



長野市芸術館
presents

ランチタイム・ピアノ・コンサート

～ お昼のひととき、最高の音響でピアノの生演奏を聴く贅沢をどうぞ！ ～

入場
無料

出入り自由

7/10(金)

宮入 柚子

終了

8/21(金)

梨本 卓幹

終了

9/11(金)

神林 杏子

終了

10/2(金)

坂原 美菜

終了

10/30(金)

秋場 敬浩

終了

11/20(金)

石坂 愛

12/25(金)

依田 ひとみ

1/29(金)

小宮山 愛

2/12(金)

久保 亮太

2/26(金)

小林 夏実

3/5(金)

松橋 朋潤

3/26(金)

深沢 雅美

△新型コロナウイルスの感染予防対策や状況により公演内容・日程・開場時間等が変更になる場合がございます。公演の最新情報は、長野市芸術館ウェブサイトにてご確認ください。



会場：長野市芸術館メインホール

※11月から開場時間に変更になりました。

各日 12:15 開演 (約45分間) 11:45開場

ここが贅沢!

★芸術館メインホールが誇る響きで
世界のアーティストが称賛するスタインウェイ社のピアノを聴く!!!

★長野ゆかりのピアニストが出演! 今年はなんと豪華12名!

★どなたでも入場可能! 未就学児も入場OK!!! 親子室もございます◎
ぜひお気軽にお越しください!!

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。ご了承ください。

●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

〈お問い合わせ〉

長野市芸術館

☎: 026-219-3100

(9:00~19:00/火曜休館)

mail: info@nagano-arts.or.jp

主催：一般財団法人長野市文化芸術振興財団 協賛：ホクト株式会社 ピアノ調律：宮沢基一

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

はたらく大人も、ちいさなお子さんも、心に栄養を！

お昼休みの芸術館メインホールで、
ピアノの名曲をたっぷり味わう人気シリーズ！
出演は長野ゆかりのピアニスト♪

入場無料！出入りも自由

0歳児から入場可能、親子室もごさいます。

美味しい音楽で、贅沢なひとときを

リラックスしてお過ごしください。

ご来場のお客様の声



♪響きよく、お客様みんな笑顔で来場されていました。
ゆったりとした気持ちで楽しむことができました。

♪いつも無料でいいの？と思うくらいステキなひとときです。
耳なじみのある曲を目の前で生で聴けて良かったです。

♪お昼休みに来ましたが、ピアノの音色でゆっくりと
リフレッシュできました。

♪忙しい日々、ほっとする、ぜいたくな一時でした。

♪長野のすばらしい音楽家を知る機会になった。

♪演奏は生で聴くのが一番だと思います。
ありがとうございました。

♪気楽に短時間、昼の時間にクラシックに触れることができ
る。

Artist Profile



松橋朋潤 Tomohiro Matsuhashi

東京藝術大学附属高校、同大学部及び大学院修士課程を優秀な成績で卒業。信州大学附属松本中学校在学中、松本市顕彰受賞。
TVドラマ<相棒>「殺しのピアノ」に出演。第5回日本演奏家コンクール第1位。第14回日本クラシック音楽コンクール第4位。Finale Ligre 国際コンクール(於イタリア)第3位。ピアノメーカーFAZIOLI JAPAN(株)オンラインコンクール第2位。イタリア本社で日本人初となるソロコンサートを開催。
信州大学交響楽団、ensemble NOVA より招聘され、指揮の橋直貴、松下京介、尾高忠明各氏と共演。



