

長野市芸術館 開館10周年記念事業

トップ・プレイヤーたち
吹奏楽を愛する一般参加者
鮮やかな化学反応!
ケミストリー

須川展也 プロデュース 指揮/サクソフォン

須川展也
プロデュース
Brass Festival
Vol. 8
ブラス・フェスティバル

長野市芸術館

スーパー・ウィンド・オーケストラ ブラス・フェスティバル NAGANO12

一般公募による
吹奏楽団

募集告知は
裏面!!

2027年3月28日(日) 14:00 開演 (13:15開場)
長野市芸術館メインホール

エリック・ミヤシロ トランペット
ERIC MIYASHIRO, TRUMPET

中川英二郎 トロンボーン
EIJIRO NAKAGAWA, TROMBONE

川村 竜 ベース
RYU KAWAMURA, BASS

岡田汐音 ドラムス
SHION OKADA, DRUMS

PROGRAM

PART 1 須川展也(指揮/ソロ演奏)、NAGANO12

- ホルスト(清水舞花 編曲): 組曲『惑星』より「木星」
- ピアソラ(唯鶴 編曲): オブリヴィオン/エスカアロ(鮫)
- サン=サーンス(清水舞花 編曲): 歌劇『サムソンとデリラ』より バッカナール

PART 2 スーパー・ウィンド・オーケストラ with NAGANO12 + ゲスト・プレイヤーズ

- メンケン(三浦秀秋 編曲): 「アラジン」シンフォニック・メドレー
- アップルモント: トロンボーン協奏曲「カラーズ」
- エリック・ミヤシロ: Skydance
- コンティ: Gonna Fly Now (Theme from "ROCKY")
- 大野雄二: ルパン三世のテーマ

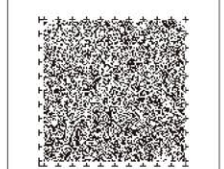
かき 下記のマークは音声コード
ユニ ヴォイス
「Uni-Voice」です。専用アプリ
などで読み取ると、内容を
音声で聞くことができます。

チケット(全席指定・税込) 一般: ¥3,000 高校生以下: ¥1,500 *未就学児入場不可
■ チケット一般発売 11月28日(土) 10:00~

- 長野市芸術館チケットオンライン(インターネット予約) <https://www.nagano-arts.or.jp/>
- 長野市芸術館チケットセンター 窓口・電話 026-219-3191 (10:00~19:00/火曜定休)
- e+(イープラス): <https://eplus.jp>
- ヒオキ楽器本店/シャコンヌ【窓口販売】 美鈴楽器本店【窓口販売】



●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、券種の変更、他公演との交換はいたしません。●車椅子席をご希望の方は、長野市芸術館チケットセンター(TEL:026-219-3191 / 10:00~19:00 火曜定休)へお問い合わせください。●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。



日本のサクソ界をリードする憧れのサクソ・プレイヤー須川展也が長野市芸術館とともにプロデュースする特別なプラス・フェスティバルが、2019年3月に遂に始動。北信の高校生たちからなるスーパー・ウインド・オーケストラ(SWO)は、テレビ番組の密着取材などを通して市民の皆様にも広く知られるようになりました。

その後、スーパー・ウインド・オーケストラのメンバーの対象を広げて公募し、中学生から一般の方々までご参加いただけるようになりました。長野県出身のプロ奏者12名で結成された「NAGANO12」による単独ステージとSWOとの共演もあります。吹奏楽コンクールとは違う、ただ純粋に吹奏楽する喜びと、数々のトップ・ミュージシャンと同じステージに立つ喜びを皆様に経験していただく夢の舞台。テーマは「あこがれ」と、「楽しく継続する!」を掲げます。

長野市芸術館の開館10周年記念事業の締めくくり、トランペットのエリック・ミヤシロ氏とトロンボーンの中川英二郎氏の2人のスーパースターを迎える特別なステージ。皆様の人生観をも変える春のフェスティバルにぜひご期待ください。



