

音楽数珠つなぎライブ

IN 長野市芸術館

Music
Juzu Tsunagi
Live
in NCAC

二胡
高山賢人
フルート
渡辺幸絵
ピアノ
高久史子
善光寺界隈でリレー演奏する
「善光寺de音楽数珠つなぎ」
アーティストが
長野市芸術館に再集結!



フルート
渡辺幸絵



ハープ
竹内遙香

ヴォーカル
沢入規予

ピアノ
新村邦明

ドラム
山田和矢



リトумシュ
Ritmus
ピアノ
高久史子



ヴァイオリン
田中美恵子



2018

7/12
Thu

19:00開演(18:30開場)
長野市芸術館アクトスペース
¥500 全席自由・税込

*0歳から入場可能。0歳から未就学児は、保護者
1名につき、1名までひざ上鑑賞が無料です。但
し、座席が必要な場合は有料になります。

- NCACチケットオンライン[インターネット予約]
▶ <http://www.nagano-arts.or.jp/>
- NCACチケットセンター ▶ 026-219-3191(10:00~19:00／火曜定休)
- ながの東急ブレイガイド(窓口販売)

■ 主催：一般財団法人長野市文化芸術振興財団／長野市 ■ 共催：信濃毎日新聞社
■ 企画制作：アートメントNAGANO事務局(一般財団法人長野市文化芸術振興財団)

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。●車椅子席をご希望のお客様は NCAC チケットセンターへお問い合わせください。●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

善光寺界隈でミニ・コンサートやります!!

善光寺 音楽数珠つなぎ

観賞無料!

雨天決行!!

県内・市内アーティストや長野市芸術館公演に参加するアーティストが、善光寺の各所で様々なジャンルの音楽を15分ずつリレー演奏するミニ・奉納コンサートです。芸術館の外でも演奏を届けて「音楽する楽しさ」を皆様にお伝えします!!皆様もアーティストとともに音楽数珠つなぎにご参加ください!!

7月9日(月) @大勧進・前

10:00~	Everly [渡辺健太(オーボエ)&仲宗根朝将(ギター)]
10:20~	渡辺幸絵(フルート)&竹内遙香(アイリッシュ・ハープ)



7月10日(火)
@大本願・前

10:00~	高山賢人(二胡)
10:20~	汐入規予(ヴォーカル)

7月11日(水)
@白蓮坊・前

10:00~	田中美恵子(ヴァイオリン)&高久史子(ピアノ)
10:20~	渡辺幸絵(フルート)&竹内遙香(アイリッシュ・ハープ)

渡辺幸絵 フルート

Sachie Watanabe, flute



竹内遙香 ハープ

Haruka Takeuchi, harp



Everlyより(渡辺健太オーボエ & 仲宗根朝将 ギター)

東京学芸大学音楽科を卒業した松尾兄弟が中心となり2005年CDデビュー。クラシックとポップスを行き来する5人組男性グループ。NHKや新聞等のメディアに取り上げられ番組テーマソングやCMなどを手掛けながら、全国のホール等で年間100公演以上を行っている。また幼稚園、保育園、小学校等への訪問演奏は年間約1,000公演。2015年には中国公演も行なう。NHK「クロースアップ現代」、フジテレビ「とくダネ!」などメディアでも度々取り上げられている。



高山賢人 二胡

Kento Takayama, niko



1992年、長野県生まれ。小学校時代、中国伝統楽器「二胡」の魅力にとりつかれ、独学で学び始める。中学在学中に初めて人前で演奏を披露し、音楽を届ける事の喜びと感動を見つけ、奏者としての道を歩み始める。若者ならではの演奏スタイルでありながら人々の心に染み入る濃い音色は大きな反響を呼び、各地でイベントやコンサート、メタップア等で多く出演。2012年には初めて上海を渡り上海・中国へ、鶴江市が主催する日中友好を目的としたコンサートにおいて日本人二胡奏者として演奏を披露し、好評を博した。ジャンルにとらわれない自由なステージは幅広い年齢層から支持を集めしており、公演活動のほか、国内外のミュージシャンや世界各国の伝統音楽・伝統楽器とのコラボレーションにも精力的に取り組む。二胡の演奏家として、また一人のアーティストとして、独自のスタイルを追求しつづけている。



