

小林 沙羅

ソプラノ・リサイタル

Sara Kobayashi Soprano Recital

バラの花に心をこめて



ピアノ:河原 忠之

Tadayuki Kawahara, piano

2025年

6/20(金)

19:00開演 *約70分程度 休憩なし
(18:00開場/開場時間のみドリンク・サービスあり)

長野市芸術館リサイタルホール

チケット **¥3,000** *全3回セット券¥8,500もございます。
全席指定・税込 詳細は下記。

Let's enjoy!!
ご来場のお客様に、
ウェルカム・フンドリンクを
無料提供いたします！(開場時間のみ)
喉を潤しながら、ゆったりとした気持ちで
開演をお待ちください！

©NOPPON COLUMBIA

Program

パーセル/作者不詳: バラよりも甘く
シューベルト/ゲーテ: 野ばら
R. シュトラウス(詞 クロップシュトック): バラのリボン
ウェーバー: オペラ『魔弾の射手』より すらりとした若者が歩いて来たら
ルイギ/エディット・ピアフ: バラ色の人生
フォーレ/ド＝リル: イスファハンの薔薇
グノー: オペラ『ロミオとジュリエット』より 私は夢に生きたい
トステイ/バリアーラ: 薔薇
ブッチーニ: オペラ『蝶々夫人』より ある晴れた日に
山田耕作/大木淳夫: ばらの花に心をこめて
小松清/林柳波: 葵の実
パウルス/ブリアディス(加藤登紀子 詞): 百万本のバラ
濱口庫之助: バラが咲いた
三枝成彰: 新作『愛の手紙～恋文』より マリー・アントワネットとフェルゼン伯爵の往復書簡

Line Up - The Friday Night Classic Recital Series 2025

Vol.16 成田達輝(ヴァイオリン)
Tatsuki Narita, Violin
ギター: 藤元高輝
4/18(金)

Vol.17 鈴木優人(チェンバロ)
Masato Suzuki, Harpsichord
5/30(金)

Vol.18 小林沙羅(ソプラノ)
Sara Kobayashi, Soprano
ピアノ: 河原忠之
6/20(金)

チケット(全席指定・税込) 全3回セット券 **¥8,500** 各回 **¥3,000**

一般発売
【窓口/電話/チケットオンライン】

Vol.16~18
全3回セット券 **1月18日(土)10:00~**

各公演 **1月25日(土)10:00~**

◆インターネット予約

長野市芸術館チケットオンライン
<https://www.nagano-arts.or.jp/>

◆電話・窓口

長野市芸術館チケットセンター
☎026-219-3191 [10:00~19:00/火曜定休]

オフィス・マユ ☎026-226-1001 [平日9:30~17:30]
<https://www.office-mayu.com>

長野市芸術館
チケットオンライン



SNSもやっています



*セット券は、長野市芸術館チケットオンライン、チケットセンターのみでの受付。



©NOPPON COLUMBIA

小林 沙羅/ソプラノ Sara Kobayashi, soprano

東京藝術大学及び同大学院修了。2010～15年ウィーンとローマにて研鑽を積む。2012年ソフィア国立歌劇場『ジャンニ・スキッキ』で欧州デビュー。多くの新作オペラ初演を務める他、2015年及び2020年野田秀樹演出『フィガロの結婚』、2017年藤原歌劇団『カルメン』、2019年全国共同制作オペラ『ドン・ジョヴァンニ』、同2021年『夕鶴』、姫路市文化コンベンションセンター『千姫』、2023年井上道義『降福からの道』、兵庫県立芸術文化センター『ドン・ジョヴァンニ』など話題作に続々出演。

リサイタルも各地で行い2019年2月にはロンドンのウィグモアホールにてソロリサイタルを開催。英、独、仏、伊、日、5カ国の作品を歌唱、現地評で絶賛される。

また、マーラー交響曲第4番、フォーレ「レクイエム」ほかソリストとして多くのオーケストラと共演。

2019年サードアルバム「日本の詩(うた)」をリリース。2017年第27回出光音楽賞、2019年第20回ホテルオーケストラ賞受賞。日本声楽アカデミー会員。藤原歌劇団団員。大阪芸術大学准教授。



河原 忠之/ピアノ Tadayuki Kawahara, piano

日本を代表する錚々たる歌手たちから共演者として抜群の信頼を得る、日本の“歌”を支える声楽伴奏のスペシャリスト。アルド・プロッティ氏の伴奏ピアニストを務めた経験から紡ぎだされる幅広い音色と、イタリアで培った繊細な音楽表現には定評がある。2019年NHKニューイヤーオペラコンサートに出演した「太メン」男声オペラ歌手4人とのユニット、IL DEVU(イル・デーヴ)のメンバーであり、指揮者、企画プロデューサーとしても活躍。

国立音楽大学卒業、同大学院修了。同大・同大学院教授、日本ヴェルディ協会理事、日伊声楽コンクール審査員。新国立劇場オペラ研修所でも音楽主任講師として長年後進の指導にあたってきた。

◆◆ 2025年度 金クラ・シリーズ ラインナップ ◆◆

©Marco Borggreve

Vol.16

4/18(金)

成田 達輝(ヴァイオリン)

Tatsuki Narita, Violin

ギター: 藤元高輝

©Marco Borggreve

Vol.17

5/30(金)

鈴木 優人(チェンバロ)

Masato Suzuki, Harpsichord

©NOPPON COLUMBIA

Vol.18

6/20(金)

小林 沙羅(ソプラノ)

Sara Kobayashi, Soprano

ピアノ: 河原忠之

公演についてのお問い合わせ 長野市芸術館 TEL:026-219-3100 [9:00~19:00/火曜休館] jigyuu@nagano-arts.or.jp



長野市芸術館 NAGANO CITY ARTS CENTER 〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地 (長野市役所第一庁舎と同じ建物です)

- 出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。
- 不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただきます。
- 車椅子席をご希望のお客様は長野市芸術館チケットセンターへお問い合わせください。
- 駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。