須川展也 サクソフォニスト NOBUYA SUGAWA, SAXOPHONE

日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。長きにわたり、チック・コリア、ファジル・サイ、坂本龍一、西村朗、本多俊之、吉松隆、長生淳など名だたる作曲家への委嘱を続けており、それらの中には楽譜が出版され国際的に広まっている楽曲も多い。作曲家からの献呈作品も多くサクソフォンの領域拡大に尽力。オーケストラとの共演も多く、幅広いジャンルをこなす奏者としても活躍中。今まで30ヶ国以上の海外公演やマスタークラスを行っており、管楽器の魅力を若い世代に伝える活動を精力的に継続している。長野市芸術館にて、スーパー・ウインド・オーケストラの指揮と指導、そして長野市芸術館オリジナル小編成吹奏楽団「NAGANO12」を監督。長野県ファンの1人。東京藝術大学や京都市立芸術大学での教育者としても高い評価を得ている。



エリック・ミヤシロ トランペット ERIC MIYASHIRO, TRUMPET

米国 ハワイ州ホノルル出身。小学生から楽器を始め、中学生からプロとしての活動を始める。地元の「天才少年」としてテレビ、ラジオに出演。カーネギーホールにてメイナード・ファーガソンと初共演を果たす。22歳でパディー・リッチ、ウディー・ハーマンなどの名門ビッグバンドに参加、7年間にわたり世界中を回る。多くのバンドのリード・トランペッターとして活動後、1989年来日。スタジオ、テレビ出演、ツアーサポートなどを開始。吹奏楽、オーケストラとの共演を始め、作曲家、アレンジャー、プロデューサーとしても幅広く活躍。1995年「EM Band」結成。2013年から「Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra」のリーダー・音楽監督。



中川英二郎 トロンボーン EJIRO NAKAGAWA, TROMBONE

5歳でトロンボーンを始め、高校在学中に初リーダー作をNYで録音。ビッグ・アーティストとの共演を始め、映画、CM、TVなど多くの録音でも知られる。NHK連続テレビ小説『瞳』のメインテーマを演奏。ジョセフ・アレシンドとともに結成した「SLIDE MONSTERS」のデビューアルバムは動画再生回数37万回以上を記録し、iTunes、Billboardの総合チャートにチャートイン。豪メルボルン「International Jazz Day 2019」に出演。読売日本交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、京都市交響楽団、山形交響楽団等と共演するなど、ジャンルを超えて多彩な才能を発揮している。



川村 竜 ベース RYU KAWAMURA, BASS

高校在学中からベーシストとしてプロ活動を開始。2004年にはハワイで開催された国際コントラバス・フェスティバル JAZZ部門において日本人初、史上最年少での最優秀賞を受賞。Duško Gojković、Joe LaBarbera、Mike Stern、Bill Maysらとの共演、BLUE NOTE TOKYO ALL-STAR JAZZ ORCHESTRA への参加など世界各国の著名ミュージシャンからも厚い信頼を得ている。JAZZのみにとられず、ずっと真夜中でいいのに、岩男潤子、中川翔子、由紀さおりなどのサポート、プロデューサーから作曲家の田中公平さんのバンマスや氏の数多くのアニメ・ゲーム作品劇伴での演奏などその活動は多岐にわたる。作編作曲家としてもアニメ「鬼平」の音楽を担当。神木隆之助主演のNHKドラマ『やけに弁の立つ弁護士が学校でほえる』ではギャラクシー賞月間賞を受賞。



岡田汐音 ドラムス SHION OKADA, DRUMS

石川県出身。9歳の頃からジュニアビッグバンドに所属しジャズに触れる。当時よりジャズフェス等に出演しライブ活動を行う。山科寿崇子、中沢宏明、菅沼孝三、小山太郎に師事。エリック・ミヤシロビッグバンドと共演。昭和音楽大学ジャズコース在籍中。

NAGANO12 レジェンド・サクソフォン・プレイヤー須川展也が監修を務める、全員長野県出身のプロ奏者たち12名からなる1楽器1人の小編成吹奏楽団。結成は2022年11月。同年より毎年秋に長野市内の中学校と公民館にて単独公演を行い、また翌年3月に「長野市芸術館プラス・フェスティバル スーパー・ウインド・オーケストラ with NAGANO12」公演に出演し、絶賛を博している。

塩尻市出身	須坂市出身	上田市出身	長野市出身	松本市出身	小諸市出身	東御市出身	御代田町出身	上田市出身	伊那市出身	松本市出身	小諸市出身
フルート 鎌倉有里	オーボエ 笹平幸那	クラリネット 三井崇裕	ファゴット 丸山佳織	アルトサクソ 清水舞花	バリトンサクソ 小山弦太郎	トランペット 蓬田奈津美	ホルン 古越恵美	トロンボーン 今井裕太	ユーフォニアム 宮島優哉	チューバ 三村大生	パーカッション 石川大樹

参加者募集!!

