

矢野 顕子

長野市で初開催の
ピアノ弾き語りコンサート。

リサイタル 2018



5月16日 水

長野市芸術館
メインホール

撮影：三浦憲治

S 席 ¥5,800 (税込)
A 席 ¥4,320 (税込)

18:30 開場 / 19:00 開演

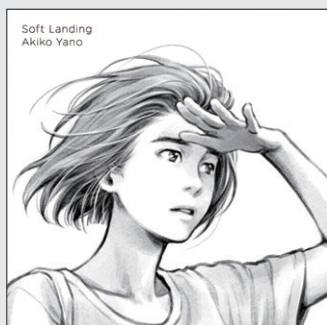
矢野 颯子の真骨頂、ピアノ弾き語り。

—昨年、活動40周年を迎えた矢野颯子。記念イヤー後もコンスタントに活動を続け、昨年は、7年ぶりのピアノ弾き語りアルバム『Soft Landing』をリリース。オリジナル曲とカバー曲を交えた全13曲。「人の曲、矢野が歌えば矢野の曲」と、言われるほど、彼女の解釈によるピアノと歌によって、カバー曲も独自の表現に生まれ変わり、その曲の歌詞やメロディの本質が浮かび上がってきます。

アルバムでは、名レコーディング・エンジニア、吉野金次氏の勧めにより、キャリア初のベヒシュタイン・ピアノを使用。ピアノの響きと「うた」が美しく調和した作品となりました。

矢野颯子の長野市での単独公演は、今回が初めて。昨年12月、アイルランドの至宝、ザ・チーフタンズ公演のゲストとして招かれ演奏した、長野市芸術館でのソロ公演となります。

矢野颯子の真骨頂であるピアノ弾き語りを、2016年開館の新しい会場でご堪能下さい。



矢野颯子『Soft Landing』

初回限定盤 (CD+DVD+ブックレット):
VIZL-1280 ¥6,000 + 税
通常盤 (CD):
VICL-64817 ¥3,000 + 税

矢野颯子 リサイタル 2018

5月16日 水

18:30 開場 / 19:00 開演

長野市芸術館
メインホール

【長野市鶴賀緑町 1613 番地 TEL 026-219-3100】

S 席 ¥5,800 (税込)
A 席 ¥4,320 (税込)

3月10日 (土) 一般発売

- キョードー北陸チケットセンター 025-245-5100
ホクチケドットコム <http://hokurikuticket.com>
- NCAC チケットセンター 026-219-3191 (10:00~19:00 / 火休)
<http://www.nagano-arts.or.jp>
- 長野放送チケットセンター
- ながの東急プレイガイド
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 109-186)
- イープラス <http://eplus.jp/>
- ローソンチケット 0570-084-003 (Lコード: 75919)

問: キョードー北陸チケットセンター 025-245-5100

主催: NBS 長野放送 / umu LLC.
共催: 一般財団法人 長野市文化芸術振興財団
企画制作: Sony Music Artists / umu LLC.
協力: ビクターエンタテインメント SPEEDSTAR Records
運営: キョードー北陸

矢野颯子の原点回帰 × 新境地 7年振りの5作目となる弾き語りアルバム

1. Bye Bye (作詞・作曲: 志村正彦) *フジファブリック cover
2. 野球が好きだ (作詞: 糸井重里 作曲: 矢野颯子)
3. Full Moon Tomorrow (作詞: Akiko Yano and Jeff McLean 作曲: Akiko Yano)
4. 汽車に乗って (作詞: YUKI 作曲: 大川カズト) *YUKI cover
5. 引っ越し (作詞: 谷川俊太郎 作曲: 矢野颯子)
6. かくれんぼの村 (作詞: 岸田衞子 作曲: 矢野誠)
7. OVER (作詞・作曲: YO-KING) *O.P.KING cover
8. Drivin', Cryin', Missin' You (作詞・作曲: K.T. Oslin and Micheal Smotherman) *K.T. Oslin cover
9. Soft Landing (作詞・作曲: 矢野颯子) *NHK ドラマ10「ブランケット・キャッツ」主題歌
10. Wives and Lovers (作詞: Hal David 作曲: Burt F Bacharach) *Burt Bacharach cover
11. 六本木で会いましょう (作詞・作曲: 矢野颯子) *TOKYO MIDTOWN 10th Anniversary Song
12. 夕焼けのなかに (作詞: 糸井重里 作曲: 矢野颯子)
13. SUPER FOLK SONG RETURNED (作詞: 糸井重里 作曲: 矢野颯子)