

4歳から  
ご入場いた  
だけます!

芸術の古都キウで歴史と伝統を受け継ぐ名門バレエ団が贈る  
クラシック・バレエの人気作品を集めた珠玉のプログラム!

# ウクライナ国立バレエ スペシャル・セレクション2026

ヴォロディミール・クツォフ

アレクサンドラ・パンチェンコ



ダニール・バスチューク

カテリーナ・ミクルーハ

イローナ・クラフチェンコ

ニキータ・スハルコフ

アナスタシア・シェフチェンコ

## THE NATIONAL BALLET THEATRE OF UKRAINE



2026年7月27日(月)(13:30開場)  
14:00開演  
長野市芸術館 メインホール

全席指定(税込) 7,500円

一般発売開始  
5/15(金)10:00

■主催:信濃毎日新聞社、NBS長野放送、オフィス・マユ、光藍社  
■協賛: Daiwa House。 ■後援:在日ウクライナ大使館

※4歳以上観客チケット。観客席不可。4歳未満入場不可。 ※演奏は特別録音音源を使用いたします。  
※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。  
※駐車場(有料)には限りがございますので、できるだけ公共の交通機関をご利用ください。

令和8年度文化庁 劇場・音楽堂等における  
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業  
「子供無料チケット」  
◆対象年齢:4~18歳以下  
(2008年4月2日以降に生まれた方)  
◆125枚限定、座席選択不可  
◆5/15(金)12時受付開始  
詳細、お申込み方  
法は光藍社WEBを  
ご確認ください▶



### ■チケットのお求めは

店頭	長野市芸術館チケットセンター 026-219-3191(10:00~19:00火曜定休)
電話予約	オフィス・マユ 026-226-1001(平日/9:30~17:30) 長野市芸術館チケットセンター 026-219-3191(10:00~19:00火曜定休)
ネット予約	オフィス・マユ <a href="https://office-mayu.com">https://office-mayu.com</a> 長野市芸術館チケットオンライン <a href="https://www.nagano-arts.or.jp/">https://www.nagano-arts.or.jp/</a> チケットぴあ <a href="http://t.pia.jp">t.pia.jp</a> (Pコード:541-119)/ローソンチケット <a href="http://l-tike.com">l-tike.com</a> (Lコード:35948)

### ■オフィス・マユでご予約後の入金方法

チケット代+送料460円(簡易書留代)の合計金額をいずれかの方法でご入金ください。  
入金確認後、チケットを郵送いたします。振込手数料はお客様にてご負担ください。  
【郵便振替】口座番号=00520-9-77326 加入者名=オフィスマユ  
【銀行振込】八十二長野銀行県庁内支店 普通預金 口座番号=31030 口座名=オフィスマユ

オフィス・マユのネット予約はこちらから 座席をお選びいただけます



■お申込み・お問合せ:026-226-1001 オフィス・マユ(平日/9:30~17:30)

# ウクライナ国立バレエがあなたの街にやってくる！

歴史と伝統を受け継ぐ名門、ウクライナ国立バレエが今年の夏にも来日し、クラシック・バレエの人気作品をハイライト形式で披露する、ガラ公演を開催！ウクライナの代表作であり、バレエ漫画『SWAN』に描かれ、多くのバレエファンの記憶に刻まれながらも、日本では上演機会の少なかった“幻の名作”「森の詩」、そして異国情緒があふれる「ラ・バヤデール」からは華やかな婚約式の場面を。その他にも、ガラ公演を盛り上げる洒落な作品としてお馴染みの「サタネラのグラン・パ・ド・ドゥ」など、クラシック・バレエの魅力が凝縮されたプログラムをお贈りいたします。

出演するのは、美しき看板バレリーナのイローナ・クラフチェンコや、バレエ団の要となるニキータ・スハルコフ、新星カテリーナ・ミクルーハなど、ウクライナ国立バレエで芸術監督を務める寺田宜弘が選抜した実力派ソリストたちです。次々と繰り出される高度な回転やジャンプ、息をのむほど美しい伸びやかな舞など、皆様の思い出に残る素敵な夏のひとときをお届けいたします。



## 予定演目

「ラ・バヤデール」第2幕より

「海賊」よりグラン・パ・ド・トロワ

「森の詩」第2幕より

「ラ・シルフィード」第2幕よりパ・ド・ドゥ

「ゴパック」

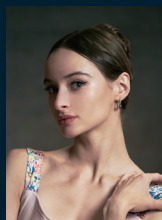
「サタネラのグラン・パ・ド・ドゥ」

「タリスマンのグラン・パ・ド・ドゥ」

「瀕死の白鳥」



アナスタシア  
シェフチェンコ  
(プリンシパル)



イローナ  
クラフチェンコ  
(プリンシパル)



アレクサンドラ  
パンチェンコ  
(ファーストソリスト)



カテリーナ  
ミクルーハ  
(ファーストソリスト)



ニキータ  
スハルコフ  
(プリンシパル)



ヴォロディミール  
クツォーフ  
(プリンシパル)



ダニール  
パスチューク  
(ファーストソリスト)



## ウクライナ国立バレエ(旧キエフ・バレエ)

150年以上の歴史を誇り、ポリショイ劇場、マリンスキー劇場とともに旧ソ連における三大劇場と称される、ウクライナ国立アカデミー・オペラ・バレエ劇場を本拠地とする。古典の名作から、現代作品、ウクライナならではの作品まで幅広いレパートリーを持ち、バレエ界をリードする多くのスターダンサーを輩出。海外公演も盛んで、日本でも1972年以降公演を重ね、成功を収めている。2022年の侵攻開始以来、厳しい状況に置かれながらも寺田芸術監督のもと、レパートリーの拡充に積極的に取り組み、進化を続けている。

【ご注意とお願い】 ※チケットをご購入の際は、あらかじめ下記のことをご了承くださいませようお願い申し上げます。

■記載されている情報は2026年3月現在の予定です。諸般の事情により出演者、演目など、公演内容は変更になる場合がございますが、公演中止など、主催者がやむを得ないと判断する場合以外のチケットの払い戻しはいたしません。■3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。■チケットご購入後の変更・キャンセルはできませんので、予めご了承ください。■主催者の同意なくチケットを有償で譲渡することは禁止します。■会場内における飲食、喫煙はご遠慮ください。■写真撮影、録画、録音等は一切禁止させていただきます。■開演後の入場は制限させていただく場合がございます。■上演中は、他のお客様のご観賞の妨げになる行為(話し声、過度なブラボーなどのお声掛け)はお控えください。■注意事項をお守りいただけない場合、主催者側の判断でご入場のお断り、または途中退場をお願いする場合がございます。