

歴史と芸術豊かなウクライナより、若さと気品あふれるバレエ団が2年越しの来日!

キエフ・クラシック・バレエ

ついに！世界の心を奪つた、
チャイコフスキイの大傑作バレエが上演決定！

パリ、ロンドン、ローマを席巻した
バレエ団がお届けする、
最高のクラシック・バレエ！

若きダンサーが魅せる輝きと進化。
ウクライナが誇る至宝、
ここに集結。

白と黒、
善と悪の究極の美。

白鳥の湖

—全2幕—

作曲/P.チャイコフスキイ 原振/M.プティパ、L.イワノフ

4歳以上
入場可

※2022年3月よりキーウ(キエフ)が正式名称となりましたが、バレエ団との協議の結果、2020年より元の呼び名で延期
となっている公演の為、本年度は【キエフ・クラシック・バレエ】というタイトルとしております。何卒ご了承ください。

佐久公演

2022年9月13日(火)18:30開演(17:45開場)

佐久市コスマホール

長野公演

2022年9月14日(水)18:30開演(17:45開場)

長野市芸術館 メインホール

■主催：信濃毎日新聞社／abn 長野朝日放送／オフィス・マユ

■協賛：(公財)日本教育公務員弘済会長野支部

※3歳以下の子様のご入場はご遠慮ください。

※演奏は特別録音音源を使用いたします。※やむを得ない事情により、

出演者・内容等が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※駐車場に限りがございますのでなく公共交通機関をご利用下さい。

※公演時間は約2時間(休憩含)となります。

※新型コロナウィルス感染拡大防止対策の実施にご協力をお願いします。

全席指定(税込)

5,000円

(4歳以上有料)

お申込み・お問合せ

オフィス・マユ

☎026-226-1001

(平日 9:30 ~ 18:00)

チケット予約は
こちらから▶▶

購入をお済び
いただけます

チケットのお求めは>

【佐久公演】佐久市コスマホール ☎0267-82-3962(9:00 ~ 17:00/月曜休館)

【長野公演】長野市芸術館チケットセンター ☎026-219-3191(10:00 ~ 19:00/火曜定休)

【両公演】ローソンチケット/チケットぴあの(県内外)

【両公演】オフィス・マユ ☎026-226-1001 (平日 9:30 ~ 18:00)

【長野公演】長野市芸術館チケットセンター ☎026-219-3191(10:00 ~ 19:00/火曜定休)

【両公演】オフィス・マユ ☎026-226-1001 (平日 9:30 ~ 18:00)

【長野公演】長野市芸術館チケットオンライン l-tike.com [Lコード: 32018]

【長野公演】長野市芸術館チケットオンライン https://www.nagano-arts.or.jp/

ネット予約

オフィス・マユ

チケットぴあの t.pia.jp [Pコード: 512-585]

ローソンチケット l-tike.com [Lコード: 32018]

【長野公演】長野市芸術館チケットオンライン https://www.nagano-arts.or.jp/

オフィス・マユで
ご予約後の入金方法

チケット代+送料 414円(簡易
書留)の合計額をいずれかの
方法でご入金ください。ご入金
確認後、チケットを郵送いたします。

郵便振替：口座記号・口座番号
00520-9-77326

加入者名=オフィスマユ

銀行振込：八十二銀行 県庁内支店

普通預金 口座番号=31030

口座名=オフィスマユ

7月1日(金) 前売開始!!

キエフ・クラシック・バレエ

2017年に日本全国120公演以上に渡るツアーを敢行してから毎夏、その親しみやすいパフォーマンスで好評を博してきたキエフ・クラシック・バレエ。パリ、ロンドン、ローマなどでも大絶賛のバレエ公演が、日本の秋に芸術を届けにやってきます。

ついに2022年は、クラシック・バレエの頂点に君臨する作品、「白鳥の湖」が全幕で登場!

いつの世も変わらず愛され続ける「白鳥の湖」は、チャイコフスキーが初めて作曲したバレエ音楽でした。優しくも美しい白鳥たちの湖畔のシーンや、あまりにも有名な4羽の白鳥のメロディ。そして、オデットとオディールの相対する宿命…まさに繊細で華やかなバレエ芸術の代名詞である作品です。バレエを知らずとも、誰でも楽しめる本作。ダンサーたちの作り出す、その時だけの一瞬の芸術を味わいに、ぜひ劇場へ!

