

バトン・パス

コンサート

人から人へつなぐコンサートシリーズ

長野県

長野市公演
vol.2BATTON
PASS
CONCERT

BATTON PASS CONCERT SERIES



ピアノ
深沢 雅美
Masami Fukasawa

長野市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科、同研究科修了。
イタリア、フランスの奨励賞マスタークラスを受賞。PTNAピアノ・コンペティション特級デュオ部門全国大会において奨励賞・ソニー賞を受賞。リサイタルを東京、長野、松本にて開催。長野県内のオーケストラとピアノコンチェルトを共演。「N響メンバーによる室内楽の夕べ」に出演。「音楽と詩と愛と〜金子みすずの世界〜」に出演。東山館美術館20周年記念ギャラリーコンサート「ウィーンと東山劇場」にてウィーン室内アンサンブルと共演。「ストリング・クワルテットARCO」、カール・ライスター、ペーター・シュミードル、傳田高旗、伊藤寛太郎各氏などの世界的な演奏家と共演。JILA音楽コンクールにて「優秀演奏者賞」を受賞。これまでに、大島妙子、岡部由美子、斎木隆、故・大島正泰、A. ベビチェッリ、室内楽を飯沼信義、岩崎淑、吉川朝子の各氏に師事。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」長野教室、小諸高校音楽科講師を務める傍ら、ソロ、室内楽、デュオなど演奏活動を行っている。松本ピアノ協会副代表。



チェロ(NHK交響楽団)
山内 俊輔
Shunsuke Yamanouchi

長野市生まれ。10歳よりチェロを故徳永謙一郎氏に師事
桐朋学園大学在学中、室内楽を徳永二男、山口裕之、毛利伯郎、機木繁夫の各氏に師事。また、タニエル・シャフラン、ミシェル・シュトラウス、ワルター・ノータス各氏のマスタークラスを受講。
1994年、NHK交響楽団に入団。
1999年、文化庁在外研修員として渡独、ミュンヘン音楽大学教授ワルター・ノータス氏に師事。またイゴール・オイストラフ氏の室内楽マスタークラスを受講。
アマチュアオーケストラの指導の他、室内楽奏者としても活動している。
現在NHK交響楽団次席奏者。

2021年5月30日(日)

長野市芸術館リサイタルホール (B2F)

14時開演 (13時半開場)

住所: 〒380-8512 長野市大字鶴賀緑町1613番地

※駐車場には限りがありますので、できるだけ公共機関をご利用ください

[チケット]一般: 3,000円 学生: 2,000円

【お問い合わせ先】

株式会社サウンドテラス: 042-812-2647

長野市芸術館チケットオンライン[インターネット予約]

<http://www.nagano-arts.or.jp/>

TEL: 026-219-3191 [10:00~19:00/火曜定休]

深沢雅美: masami-piano.05-10@docomo.ne.jp

090-1532-0981

program

サン・サーンス: 白鳥

ラフマニノフ: チェロソナタOp.19

ブルッフ: コル・ニドライ

ピアソラ: リベルタンゴ

他

【主催】株式会社サウンドテラス