

深沢雅美と門下生による
La Primavera
 concert

～桐朋学園大学音楽学部名誉教授 玉置善己氏 & NHK交響楽団 山内俊輔氏を迎えて
 音楽を愛し集う、教え子達との華麗なる饗宴～



特別出演 Piano 玉置善己



Piano 深沢雅美



ゲスト Cello 山内俊輔



Viola 西村梨沙



Piano 神林杏子



Violin 湯本亜美



Piano 小宮山愛



Piano 町田莉佳



Saxophone 甘利美佑



Piano 腰原菜央

2021

7/24

(土)

14:00／開演 (13:30／開場) 長野市芸術館メインホール 長野県長野市大字鶴賀緑町1613

【入場料】大人 2,500円 (当日 3,000円) 高校生以下 1,500円 全席自由(税込)

Program

ラフマニノフ	組曲 第2番 Op. 17より I 序奏 IV タランテラ	神林杏子 & 小宮山愛 (2台ピアノ)
バスカル	ソナチネ	甘利美佑 & 腰原菜央 (サクソフォーン & ピアノ)
シューマン	おとぎの絵本 Op. 113より 第1, 2, 4楽章	西村梨沙 & 町田莉佳 (ヴィオラ & ピアノ)
サラサーテ	カルメン幻想曲 Op. 25	湯本亜美 & 深沢雅美 (ヴァイオリン & ピアノ)
ウェーバー	舞踏への勧誘 (クラインミヒエル編曲)	玉置善己 & 神林杏子 (ピアノ連弾)
ベートーヴェン	ピアノソナタ 第23番 f-moll Op. 57 「熱情」 第1楽章	玉置善己 (ピアノソロ)
ポッパー	ハンガリー狂詩曲 Op. 68	山内俊輔 & 深沢雅美 (チェロ & ピアノ)
シューマン	ピアノ四重奏曲 Es-dur Op. 47より 第1, 3, 4楽章	湯本亜美 & 西村梨沙 & 山内俊輔 & 深沢雅美
ピアソラ	リベルタンゴ (山本京子編曲)	神林杏子 & 小宮山愛 & 町田莉佳 & 腰原菜央 (2台ピアノ8手)
築田佳奈	ひかりふるまち	全員 (ヴァイオリン & ヴィオラ & チェロ & サクソフォーン & ピアノ)

主 催 La Primavera (ラ・プリマヴェーラ) la.primavera724@gmail.com
 後 援 長野市教育委員会 信濃毎日新聞社 SBC信越放送 (公財)八十二文化財団 長野桐朋会 松本ピアノ協会
 協 力 桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室
 マネージメント オフィス・マユ

「いいご縁は繋がりますね！」と話していたのはいつ頃でしたでしょうか。門下生達が演奏家として活躍するようになり、いつか一緒にコンサートが出来たら！と願っておりました。今回このように実現出来る事、夢のようです。25 年に渡り、桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室の特別講師としてご教授いただいている玉置善己先生、そして柳町中学校時代の同級生、NIKK 交響楽団チェリスト山内俊輔さんにも出演していただけることとなりました。本当に多くの皆様方に支えていただけて演奏活動ができますこと、幸せを感じております。皆様との出会い、ご縁に感謝の気持ちを込めて演奏させていただきたいと思ひます。どうぞお聴きいただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

深沢 雅美



Piano 玉置 善己 Tamaki Yoshimi 〈特別出演〉

9歳より福岡にてピアノの勉強を始める。高校より桐朋学園で学び、1971 年桐朋学園大学音楽学部卒業。音楽賞受賞。1973 年より母校の講師を務め、1999 年より教授となる。1972 年日本演奏連盟推薦新人演奏会で東京フィルと協演。東京都響・日フィル・桐朋学園オーケストラなどの協演や、東京・福岡・長野・新潟などでリサイタルを開催してきた。1975 年から 3 年間バイオリン・スト江藤俊哉氏の伴奏者として全国各地で演奏したほか、ヴァイオリンとの二重奏や声楽の伴奏などで、多くの演奏会及び NHK・FM に出演した。フランスのクールシュヴェールや、北海道のトマム、茨城県の笠間での講習会などでも講師を務めた。2018 年には東京・福岡のほか、長野の当ホールでリサイタルを行なった。長野市内にある、桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室に 1996 年から現在までの間、特別講師や教室長として長い間関わってきている。毎日新聞社主催日本音楽コンクール・全日本学生音楽コンクールの他、数々のコンクールの審査員を務めている。現在、桐朋学園大学音楽学部特任教授ならびに名誉教授。



