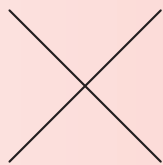


今、世界が注目する
11歳の天才ヴァイオリニスト

HIMARI



吉田恭子

親子

DUO

コンサート

ショスタコーヴィッチ：2台ヴァイオリンのための小品
マスネ：タイスの瞑想曲
パガニーニ：ヴァイオリン協奏曲 第1番より
サラサーテ：ナヴァラ 他

2023

3.19 (日) 14:00 開演
〈13:30 開場〉

長野市芸術館 メインホール

チケット料金 全席指定 4,500 円(税込) ※未就学児入場不可

一般発売 2022 12.9 (金) 10:00～

- 長野放送チケットセンター <https://www.nbs-tv.co.jp/event/ticket>
- 長野市芸術館チケットオンライン <https://www.nagano-arts.or.jp>
- 長野市芸術館チケットセンター [窓口・電話] TEL.026-219-3191 [10:00～19:00(火曜定休)]
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード：34859)

お問い合わせ NBS 長野放送事業部 [平日10:00～17:00]

TEL.026-227-3000

主催：NBS長野放送 / 共催：一般財団法人 長野市文化芸術振興財団

HIMARI | Violin
himari-info.com



©Hitoshi Iwakiri

ピアノ 河野紘子



HIMARI

2011年生まれ、11歳。現在、慶應幼稚舎5年生。2022年、難関名門校・カーティス音楽院(アメリカ)に最年少で合格。8月より拠点をアメリカに移して活動中。3歳からヴァイオリンを始め、4歳の頃からコンクールに出場し、6歳でプロのオーケストラと共演を果たす。この頃から国際コンクールに多数出場する様になり、2021年9月にポーランド(ルブリン)で3年に1度開催される。「第15回リンスキ・ヴィエニヤフスキ国際ヴァイオリンコンクール2021」にて史上最年少、特賞グランプリ(第1位を上回る)を受賞。第12回アルテュール・グリュミオー国際ヴァイオリンコンクール第1位及び特別グランプリ(ベルギー)、第26回アンドレア・ボスタッキー国際ヴァイオリンコンクール第1位及び特別賞(イタリア)第20回シェルクンチク国際音楽コンクール第1位(ロシア)、第2回レオニード・コーガン国際ヴァイオリンコンクール第1位(ベルギー)等、国内外42のコンクールで全て1位。

ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学の国際サマーアカデミー Award Winner、モーツァルテウム大ホールに於けるザルツブルク音楽祭2019コンサートに最年少で出演。

その他、ロシア、スイス、オーストリア、イタリア、ベルギー、ウクライナのコンサートに出演。

<オフィシャルウェブサイト> <https://himari-info.com/>

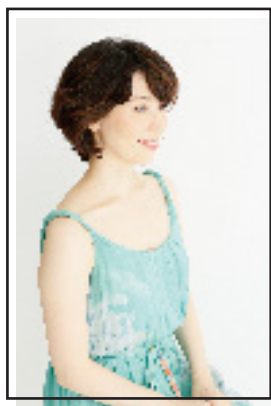


吉田 恭子

東京生まれ。桐朋学園大学音楽学部を卒業後、文化庁芸術家海外派遣研修生として、英国ギルドホール音楽院、米国マンハッタン音楽院へ留学。巨匠アーロン・ロザンドに師事。世界各国の音楽祭に参加。ニューヨークを拠点に多岐にわたる演奏活動を行い、数々の賞を受賞。「研ぎ澄まされた感性や情感を楽器を通して偽りなく表現できるヴァイオリニスト」と絶賛される。

2001年、コロムビアミュージックエンタテインメントより2枚同時発売によるCDデビュー。2002年「メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲&ツィゴイネルワイゼン」、2004年「ノスタルジア」、2006年「祈り Preghiera」、2007年「PASSION ～華麗なるボロネーズ」をワーナーミュージック・ジャパンよりリリース。2008年「グランド・ワルツ」、2009年チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲&瞑想曲集」をヤマハエアーランド・アルバムよりリリース。2016年には9作目アルバム「ロマンツァ」をナクソス・ジャパンよりのリリース『このゆかしい余情を湛えて響く音色は、それ自体が貴重なものだ』と音楽専門誌にて高く評価された。