スーパー・ウインド・オーケストラ

10/16金
15:00~
受付開始!

日本が誇るレジェンド・サクソ奏者・須川展也が全身全霊で創り上げる、1日限りの吹奏楽団SWO(スーパー・ウインド・オーケストラ)に参加してみませんか? 中学生から一般の方まで幅広く募集します。楽しく続けることがモットー! 奮ってご応募ください!

公演日時	事前リハーサル日時	参加対象	参加料
2027年 3月28日(日) 14:00開演	2027年 1月 9日(土)13:00~17:00 2月17日(水)19:00~21:30	中学生以上 ~ 一般の方 募集パート 詳細は募集チラシか長野市芸術館Webサイトを参照ください。 定員になり次第締め切ります。	10,000円
	3月17日(水)19:00~21:30 3月26日(金)19:00~21:30 3月27日(土)13:00~18:00		

2026年度 長野市芸術館 年間協賛パートナー 一覧

ゴールドパートナー	(株)岩野商会、(株)角藤、(株)システックス、(株)電算、ホクト(株)、(株)本久
シルバーパートナー	(株)AOKIホールディングス、SBC信越放送、(公財)倉石地域振興財団、栗田病院、(株)ケイケンシステム、信濃毎日新聞、高沢産業(株)、(株)中嶋製作所、長野信用金庫、長野日本無線(株)、八十二長野銀行、富国物産(株)、不二越機械工業(株)、(株)マナテック、ユエーグループ
ブロンズパートナー	(株)アイネット、(株)アクテック、(株)アサヒエージェンシー、朝日税理士法人、(株)旭電気商会、山田記念 朝日病院 朝日ながの病院、(株)アド・ユニティ、アペレコード、石田通信機(株)、国産大豆タルト専門店 いとおかし、いろは堂、(株)インデックス、(株)エイブルデザイン、eternal story(株)、(株)小田切車体、オフィス・マユ、カーいんてりあ高橋、(株)柏与ビジネスセンター、(株)カナエ、金澤工業(株)、カヤバCS(株)、(株)杏花印刷、(株)共立プランニング、(株)銀乃扇、クリーニングAPA、(株)コウサカ、(株)国際社会健全育成学会、(株)コンテンツビジョン、(株)三広、三力信和水産(株)、(株)シアターワークショップ、信濃化学工業(株)、週刊長野新聞社、信越ビル美装(株)、新日本設計(株)、信陽食品(株)、鈴木土地(株)、炭平コンピューターシステム(株)、相馬商事(株)、損害保険ジャパン(株)、(株)第一包装企画、大日本法令印刷(株)、(株)タカチホ、(株)高見澤、チサングランド長野、千広建設(株)、土屋メディカル(株)、テレビ信州、デンセンホールディングス(株)、東芝ライテック(株)、東信運送(株)、長坂パロックス(株)、長野朝日放送、(株)ながのアド・ビューロ、長野運送(株)、長野エフコム放送(株)、長野県経営者協会、けんしんBANK、長野県労働金庫、(一社)長野市開発公社、長野市商工会、長野證券(株)、長野商工会議所、長野テクトロン(株)、長野電鉄(株)、長野都市ガス(株)、長野美術専門学校、(株)長野舞台、(株)長野フロー、(一社)長野法人会、長野放送、NiKKi Fron(株)、日穀製粉(株)、日本ガス工事(株)、(株)ヒシヤ、フーズネットながの(株)、富士通Japan(株)、フレックスジャパン(株)、文化学園大学保育専門学校、ベイクックコーポレーション(株)、ホテルメトロポリタン長野、松代園芸、松代建設工業(株)、(株)マルイチ産商、マルコメ(株)、(株)みすずコーポレーション、ミツヤホーム(株)、(株)メディアライブホールディングス、(一社)メディカルチェック、(株)守谷商会、根元 八幡屋礎五郎、ヤマハサウンドシステム(株)、(株)綿内瓦工業、(株)和田正、One & Only(株)



長野市芸術館
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地
(長野市役所第一庁舎と同じ建物です)

公演についてのお問い合わせ: 長野市芸術館 TEL:026-219-3100 [9:00~19:00 / 火曜休館] jigyou@nagano-arts.or.jp