白鳥の湖 全2幕

本プログラムは小さなお客様も飽きずに楽しめるよう、全2幕(約2時間/休憩1回)構成となっております。

第1幕

成人を迎えた祝いに、森へ狩りにやってきたジークフリート王子とその一行。立派な大人となったジークフリートは、宮殿で開かれる舞踏会で花嫁を選ぶように言われているが、どうしても気が乗らない。物憂げな彼は、一行の賑やかな雰囲気をよそに一人森の奥へと入っていく。

静まりかえった水面に月の明かりが映える湖のほとり。そこでジークフリートは、とても美しいオデット姫に出会う。オデットは悪魔ロットバルトの魔法で白鳥に変えられ、夜の間だけ本当の姿に戻ることが出来る。オデットの魔法を解くことが出来るのは、まだ愛を誓ったことのない青年の真実の愛。ジークフリートはオデットに愛を誓うと約束する。

第2幕

宮殿では舞踏会が開かれ、花嫁候補が踊りを披露している。しかし、オデットを忘れられないジークフリートは、どの花嫁候補の踊りにも心が動かない。すると突然、新しい客の到着を告げるファンファーレが鳴り響く。ジークフリートの前に現れたのは、悪魔ロットバルトと、その娘オディール。オデットと同じ姿のオディールを見て喜んだジークフリートは、間違えて愛を誓ってしまう。ロットバルトとオディールの高笑いに過ちに気付き、オデットを求めて森に入っていく…

湖のほとりでは、裏切りを知ったオデットと白鳥たちが嘆き悲しんでいる。そこへ、全てを知ったジークフリートが現れ、ロットバルトと対峙する。真実の愛の元に許しを得たジークフリートは、オデットと力を合わせて悪魔に立ち向かい、ついにその力の前に悪は滅び去る。

キエフ(キーウ)・クラシック・バレエ Kyiv Classic Ballet

1982年設立のキエフ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場バレエを母体とするバレエ・カンパニー。青少年劇場というのは、世界的にみても数えるほどしかなく、ウクライナではこの劇場が一番最初に設立され、現在に至るまで国内唯一の存在となっている。

上演する作品はどれも幅広い年齢層の観客を魅了する作品に仕上がっており、両親や祖父母に連れられて劇場にやってくる幼い観客たちをはじめ劇場に来るすべての人々が楽しめるように工夫がほどこされている。また国内の様々な劇場からたびたびゲスト・ダンサーを迎え、所属劇場や街の垣根を越えて素晴らしいアーティストが集っている。地位やキャリアのみに縛られず、努力が認められる環境においてエネルギーとやる気に満ちた若いメンバーが舞台に立っている。これまでに、ドイツ、イタリア、スペイン、フランス、ポルトガル、イギリス、イス、スロベニア、ユーゴスラビア、オランダ、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中にバレエ芸術の素晴らしさを伝え続けている。

主な来日予定ソリスト



長澤美絵



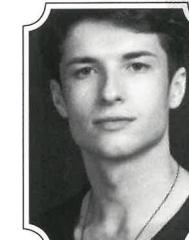
クリスティーナ・カダシェヴィチ



マリア・シユピロワ



オレクセイ・ニヤズロフ



フェデイール・ザロディイシェフ



エフゲニー・ペトレンコ

ご注意とお願い チケットをお求めの際は、予め下記の事項をご了承くださいますようお願い致します。

*3歳以下入場不可。 *演奏は特別録音音源を使用いたします。 *写真撮影、録音、録画はご遠慮ください。

*会場内、ロビー等での大きな声での会話はお控えください。 *開演後の入場は制限させて頂く場合がございます。

*ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできません。

*本チラシに記載されておりますキャスト、プログラム等はやむを得ない事情により、変更となる場合もございます。

*発熱(目安として37.5℃以上)や咳などの症状が少しでもみられる方、体調不良の方のご来場はお控えください。

*新型コロナウィルス感染症対策として、ワクチン接種の有無に関わらず、ご来場の際は必ずマスクを着用し、咳エチケットの徹底、手指の消毒、事前の検温をお願いします。また、感染拡大防止のため、公演当日・チケット予約・ご購入の際に、ご来場者様の個人情報をお提供頂きます。頂きました個人情報は必要に応じて保健所等の公的機関へ提供する場合があります。予めご了承ください。

*新型コロナウィルス感染防止対策は、今後の状況によって変更になる場合がございます。ご理解とご協力をお願い致します。

インプレサリオ東京公式SNSにて、

Twitterアカウント
@impresariotokyo



Instagramアカウント
@impresariotokyo



公演情報配信中！