

魂の歌声~60歳からのゴスペルコーラス

長野市芸術館 シニア・ゴスペルクワイア

60歳以上を対象に長野市芸術館が公募したゴスペル 合唱団(クワイア)。ゴスペルディレクター・ヴォイストレーナー ヨシザワコウタの指導のもと、15回の練習を経て晴れの舞 台に立ちます。



(五十音順)※出演者が変更する場合があります。

ヨシザワコウタ

ゴスペルグループ VOJAの中心メンバーとして活動ののち、自身がリーダーとなりヴォーカルグループ 「StarLights」(スターライツ)を結成。槇原敬之・近藤真彦・森山良子などのコーラス参加やアーティ スト楽曲のコーラスアレンジ、サポートヴォーカル、広瀬すず・中条あやみをはじめとした俳優、歌手など へのボイストレーニングなど活動は多岐にわたる。



StarLights (スターライツ)

2013年結成。様々な「星」の輝きを集めたエンターテインメントボーカルグループ。個々で培った経験を活かすことで生まれ るパワーは圧巻。Pops、Gospel、オリジナル曲の3つのジャンルを中心に、ライブやイベントにより、幅広いジャンルの曲を 選曲し、子供から大人まで楽しめる空間を創るスペシャリスト。全国各地でのホールコンサート、ライブ、イベント出演、小・中・ 高等学校での学校公演(芸術鑑賞会)を中心に活動。また、テレビ音楽番組に出演し数多くのアーティストと共演や、様々 なジャンルのアーティスト・パフォーマーとのコラボレーションを実現させる、変幻自在のボーカルグループ。「視覚」「聴覚」を フルに楽しませる、エンターテインメント溢れるステージを展開している。



勝又楓(vo) 一司ゆか(vo) 辻田絢音(vo) 三井音佳(vo) ヨシザワコウタ(vo) つついわたる(vo) 髙木信吾(vo) 小林優樹(vo)





吉野ユウヤ(pf)



望月ヒカリ(key)



平野雅己(gt)



帆足昌太(ba)



Adam MG(drs)

長野市芸術館 年間協賛パートナー 一覧

ゴールドパートナー (株)岩野商会 | 株)角藤 | 株)システックス | 株)電算 | ホクト(株) | 株)本久

機AOKIホールディングス | SBC信越放送 | (公財) 倉石地域振興財団 栗田病院 | ㈱ケイケンシステム | 信濃毎日新聞 | 高沢産業㈱ | ㈱中嶋製作所 | 長野信用金庫 | 長野日本無線㈱ | 八十二銀行 長野銀行 富国物産(株) | 不二越機械工業(株) | (株)マナテック | ユーグループ

機アクテック|㈱アサヒエージェンシー|朝日税理士法人|㈱旭電気商会|山田記念 朝日病院 朝日ながの病院|㈱アド・ユニティー|アベレコード|衛いろは堂|㈱インデックス|㈱エイブルデザイン|eternal story㈱ 長野エフエム放送㈱ | ㈱エンドウ日本料理さがみ | ㈱小田切車体 | オフィス・マユ | かーいんてりあ高橋 | ㈱カナエ | 金澤工業㈱ | カヤバCS㈱ | ㈱ 本花印刷 | 共立塗装商会 | ㈱共立プラニング | クリーニングAPA | ㈱コウサカ | ㈱国際社会健全育成学会 | ㈱コンテンツビジョン | ㈱三広 | 三力信和水産㈱ | ㈱ンアターワークショップ | 信濃化学工業㈱ | 週刊長野新聞社 | シューマート長野稲里本店 | 信越ビル美装㈱ | 新日本設計㈱ 1887-1771 | 1889日時による陸ェデルがデオ 1887-177 | 1889-1774 | 1889-177 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1889-1774 | 1 長野商工会議所 | 長野テクトロン㈱ | 長野電鉄㈱ | 長野都市ガス㈱ | 長野美術専門学校 | ㈱長野寿合 | ㈱長野フロー | (一社) 長野法人会 | 長野放送 | 西沢印刷㈱ | NiKKi Fron㈱ | 日教製粉㈱ | 日本オス工事㈱ 日本生命 | ㈱ヒシヤ | フーズネットながの㈱ | 富士通Japan㈱ | フレックスジャパン㈱ | ベイクックコーポレーション㈱ | ホテルメトロポリタン長野 | 松代園芸侑 | 松代建設工業㈱ | ㈱マルイチ産商 | マルコメ㈱ (㈱)みすずコーボレーション | ミツヤジーホーム(㈱ | (一社)メディカルチェック | (㈱)守谷商会 | 根元 八幡屋礒五郎 | ヤマハサウンドシステム(㈱ | (㈱)和田正オートバックス | One&Only(㈱)

(五十音順/パートナー毎)



長野市芸術館 NAGANO CITY ARTS CENTER 〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地(長野市役所第一庁舎と同じ建物です)

【公演についてのお問い合わせ】 長野市芸術館 TEL:026-219-3100 [9:00~19:00/火曜休館] jigyou@nagano-arts.or.jp