

音楽をもっと深く、もっと楽しむために

# 黒木岩寿の 文化人類学講座

音楽と歴史の読み解き

第4講

## ロマン派② 「細胞分裂」!?

18世紀終わりのフランス革命を経て、  
変わりゆくヨーロッパ各国。  
当時の社会で人々はどう生き、何を思い、  
いかに描いたかを解き明かす、「ロマン派」パート2!

2022年

2/5 (土) 14:00開演  
(13:30開場)

長野市芸術館アクトスペース [3F]

一般 ¥1,000 全席指定・税込

チケット一般発売 12/4(土) 10:00~

\*新型コロナウイルス感染拡大防止策を講じて開催いたします。

主催 ■ 一般財団法人長野市文化芸術振興財団

助成 ■  文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



Iwahisa Kuroki  
黒木岩寿  
講師・コントラバス



Kazuya Okamoto  
岡本和也  
ギター

長野市芸術館チケットオンライン[インターネット予約] <https://www.nagano-arts.or.jp/>  
長野市芸術館チケットセンター[窓口・電話] TEL.026-219-3191 [10:00~19:00/火曜定休]  
[窓口販売] ●ヒオキ楽器本店シャコンヌ ●美鈴楽器本店



チケットオンライン

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。●車椅子席をご希望の方は、長野市芸術館チケットセンター(TEL:026-219-3191/10:00~19:00火曜定休)へお問い合わせください。●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

# 黒木岩寿の文化人類学講座

音楽と歴史の読み解き

【第4講】ロマン派②「細胞分裂」!?

音楽や芸術が、王侯貴族や教会のためのものから、民衆のものとなったのがロマン派の時代。  
ロマン派の芸術は、フランス革命という大事件によって、ヨーロッパ各地に細胞分裂のように広がっていききました。  
そして、それぞれの国に根付き、各地で独自の個性を咲かせていきます。

**黒木岩寿** | [講師・コントラバス] Iwahisa Kuroki

東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。1987年安宅賞受賞。1988年福島賞受賞。2001年から2008年まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者、2009年からは東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者をつとめるほか、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラ、東京フリステン、ジャパン・チェンバー・オーケストラ、トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ、バロック・バンドのバヴィメント・ジャパンにメンバーとして参加。ラ・ストラヴァガンツァ東京のリーダー。映画『おくりびと』の音楽にも参加。コマーシャル、ドラマ等、ジャンルを超えたパフォーマンスで活動中。桐朋学園芸術短期大学、洗足学園音楽大学、昭和音楽大学、大分県立芸術文化短期大学講師として、後進の指導にあたる。2018年度より、長野市芸術館〈冬〉のシーズンプログラム・プロデューサー。

**岡本和也** | [ギター] Kazuya Okamoto

高知県立岡豊高等学校ギター部にて松居孝行氏に師事。桐朋学園芸術短期大学にて佐藤紀雄氏に師事。高知県器楽コンクール第1位。下八川記念高知音楽奨励賞を授賞。第32回スペインギターコンクール次席入賞。第29回日本ギター重奏コンクール第1位。クラシックからオリジナル楽曲まで垣根無く音楽活動を展開中。楽曲の編曲等も行い、クラシックギターの新たな可能性を発信している。アウラ音楽院上野入谷教室全曜日講師。桐朋女子中高ギター部コーチ。

## 関連公演

### ラ・ストラヴァガンツァ東京 ピアソラ作曲《ブエノスアイレスのマリア》

(演奏会形式/日本語ナレーション)

[ゲスト]三浦一馬(バンドネオン)/小島りち子(ソプラノ)/中鉢 聡(テノール) ほか

2022年3月6日(日) 14:00開演(13:15開場) 長野市芸術館メインホール

前売券 ¥4,000 当日券 ¥4,500 (全席指定・税込)

チケット発売 12月4日(土) 10:00~

ガンツァ・ウィーク企画

公演直近で、メンバーによるロビーコンサートを予定 \*詳細は追って発表します。芸術館ウェブサイトやSNSにてご確認ください。

## 協賛パートナー 一覧

- 【ゴールドパートナー】 (株)岩野商会 (株)角藤 (株)システックス 信濃毎日新聞 (株)電算 不二越機械工業(株)
- 【シルバーパートナー】 (株)AOKIホールディングス SBC信越放送 (株)中嶋製作所 長野信用金庫 長野都市ガス(株) 長野日本無線(株) 八十二銀行 富国物産(株) ホクト(株) (株)みずすコーポレーション (株)本久 ユーグループ
- 【ブロンズパートナー】 (株)アクテック (株)アサヒエージェンシー (株)アド・ユニティー アベレコード (有)いろは堂 (株)インデックス (株)エイブルデザイン eternal story(株) (株)エンドウ日本料理さがみ (株)小田切車体 (株)風間苑 金澤工業(株) (株)杏花印刷 (株)共立プランニング (公財)倉石地域振興財団 栗田病院 クリーニングAPA けんしんBANK (株)国際社会健全育成学会 (株)コヤマ (株)コンテンツビジョン (株)三広 信濃化学工業(株) 信越ビル美装(株) 信陽食品(株) 損害保険ジャパン (株)第一包装企画 大日本法令印刷(株) 高沢産業(株) (株)高見澤 (株)長印 テレビ信州 デンセンホールディングス(株) (株)東亜 東信運送(株) (株)ながのアド・ビューロ 長野銀行 長野県労働金庫 (株)長野三光 長野商工会議所 長野証券(株) 長野テクトロン(株) (株)長野舞台 長野放送 日穀製粉(株) 日本生命 長野支社 富士印刷(株) 富士通Japan(株) フレックスジャパン(株) バイクックコーポレーション(株) (株)マルイチ産商 マルコム(株) 丸山産婦人科 ミツヤジーホーム(株) NPO法人 メディカルチェック (株)ホテルメトロポリタン長野 ヤマハサウンドシステム(株)



長野市芸術館  
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地(長野市役所第一庁舎と同じ建物です)

公演についてのお問い合わせ 長野市芸術館 TEL:026-219-3100 [9:00~19:00/火曜休館] info@nagano-arts.or.jp