

平日の昼さがりに、上質で贅沢なクラシック・コンサートを気軽に聴いてみませんか？

水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ vol.35



長野市芸術館
NAGANO CITY ARTS CENTER

水曜クラ

荒 絵理子

Eriko Ara Oboe Recital

オーボエ・リサイタル

ピアノ：沼沢淑音 Yoshito Numasawa, piano

11/2 (水) 13:30 開演
(13:00 開場)

長野市芸術館リサイタルホール

Ticket ¥3,000

ぶちスイーツ付・全席指定・税込

東京・葛飾柴又
お菓子屋ビスキュイ
「焼き菓子」
ぶちスイーツ付

Program

ドニゼッティ：オーボエ・ソナタ ヘ長調

久石 譲：アシタカせつ記 (映画『もののけ姫』より)

C. ニールセン：2つの幻想小曲集 Op.2

J. シュトラウス2世(山洞 智 編曲)：こもり変装曲～オーボエとピアノのための～

スタニスラス・ヴェルー：演奏会用独奏曲第3番 Op.76

モーツァルト：アヴェ・ヴェルム・コルプス

ラヴェル：「クーブランの墓」より

I Prelude / II Forlane / III Menuett / IV Rigaudon

ここがポイント！

- 1 チケット完売が続くトップ・アーティストたちの演奏が間近に聴けるチャンス！
- 2 誰もが知る名曲のほか、アーティストが考える「長野市・長野の自然をイメージする作品」がプログラムされる！
- 3 毎回異なる楽器をフィーチャー。アーティストによるトークコーナーもあるので、知っているようで知らない楽器のママ知識もゲット！
- 4 アーティストそれぞれがオススメする全国各地選りすぐりのスイーツ付！！
開演時から終演後まで、ホールホワイエでお配りいたします。

2022年6月25日(土) 10:00～

各回券 一般発売開始

インターネット予約

長野市芸術館チケットオンライン
<https://www.nagano-arts.or.jp/>

電話・窓口

長野市芸術館チケットセンター
☎026-219-3191 [10:00～19:00/火曜定休]

長野市芸術館▼
チケットオンライン



・オフィス・マユ ☎026-226-1001 [平日9:30～18:00] <https://www.office-mayu.com>

主催：一般財団法人長野市文化芸術振興財団 協賛：ミヤザワピアノ調律研究所

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。 ●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。 ●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。 ●車椅子席をご希望のお客様は長野市芸術館チケットセンターへお問い合わせください。 ●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

荒 絵理子 / オーボエ Eriko Ara, oboe

第73回日本音楽コンクールで第1位(審査員満場一致)、併せて岩谷(聴衆)賞、E.ナカミチ賞を受賞。N響アカデミー生を経て、2009年4月より東京交響楽団の首席を務める。これまでに似鳥健彦、和久井仁、小林裕、広田智之、宮本文昭の各氏に師事。ソリストとして新日フィル、ニューフィル千葉、セントラル愛知、九響、東響、東京シティフィル等と共演。2009年度第20回出光音楽賞受賞。2010年度市川市民文化芸術賞奨励賞受賞。

2010年より五嶋みどりが理事長を務めるミュージックシェアリングに参加し全国各地の学校を訪問している。その他、第19回日本管打楽器コンクール第4位。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトⅢ～Ⅳ、水戸室内管弦楽団、サイトウキネンフェスティバル、ドイツパッサゾリスデンなどに参加。現在、東京交響楽団首席奏者の他に、横浜シンフォニエッタ、ナガノチェンバーオーケストラ、東京六人組のメンバーとしても活躍。2013年度ロームミュージックファンデーション奨学生として1年間ドイツに留学。2016年2月テレビ朝日系「報道ステーション」で生演奏。

東京音楽大学非常勤講師。2018年4月荒絵理子OBOE SOLO「こうもり変装曲」をCDリリース。



沼沢 淑音 / ピアノ Yoshito Numasawa, piano

桐朋女子高等学校音楽科ピアノ科を首席で卒業、あわせて桐朋学園音楽部門より特別奨学金を授与される。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマを経て(公財)RMFの奨学生としてエリソ・ヴィルサラゼ氏のもと2015年にモスクワ音楽院を卒業。

ケルン国際音楽コンクール3位入賞、シュニトケ国際コンクール、ポリーニも過去に優勝した権威あるポツォーリ国際ピアノコンクールで優勝。これまでに杉安礼子、故ウラジーミル・竹の内、佐藤辰夫、辻井雅子、広瀬康、野島稔、ミハイ ル・カンディンスキー、エリソ・ヴィルサラゼの各氏に師事。素晴らしい輝かしいピアニストで私は彼の特別な繊細な感受性と音楽への献身に心動かされました。(アルゲリッチ氏) 音楽に普遍的なアプローチをする事ができる個性的で創造的なアーティスト(ネルセシアン氏) と称賛される。数々のオーケストラと共演し、ラ・フォル・ジュルネ音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭等、日本 国内各地はじめ欧州各地の音楽祭に出演。

2017年4月より桐朋学園非常勤講師。



©yoshit

<p>vol.29 4/20(水)</p> <p>公演終了</p> <p>塚越 慎子 (マリンバ)</p> <p>東京/チュールローズの「TOKYO TULIP ROSE by Masahito Kanai」</p>	<p>vol.30 5/18(水)</p> <p>公演終了</p> <p>上野 耕平 (サクソフォン)</p> <p>鹿児島/御菓子司 明石屋の「春駒」</p>	<p>vol.31 6/15(水)</p> <p>チケット 予定枚数終了</p> <p>小林 愛実 (ピアノ)</p> <p>株式会社不二家「ルック(ア・ラ・モード)」</p>	<p>vol.32 7/20(水)</p> <p>チケット 予定枚数終了</p> <p>横坂 源 (チェロ)</p> <p>浜松/藤田堂の「最中(小倉)」</p>
--	--	--	---

{水方} 水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ

各回 13:30開演 (開場13:00)

<p>vol.33 9/7(水)</p> <p>成田 達輝 (ヴァイオリン)</p> <p>広島/ハッケンモーツァルトの「からす麦の焼きたてクッキー」</p>	<p>vol.34 10/19(水)</p> <p>上野 由恵 (フルート)</p> <p>高知/野村煎豆加工店の「まじめのミレービスケット」</p>	<p>vol.35 11/2(水)</p> <p>荒 絵理子 (オーボエ)</p> <p>東京・葛飾柴又/お菓子屋ビスキュイの「焼き菓子」</p>	<p>vol.36 12/14(水)</p> <p>加乗 徹 (バリトン)</p> <p>福岡/にわかせんべい本舗 東雲堂の「二〇加煎餅」</p>
---	---	---	---

スイーツ受け取りはココ!!
 開演時から終演後まで、ホールロビーにて、公演チケットをスタッフに提示いただきお受け取りください。

各公演のチケット発売
 TICKET INFORMATION
9月～12月 公演各回券
 各公演 **¥3,000**
 (ふちスイーツ付・全席指定・税込)
 販売期間 **6月25日(土)10:00～発売**
 窓口/電話/チケットオンライン
 *シリーズ券(全8回通し券)は販売を終了しております。

長野市芸術館
 公演についてのお問い合わせ
 ☎026-219-3100 [9:00～19:00/火曜休館]
 ✉info@nagano-arts.or.jp



〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地 (長野市役所第一庁舎と同じ建物です)