Cello 山内 俊輔 Yamanouchi Shunsuke 長野市出身

10 歳よりチェロを故徳永兼一郎氏に師事。桐朋学園大学在学中、室内楽を徳永二男、山口裕之、毛利俊郎、練木繁夫の各氏に師事。また、ダニエル・シャフラン、ミシエル・シュトラウス、ワルター・ノータス各氏のマスタークラスを受講。1994 年、NHK 交響楽団に入団。1999 年、文化庁在外研修員として渡独、ミュンヘン音楽大学教授ワルター・ノータス氏に師事。またイゴール・オイストラフ氏の室内楽マスタークラスを受講。アマチュアオーケストラの指導の他、室内楽奏者としても活動している。現在 NHK 交響楽団首席奏者。



Piano 神林 杏子 Kanbayashi Kyoko 長野市出身

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。英国国立音楽大学大学院演奏修士課程に同校より奨学金を得て留学、修了試験にて Distinction(最優秀)を取得し、同大学院修了。2009 年長野、2012 年ロンドン、2014 年長野、東京、台北にてリサイタルを開催。ensemble NCVA、メセナホールオーケストラ、オーケストラ・ソノレ長野とピアノ協奏曲を共演。長野市芸術館ランチタイム・ピアノ・コンサート、八十二文化財団ロビーコンサート、松代文化ホールワンコイン・コンサート、日本財団フンチタイムコンサート、両麻布フンチタイムコンサートに出演するなど長野、東京を中心に国内外にて演奏活動を行っている。これまでにピアノを水内寿恵、深沢雅美、岡部由美子、徳丸聡子、玉置善己、アシュリー・ワズ、コリン・ストーン各氏に師事。松本ピアノ協会委員。桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室講師。長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。



Violin 湯本 亜美 Yumoto Ami 長野市出身

東京芸術大学音楽学部附属音楽高校を経て東京芸術大学に進学。学内では福島賞、卒業時にアカンセス音楽賞を得て、第 81 回読売新聞社主催新人演奏会に出演。芸大卒業後渡独、ベルリン・ハンス・アイスラー音楽大学に編入し学部及び修士課程卒業、ベルリン芸術大学にてソリストマスター及びコンツェルトエグザメン(国家演奏家資格)課程を最高点で修了。これまでに篠崎功子、吉川朝子、若林暢、澤和樹、ジェラルド・ブーレ、イレグ・クリサ、サシユコ・バツリロフ、マーク・ゴトーニ、ピアノとソルフェージュを深沢雅美の各氏に師事。第 56 回全日本音楽コンクール中学校の部東京大会及び全国大会第 1 位、第 73 回、74 回日本音楽コンクール第 3 位、ソフィー・シャルロット王妃国際コンクール第 1 位。2017 年より、ドレスデン国立歌劇場管弦楽団団員。



Piano 小宮山 愛 Komiyama Ai 小諸市出身

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。モーツァルト音楽大学にてピアノ教育を学ぶ。長野県新人演奏会および松本音楽文化ホール新人演奏会に出演。ウィーン国立音楽大学マスタークラス受講。期間中に行われたディビラーコンクール第 1 位。モーツァルト音楽大学入学者夏期国際アカデミー受講。選抜者によるアカデミーコンサートに出演。これまでに柳沢アキ子、深沢雅美、小山香織、玉置善己、クラウディウス・タンスキの各氏に師事。現在、演奏活動を行う他、後進の指導にもあたる。桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室講師。長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。