秋場敬浩 Takahiro Akiba

東京藝術大学音楽学部を首席で卒業。在学中にアリアドネ・ムジカ賞、安宅賞、アカンサス音楽賞、同声会賞受賞。同大学院音楽研究科に進み、2015年に博士後期課程修了。博士号取得。ロシア国立チャイコフスキー記念モスクワ音楽院でミハイル・オレーネフ教授に師事。東京のオペラの森、軽井沢国際音楽祭、コミタス国際フェスティバル(アルメニア)等でソロ・リサイタルや室内楽公演を行うほか、日本各地、ロシア、アルメニア、エストニアなどで演奏活動を展開。オーケストラとの共演、室内楽や声楽の分野においても国内外第一線の演奏家との共演を重ねる。東京藝術大学音楽学部講師を経て、現在、愛知県立芸術大学、桜美林大学講師。



久保亮太 Ryota Kubo

長野市松代町出身。
第28回長野県ピアノコンクール高校生部門最優秀賞及び大賞。第38回ビティナ・ピアノコンペティションG級銀賞及び王子ホール賞、洗足学園園田賞受賞。第20回コンセル・マロニエ21入選。王子ホール賞受賞者演奏会等に出演。東京、長野を中心にリサイタル等を多数開催。
これまでに丸山ゆり、羽石道代、多美智子、坂井千春の各氏に師事。東京芸術大学器楽科ピアノ専攻卒業。



石坂 愛 Ai Ishizaka

高校時代に、ベートーヴェンのソナタで長野市長賞を獲得。高校卒業後の1997年から約11年間、イギリスのロンドンに活動と勉強の拠点を置き、英国国立音楽大学(Royal College of Music)にて研鑽を積み学士号、ディプロマ、及び修士号を取得。学士過程では同大学よりエクシブシヨナ一奨学金生として奨学金を授与される他、フランス音楽賞、現代音楽賞などで、それぞれ最優秀賞と優秀賞を授与される。多岐にわたる演奏経験と作品解釈で評価を得ている。2008年帰国。長野市に腰を据えてリサイタル、著名音楽家との共演、コンチェルト、文化事業等で活動中。



宮入柚子 Yuzuko Miyairi

坂城町出身。桐朋女子高等学校音楽科を卒業、桐朋学園カレッジディプロマコースを経てポーランド国立ショパン音楽大学研究科修了。
ヴィンツェンツォ・ヴィッティ国際コンクール第3位(イタリア) イスキア国際コンクール第1位(イタリア)
優勝者コンサートで演奏。
これまでに、ピアノをM・クリスト、玉置善己、新井博江、マリア・シュライパーの各氏に、室内楽を徳永二男、北本秀樹、藤井一興の各氏に師事。現在、リュウセル王立音楽院でヨハン・シュミット氏に師事。
現在は演奏の場を広げながら、研鑽を重ねている。



依田ひとみ Hitomi Yoda

長野市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を卒業。
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (ウィーン私立音楽大学)にて2年学び、帰国。ジュニアクラシック音楽コンクール審査員賞、アールンビアノコンペティション総合全国大会第4位。ウィーン国立音楽大学ムジークセミナーなど各種セミナーに参加、ディヒラーコンクール第2位。これまでに松橋千恵、柄沢一代、山田えり子、甘利真希子、玉置善己、Michael Krist、Jan Jiracek von Arnim、Johannes Kropfisch、Doris Adam各氏に師事。県内を中心に演奏活動を行う他、後進の指導にも当たる。ヒオキ楽器ピアノ講師。



梨本卓幹 Takumi Nashimoto

自身のソロコンサートや須坂メセナホールオーケストラ、千曲市フィルハーモニー管弦楽団との共演などソリストとしてはもちろん、その豊かな能力や経験が発揮される室内楽や新曲初演、更には後進の指導など、幅広い活躍を見せる千曲市出身新進気鋭のピアニスト。
第24回長野県ピアノコンクール大賞。第10回アールンビアノコンクール第2位&ベートーヴェン賞。全日本学生音楽コンクール東京大会第3位。第30回市川市新人演奏家コンクール第2位。伊勢志摩国際ピアノコンクール2019審査員特別賞。
東京音楽大学付属高等学校、東京藝術大学音楽学部ピアノ科を経て、この夏ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽院修士課程を卒業。