<オフィシャルウェブサイト> <http://www.kyokoyoshida.com/>



河野 紘子

札幌市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を経て同大学研究科を修了。高校卒業演奏会、大学ピアノ卒業演奏会に出演。これまでに桐朋学園大学声楽科嘱託演奏員、二期会研修所ピアニストとして勤務。アンサンブルに定評があり、「霧島国際音楽祭」「東京・春・音楽祭」などの音楽祭に出演、テレビ朝日「題名のない音楽会」などメディアでの出演もしている。2020年には水戸芸術館主催「池辺晋一郎の肖像」などのコンサートに出演。その時の演奏(表題作とピアノソロ曲「大地は蒼い一個のオレンジのような…」)は、池辺晋一郎室内楽作品集Ⅲ「さんごじゅの花」に収録されている。その他、ソプラノ歌手小林沙羅氏のアルバムや数々の合唱団との収録など、CD録音にも多数参加している。

2019年には小林沙羅、波多野睦美、坂下弘忠氏をゲストに迎え、歌曲とピアノソロを交えたセルフ・プロデュースコンサート「詩が音をまとう時」を企画。2020年にはジャンルを超えたクリエイターたちと共に「Scarborough Fair」を題材とした映像作品を製作するなど、企画力も高く評価されている。またドラマ、映画と大ヒットを記録した「のだめカンタービレ」の主人公(上野樹里)の手・音の吹き替え、現場での指導を担当。また「コード・ブルー 3rd SEASON」でも天野奏役(田鍋梨々花)のピアノ指導を担当するなど、多方面へ活動の幅を広げている。

<オフィシャルウェブサイト> <http://www.hirokokohn.com>

今、世界が注目する11歳の天才ヴァイオリニスト

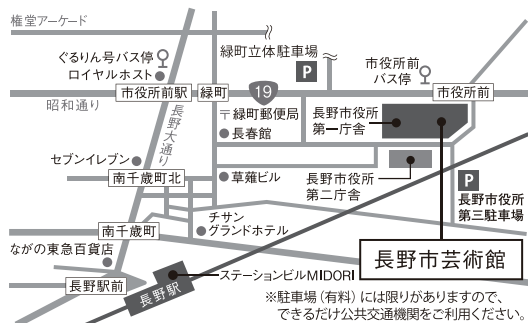
HIMARI × 吉田恭子 DUOコンサート

長野市芸術館

メインホール

【チケット料金】 全席指定 4,500円(税込)

*未就学児入場不可



長野市芸術館
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴巻緑町1613番地

電車 長野電鉄長野駅から乗車(市役所前駅にはA特急は停車しません)「市役所前駅」で下車、「市役所前駅」交差点から国道19号(昭和通り)を緑町方面へ進む(乗車時間約1分、徒歩約5分、約300m)

徒歩 長野大通りを権堂・善光寺下方面へ進み、「市役所前駅」交差点を右折(約850m、約15分)

バス ◎長野駅4番乗り場(駅前ロータリー)より、アルピコ交通 [45]北屋島行き [46]大豆島東団地行き・保科温泉行き [48]金井山行き・金井山経由松代温泉行きに乗り、「市役所前」バス停で下車、歩道橋を渡ってすぐ(乗車時間約5分、徒歩約1分)
◎7番乗り場(アルピコ交通長野駅前総合案内所前)より、中心市街地循環バス「ぐるりん号」(一方方向循環)に乗り、「市役所入口」バス停で下車、長野大通りを長野駅方面へ戻り、「市役所前駅」交差点を左折(乗車時間約5分、徒歩約5分、約300m)

車 ◎上信越自動車道 長野ICから20分程度 ◎上信越自動車道 須坂長野東ICから25分程度

※駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。