Piano 深沢 雅美 Fukasawa Masami 長野市出身

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科、同研究科修了。イタリア、フランスの夏期講習マスタークラスを受講。PTNAピアノ・コンペティション特級デュオ部門全国大会において奨励賞・ソニー賞を受賞。リサイタルを東京、長野、松本にて開催。長野県内のおケストラとピアノコンチェルトを共演。「N響メンバーによる室内楽の夕べ」に出演。「音楽と詩と愛と〜金子みすずの世界〜」に出演。東山魁夷展 20 周年記念ギャッフルコンサート「ウィーンと東山魁夷」にてウィーン室内アンサンブルと共演。「ストリング・クワルテット ARCO」カール・ライスター、ペーター・シュミードル、傳田高廣、伊藤亮太郎各氏などの世界的な演奏家と共演。JILA 音楽コンクールにて「優秀伴奏者賞」を受賞。これまでに、大島妙子、岡部由美子、斎木隆、故・大島正泰、A. パピチェッリ、室内楽を飯沼信義、岩崎淑、吉川朝子の各氏に師事。桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室、小諸高校音楽科講師を務める傍ら、ソロ、室内楽、デュオなど演奏活動を行っている。松本ピアノ協会副代表。



Viola 西村 梨沙 Nishimura Risa 長野市出身

長野市出身。6 歳より桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室にてヴァイオリンを始め、東京音楽大学付属高等学校入学を機にヴィオラに転攻。T・リーブル、B・バスキエ、W・シュトレーレの各氏のマスタークラスを受講。又、霧島音楽祭など多数の音楽祭にて研鑽を積む。これまでにヴァイオリンを篠崎功子、松田典子、ヴィオラを人野かおる、店村真積、ピアノとソルフェージュを深沢雅美の各氏に師事。東京音楽大学ヴィオラ専攻を卒業。現在は関東甲信越地方を中心にソロ、室内楽、オーケストラなど幅広く演奏活動を行っている。



Piano 町田 莉佳 Machida Rika 上田市出身

桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室を経て、長野県小諸高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程(歌曲伴奏専攻)にて研鑽を積む。これまでに、ピアノを岡部由美子、深沢雅美、江澤聖子、玉置善己の各氏に師事。2台ピアノを石岡久乃、加藤真一郎の各氏に師事。第 21 回日本演奏家コンクールアンサンブル部門第 3 位、第 35 回愛知ピアノコンクール 2 台ピアノ部門金賞受賞。現在、関東と長野県を中心に伴奏、室内楽、ソロ、デュオなど演奏活動を行っている。



Piano 櫻原 菜央 Koshihara Nao 長野市出身

桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室を経て、長野県小諸高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。これまでに、ピアノを松橋千恵、武沢洋、深沢雅美、江澤聖子、玉置善己の各氏に師事。2台ピアノを石岡久乃、加藤真一郎の各氏に師事。第 7 回夢楽音楽コンクール in 東京第 1 位、第 8 回セシリア国際音楽コンクール第 5 位、第 35 回愛知ピアノコンクール 2 台ピアノ部門金賞受賞。第 39 回松本市音楽文化ホール新人演奏会、平成 30 年度長野県新人演奏会に出演。現在、関東と長野県を中心にソロ、デュオ、室内楽、伴奏など演奏活動を行う他、ピアノ講師として後進の指導にもあたる。



Saxophone 甘利 美侑 Amari Miyu 軽井沢町出身

12 歳よりサクソフォンを始める。上田栄谷丘高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。現在は桐朋学園大学音楽学部研究科 2 年に在学中。大学在学中に桐朋学園大学主催の選抜演奏会にカルテットで出演。同大学で結成したサクソフォンカルテットで、八十二文化財団 第 531 回ロビーコンサートに出演。その他保育園、小学校、福祉施設等で演奏活動を行う。これまでにサクソフォンを武藤賢一郎、小山弦太郎の各氏に師事。ピアノとソルフェージュを深沢雅美氏に師事。

チケット予約 3 月 1 日発売

【電話予約】

♪ オフィス・マユ 026-226-1001

♪ 長野市芸術館チケットセンター

【窓口・電話】026-219-3191 [10:00~19:00/火曜定休]

【ネット予約】

♪ オフィス・マユ <https://office-mayu.com>

♪ 長野市芸術館チケットオンライン

<https://www.nagano-arts.or.jp>