小宮山 愛 Ai Komiyama

小諸市出身。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)、桐朋学園大学音楽学部を卒業。モーツァルト音楽大学にてピアノ教育を学ぶ。ウィーン国立音楽大学マスタークラス主催ディヒラーコンクール第1位。モーツァルト音楽大学夏期国際アカデミー受講。選抜者によるアカデミーコンサートに出演。ベルリンにてブゾーニ150周年プロジェクトに参加。オランダで開催された peter de grote festival に参加。これまでにピアノを柳沢アキ子、深沢雅美、小山香織、玉置善己、クラウディウス・タンスキの各氏に師事。現在、演奏活動を行う他、後進の指導にもあたる。桐朋学園大学付属「子供のための音楽教室」長野教室講師。長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。



神林杏子 Kyoko Kanbayashi

長野市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。英国国立音楽大学大学院演奏修士課程を最優秀で修了。長野、東京、ロンドン、台北でのリサイタルをはじめ、オーケストラとピアノ協奏曲を共演するなど広く演奏活動を行っている。これまでにピアノを水内寿恵、深沢雅美、岡部由美子、徳丸聡子、玉置善己、アシュリー・ワズ、コリン・ストーンの各氏に師事。室内楽を白尾彰、藤井一興、ジュリアン・ジェイコブソンの各氏、伴奏法をエリザベス・バーリー氏に師事。松本ピアノ協会会員。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」長野教室講師。長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。



小林夏実 Natsumi Kobayashi

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。第17回長野県ピアノコンクール大賞受賞、第16、17回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。第12回JILA音楽コンクールピアノ部門第2位。これまでにピアノを服部秀子、深沢雅美、玉置善己、アンジェロ・ペビチェリ、ジュゼッペ・マリOTTI、ミヒャエル・クリスト、大森晶子氏の各氏に師事。室内楽をアンジェロ・フランチェスコ・ペビチェリ、の両氏、吉川朝子氏に師事。現在、男声合唱団ZENの伴奏ピアニスト、ヒオキ楽器店ピアノ講師を務める傍ら長野市を中心に演奏活動を行っている。



坂原美菜 Mina Sakahara

柳町中学校、小諸高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業後スイスへ留学。国立チューリッヒ芸術大学マスタークラス修了。同大学院合格。その後ドイツへ留学。ハンブルク音楽院芸術演奏科を最優秀で修了。ハンブルクに於いてソロリサイタル、ピアノコンチェルトのソリストなどドイツ各地での演奏会に出演。帰国後は県内外にてソロリサイタル、2台ピアノリサイタル、オーケストラとピアノ協奏曲を共演しソリストを務めるなど多くの演奏会に出演。2008年より自主企画「ピアノ de カンタービレ」を毎年開催。長野市芸術館開館記念共催事業に於いて「演奏と語りで綴る音楽物語〜ピアノの恋人ショパン〜」をプロデュースするなど地元密着のコンサートも数多く行っている。音楽教室「クラヴィーア・エム」主宰。長野市在住。



深沢雅美 Masami Fukasawa

長野市出身。桐朋女子高等学校音楽科に入学。桐朋学園大学音楽学部ピアノ科、同研究科修了。PTNAピアノ・コンペティション特級デュオ部門全国大会において奨励賞・ソニー賞を受賞。長野県内のオーケストラとピアノコンチェルトを共演。加藤晃氏レクチャーによるチクルスのピアニストを務める。「N響メンバーによる室内楽の夕べ」に出演するなど、ウィーン室内アンサンブル、カール・ライスター、ペーター・シュミードル、ストリング・クワルテット ARCO、傳田高広、伊藤亮太郎各氏などの世界的な演奏家と共演。現在、桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室講師、長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。ソロ、室内楽、デュオなど演奏活動を行っている。松本ピアノ協会副代表。