

「令和の響き」

藤原道山氏を迎えて

春の海
残月
上弦の曲
アメイジング・グレイス
他



藤原 道山 (尺八)

令和3年 4月24日 (土)

尺八講習会 11時～ (開場10時50分)
ミニコンサート 13時30分～ (開場13時)



村澤 丈児 (箏・三絃)

〈入場料〉 一般 3,000円 / 三曲協会会員 2,000円

〈場所〉 長野市芸術館 (地下二階) リサイタルホール

〈主催〉 長野県北信三曲協会 研究委員会

〈お問い合わせ〉 深澤 (026) 295-9598

〈チケット取扱い〉 長野市芸術館チケットセンター TEL026-219-3191 (営業時間 10:00 ~ 19:00 火曜定休)



藤原 道山 (ふじわら どうざん)

10歳より尺八を始め、初代山本邦山(人間国宝)に師事。東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。皇居内桃華楽堂において御前演奏(宮内庁主催)。安宅賞、江戸川区文化功績賞、松尾芸能賞新人賞を受賞。2001年にCDデビュー以来、多数のアルバムを発表。「季(TOKI)-冬-」が平成30年度文化庁芸術祭優秀賞を受賞。伝統音楽の演奏活動及び研究を積極的に行うと共に、尺八の可能性を求め様々な音楽を追究。吉永小百合氏の朗読アルバム「第二章 福島への思い」音楽監修、マリンバ奏者SINSKEとのデュオ、妹尾武(ピアノ)、古川展生(チェロ)との「KOBUDO-古武道」、尺八アンサンブル「風雅竹韻」などのユニット活動、松竹映画『武士の一分』にゲスト・ミュージシャンとして音楽に参加、「敦」「マクベス」(野村萬斎主演演出)、「ろくでなし啄木」(三谷幸喜演出)、「春の雪」(石井ふく子演出)、スーパー歌舞伎II「ワンピース」「新版オグリ」(四代市川猿之助演出・主演)など舞台音楽、テレビ番組のテーマ曲、ドラマやCM音楽作成、NHK-Eテレ「にほんごであそぼ」レギュラー出演など精力的な活動を展開。中学音楽教科書「中学生の器楽」(教育芸術社)編集協力及び出演、東京芸術大学講師ほか後進の育成など教育活動にも力を注ぐ。現在、都山流尺八楽会大師範。都山流道山会主宰。日本三曲協会、江戸川邦楽邦舞の会会員。「曠の会」同人。



村澤 丈児 (むらさわ じょうじ)

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同学部、大学院修士課程、博士課程修了(音楽博士)。尺八を藤原道山に師事。村澤寶山として活動。生田流箏曲、三絃を、池上眞吾師に師事。都山流尺八楽会大師範。

〈プログラム〉

春の海	宮城 道雄 (作曲)
残月	峰崎 勾当 (作曲)
上弦の曲	沢井 忠夫 (作曲)
アメイジング・グレイス	トラディショナル
	他



長野県長野市大字鶴賀緑町1613

駐車場(有料)に限りがございますので、できるだけ公共交通機関または乗り合わせでご来場下さい。