汐入規予 ヴォーカル

Kiyo Shiota, vocal

長野市出身。音大在学中から歌手活動を始め、シャンソンやジャズ・ポップス等マルチに歌い華やかと同時期に口活動をスタート。都内シャンソンエライハップ、イベントなど多数出演。2010年から世界的ギタリスト吉田次郎氏と活動を行う。2011年にはニューヨークでレコードインしたアルバム「たったひとりのあなたに」をリリース。2014年4月からFM長野「汐入規予 I'm with you」でコーナーナリードを務める。2015年春プロ野球公式戦で国歌合唱。2018年6月27日セカンドアルバム「A sense of nostalgia」をリリース。また、ボイトレーナーとしても活躍中で、現在は美鉄楽器、アイミュージックスクール、ヨーカルチャーシンタ、overtone音楽教室で指導。音楽のジャンルにとらわれずに幅広く歌い、ピアノ、フルート、アコーディオンなども演奏する。

Ritmus リトウムシュ

田中美恵子 ヴァイオリン

Mieko Tanaka, violin



上田市出身。上田市在住。武蔵野音楽大学ヴァイオラ専攻卒業。大学在学中、ヨーロッパ研修演奏旅行に選抜参加。平成5年NTT新人演奏会に出演。同年より都内の主要プロオーケストラの演奏要員としてフリーランスで出演する傍ら、長野県内ではensemble NOVA オーケストラ、軽井沢アマテウスバンドのヴァイオラ奏者。2016年5月に、モーツアルトの「魔笛」をグラニッシュギターと一緒にヴァイオリンのトリオでCDをリリース。軽井沢アマティーオーケストラ弦楽器トレーナー。日本クラシック音楽コンクール競技部門審査員。ヴァイオリンを室谷高広。ヴァイオラを故、ウルリッヒ・コッホの各氏に師事。



高久史子 ピアノ、電子ピアノ

Fumiko Takaku, piano

千曲市出身、千曲市在住。幼少よりピアノと電子オルガンを学ぶ。ピアノを山田彰一氏、武井美智子氏に師事。電子オルガンを堀川里氏に師事。高校卒業後ハーバード共和国ベチ市ヤースス・パンノヴィス大学音楽科へ留学。ハーバードではピアノをゲルバーハル。室内楽セキルチャーラースピースに師事。帰国後は母の主宰する高久音楽教室にて後進の指導にある傍ら、二胡奏者・高山賢人氏の伴奏を中心に、様々なアーティストのサポートを務める一方、自身も所属するケアトロアルコリス、ユニットRitmusでも精力的に演奏活動を展開中。

■ 公演についてのお問い合わせ / (一財)長野市文化芸術振興財団 <http://www.nagano-arts.or.jp> ☎ 026-219-3100(9:00~19:00／火曜定休) info@nagano-arts.or.jp



〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地

長野電鉄長野駅から乗車(市役所前駅にはA特急は停車しません)「市役所前駅」で下車、「市役所前駅」交差点から国道19号(昭和通り)を緑町方面へ進む(乗車時間約1分、徒歩約5分、約300m)



長野市芸術館

NAGANO CITY ARTS CENTER

電車

徒歩

バス

車

○長野駅4番乗り場(駅前ロータリー)より、アルピコ交通[45]北屋島行き/[46]大豆島東団地行き・保科温泉行き/[48]金井山行き・金井山経由松代温泉行きに乗り、「市役所前」バス停で下車、歩道橋を渡ってすぐ(乗車時間約5分、徒歩約1分)

○7番乗り場(アルピコ交通長野駅前総合案内所前)より、市中心街地循環バス「ぐりん号」(一方向循環)に乗り、「市役所入口」バス停で下車、長野大通を長野駅方面へ戻り、「市役所前駅」交差点を左折(乗車時間約5分、徒歩約5分、約300m)

○上信越自動車道 長野ICから20分程度 ○上信越自動車道 須坂長野東ICから25分程度