第10号 評議員会の開催について

5 役員の変動

役職	前任	辞任年月日	後任	就任年月日
監事	(上杉 和也)	(平成31年3月31日)	伊熊 勝彦	平成31年4月1日
理事	<重任>	令和元年5月29日	浅井 隆彦	令和元年5月29日
〃	<重任>	令和元年5月29日	荒井 清	令和元年5月29日
〃	<重任>	令和元年5月29日	池田 京子	令和元年5月29日
〃	<重任>	令和元年5月29日	北村 正博	令和元年5月29日
〃	<重任>	令和元年5月29日	倉島 明	令和元年5月29日
〃	<重任>	令和元年5月29日	樋口 博	令和元年5月29日
〃	<重任>	令和元年5月29日	堀内 征治	令和元年5月29日
〃	<重任>	令和元年5月29日	山本 克也	令和元年5月29日
〃	松原千代繁	令和元年5月29日	-	-
評議員	中村 重一	令和元年5月29日	石田 和彦	令和元年5月29日
理事	浅井 隆彦	令和元年6月24日	樋代 章平	令和元年6月24日
評議員	湯原 儀芳	令和元年6月24日	岩渕 元英	令和元年6月24日
理事	山本 克也	令和2年3月20日	(高橋 要)	(令和2年4月1日)
〃	倉島 明	令和2年3月31日	(小林 祐二)	(令和2年4月1日)
監事	伊熊 勝彦	令和2年3月31日	(倉島 康嘉)	(平成31年4月1日)

6 登記 役員の変動に伴う変更登記 随時