

**KODŌ**  
創立35周年記念ツアー

芸術監督・坂東玉三郎  
太鼓芸能集団

# 鼓立里

# 混沌

ワン・アース・ツアー



2016.7.22 **金** 19:00開演  
(18:30開場)

長野市芸術館メインホール

S¥5,000 A¥4,000 B¥3,000 (全席指定・税込)

- NCACチケットオンライン[インターネット販売]  
<https://www.nagano-arts.or.jp/>
- NCACチケットセンター(10:00~19:00 火曜定休)  
☎026-219-3191
- チケットぴあ  
☎0570-02-9999(Pコード:293-911)
- ローソンチケット  
☎0570-000-407(Lコード:30222)
- ながの東急プレイガイド[窓口販売]

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。 ●不可抗力による公演中止の場合をのぞき、チケットの払い戻し、他公演との交換はいたしません。  
●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。 ●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。  
●車イス等をご希望の方は、NCAC チケットセンターへお問い合わせください。

アートメント NAGANO 2016  
Artment NAGANO 2016 July 14(Fri)~29(Fri)  
**Artment**  
NAGANO 2016

和太鼓の響きの中に、きらびやかなドラムの夢が通り過ぎる…  
 芸術監督・坂東玉三郎演出の最新作は、次々と現れるイメージーションの旅。  
 緊張とリラックス、静けさと喧騒、そして混沌と融合。  
 叩く音色が織りなす心地よい時間をお届けします。

鼓童というグループと一番初めに発表したのが2003年の「鼓童ワン・アース・ツアー スペシャル」のための作品でした。その後「アマテラス」、「打男」、「伝説」、「神秘」、「永遠」となります。この次にはどのような音楽的な広がりのある作品を創ろうかと考えていたのですが、今回は思い切って、ドラムセットを入れてみたのです。既に「伝説」ではティンパニを入れましたが、思いのほか和太鼓との音の馴染みが良く、今ではほとんどの作品で太鼓の響きの後の余韻として、自分にはなくてはならないものとなっています。

このようにして、さまざまな打楽器を使っていくうちに、ティンパニ、ドラムセットはもちろんのこと、和太鼓も西洋打楽器も含めて、すべて打楽器であることにはまったく変わりがないということに改めて気が付くのです。演奏者が打楽器奏者として芸術的で音楽的な演奏さえ実行出来れば、西も東も、また古代も現代も未来もすべての音が融合して、心地よく聴くことが出来ると思えました。

芸術は、継承と発展を繰り返しながら未来へと進んでいきます。人間は常に過去を懐かしみ、未来に不安を抱くのは当然のことですが、思いきって新しい試みをする事で、また更に新鮮な雰囲気が醸し出されて行くのでしょうか。

坂東玉三郎



太鼓芸能集団 鼓童 KODO

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。打ち手によってたたき出される響きは、聴く者の身体に強く働きかける。1981年、ベルリン芸術祭でデビュー。1年の1/3を海外、1/3を国内、1/3を本拠地・佐渡島で過ごし、これまでに47ヶ国で5,600回を超える公演を行う。異ジャンルの優れたアーティストとの共演、世界の主要な国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加。2012年より歌舞伎俳優・坂東玉三郎を芸術監督に招聘。

【創立35周年記念コンサート】開催決定！

2016年 8月18日(木)、19日(金)、20日(土) 東京・サントリーホール

8月18日(木) 第一夜～出逢い～

出演：鼓童、新日本フィルハーモニー交響楽団／指揮：下野竜也

8月19日(金) 第二夜～螺旋～

出演：坂東玉三郎／出演：鼓童

8月20日(土) 第三夜～飛翔～

出演：坂東玉三郎／出演：鼓童、ゲスト：BLUE TOKYO、DAZZLE

サントリーホール株式会社  
 オンキヨー & パイオニア  
 イノベーション株式会社  
**POLA**

**KODO**  
 演出：坂東玉三郎  
 企画制作：(株)北前船  
 写真：岡本隆史

鼓童

ウェブサイト：<http://www.kodo.or.jp>  
 フェイスブック：KodoHeartbeatJp

952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田148-1

Tel. 0259-86-3630(月～金、9:30～17:00) Fax. 0259-86-3631 Email: [heartbeat@kodo.or.jp](mailto:heartbeat@kodo.or.jp)

さあ  
 やってみよう!!

鼓童メンバーによる初心者のための太鼓ワークショップ  
 (大人だけでもご参加いただけます!)

太鼓文化が根付く長野市で鼓童がワークショップを実施するのは初めての試み。太鼓を叩くという原始的アクションを通じて、豊かな音楽性を育みます。大人のみなさんご参加もOK。ぜひ叩いてみませんか? ワークショップを見るだけ聴くだけでもOKです。

2016年 7月23日(土) 10:30～ 長野市芸術館  
 (12:00終了予定) メインホール

参加料 大人¥1,500 子ども(小学4年生～中学生)¥1,000

聴講料 ¥500(ワークショップを客席にて聴講いただけます)

参加申込 アートメントNAGANO事務局にて電話受付。☎026-219-3192

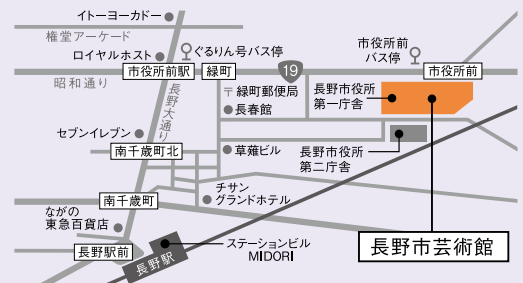
※聴講申込については、NCACチケットオンライン、またはNCACチケットセンターにてお申込みください。

主催：ながのを芸術で彩る実行委員会

共催：長野市／一般財団法人長野市文化芸術振興財団／信濃毎日新聞社

この公演についてのお問い合わせ：

アートメント NAGANO 事務局(一般財団法人長野市文化芸術振興財団内) ☎026-219-3192



長野市芸術館  
 NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市鶴賀緑町1613番地

- 電車 長野電鉄「市役所前」駅下車。2番出口より昭和通りを東へ徒歩約3分
- 徒歩 JR長野駅善光寺口より長野大通りを北へ。「市役所前駅交差点」を右折して昭和通りを東へ。約12分
- バス
  - ◎長野駅前バス停(C-16)より、ぐるりん号で「市役所入口」下車。通りを渡って徒歩約3分
  - ◎長野駅⑤番乗り場より、45番市役所経由北屋島行き、または46番大豆島東団地行きに乗り「市役所前」下車。通りを渡って目の前
- 車
  - ◎上信越自動車道・長野ICより約20分(8km)
  - ◎須坂長野東ICより約25分(10km)