

火曜日ですけど…

水曜ひるまのクラシック・リサイタル

{クラ} アートメント・スペシャル

市原 愛

Ai Ichihara Soprano Recital

ソプラノ・リサイタル

ピアノ：佐藤 卓史 *Takashi Sato, piano*

7/10 (火) 13:30 開演
(13:00開場)

長野市芸術館リサイタルホール

Ticket **¥2,500** (ふちスイーツ付・全席指定・税込)

鎌倉

三日月堂花仙

「可麻久良もなか」



エリック・サティ：ジュ・トゥ・ヴ
アントニン・ドヴォルザーク：我が母の教え給いし歌
フランツ・シューベルト：アヴェ・マリア
ルイーゼ・アルディーティ：くちづけ
ジョージ・ガーシュウィン：オペラ『ボーギーとベス』より サマータイム
カーライル・フロイト：オペラ『スザンナ』より 山の木々
フランツ・レハール：オペレッタ『メリー・ウイドウ』より ヴィリアの歌
レオ・ドリーヴ：カティスの娘たち
岡野 貞一：朧月夜
武満 徹：翼／うたうだけ／死んだ男の残したものは／小さな空
久石 譲：Stand Alone

©Akira Muto

ここがポイント！

- チケット完売が続くトップ・アーティストたちの演奏が間近に聴けるチャンス！
- 誰もが知る名曲のほか、アーティストが考える「長野市・長野の自然をイメージする作品」をプログラム！
- 毎回異なる楽器をフィーチャー。アーティストのトークコーナーもあるので、知っているようで知らない楽器のママ知識もゲット！
- アーティストそれぞれがオススメする全国各地選りすぐりのスイーツ付！！公演前後に、館内の喫茶店CHOU CHOUでもらえるスイーツとともにお茶やランチをするのはいかが？？
(公演チケット提示で当日に限りメニュー全品10%OFF)

NCACチケットオンライン先行発売 2018年4月19日(木)

一般発売 2018年4月21日(土)

NCACチケットオンライン [インターネット予約] <http://www.nagano-arts.or.jp/>

NCACチケットセンター ☎026-219-3191 [10:00~19:00 火曜定休]

・ローソンチケット TEL 0570-000-407 (Lコード:32371)

・e+ (イープラス) <http://eplus.jp/> ・ながの東急プレイガイド【窓口販売】

主催：一般財団法人長野市文化芸術振興財団/長野市 共催：信濃毎日新聞社
企画制作：アートメントNAGANO事務局(一般財団法人長野市文化芸術振興財団内)



平成30年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し・他公演との交換はいたしません。●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。●車椅子席をご希望のお客様はNCACチケットセンターへお問い合わせください。●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

市原 愛 / ソプラノ Ai Ichihara, soprano

神奈川県生まれ。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。ミュンヘン国立音楽大学大学院を修了。ドイツ留学後は、ミュンヘンのプリンツレグエンテン劇場、バイロイトの辺境伯歌劇場、バーデン州立歌劇場、ゲッギンゲン・クアハウス劇場、ハンブルガー・カメラータ定期演奏会、ウルフ・シルマー指揮のミュンヘン放送管弦楽団等の公演に出演。08/09シーズンは、アウグスブルク歌劇場の専属ソロ歌手として契約。国内では、クリストフ・エッセンバッハ、クリスティアン・アルミンク、ハンス＝マルティン・シュナイト、ヘルムート・ヴィンシャーマンなどの指揮者のもと、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、広島交響楽団、山形交響楽団等と共演。2013年トリノ王立歌劇場日本公演ではヴェルディ「仮面舞踏会」でオスカル役に、2015年2月～4月には錦織健プロデュース・オペラVol.6「後宮からの逃走(モーツァルト)」の全国ツアーでブロンデ役に起用され、その歌唱力と演技で聴衆を魅了した。2017年7月トリノ王立歌劇場管弦楽団のコンサートマスター、首席チェロ奏者、ピアニストによる「トリノ・トリオ」日本ツアーにソプラノとして参加。長野市芸術館でも公演を行った。これまでにドイツ歌曲をヘルムート・ドイチュ、フランス歌曲をセリーヌ・デュティイ、声楽をエディット・ヴィーンズ、児島百代、保永秀樹、原田茂生、朝倉蒼生の諸氏に師事。現在、リサイタルやオペラ、コンサートのほか、宗教曲のソリストとして活躍している。第13回日本モーツァルト音楽コンクール第1位、第1回マルチェッロ・ヴィオッティ記念国際声楽コンクール第2位および聴衆賞、第77回日本音楽コンクール声楽部門第2位。2015年10月にファーストアルバム「歌の翼に」(オクタヴィアレコード)をリリース。

オフィシャル・ホームページ <http://www.aiichihara.com/>



©Akira Muto

佐藤 卓史 / ピアノ Takashi Sato, piano

高校在学中の2001年、日本音楽コンクールで優勝。東京藝術大学を首席で卒業後渡欧、ハノーファー音楽演劇大学ならびにウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。その間、2007年シューベルト国際コンクール第1位、2010年エリザベート王妃国際コンクール入賞、2011年カントウ国際コンクール第1位など受賞多数。指揮者ジョナサン・ノットの東京交響楽団音楽監督就任披露演奏会のソリストに指名され、ブラームスの第1協奏曲を共演したのをはじめ、NHK交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、広島交響楽団、ベルギー国立管弦楽団等、内外のオーケストラと多数共演。レコーディングにも積極的に取り組み、日本とヨーロッパで20点を超えるCDを発表している。2014年よりシューベルトのピアノ曲全曲演奏プロジェクト「佐藤卓史シューベルトツィクルス」を展開中。放送出演も多く、現在はBSジャパン「おながく交差点」にレギュラー出演。室内楽、作曲など幅広く活躍している。

www.takashi-sato.jp



©Takaaki Hirata

スイーツ
受け取りは
ココ!!

CHOU CHOU



公演当日に限り、長野市芸術館1Fにある「喫茶CHOU CHOU」にてお渡しいたします。公演チケットをスタッフにご提示いただき、営業時間内(10:00~17:30)にお受け取りください。公演前でもOKです。また、チケットご提示でメニュー全品10%OFF!!コンサート前後にスイーツとともに素敵なティータイムをぜひどうぞ!!

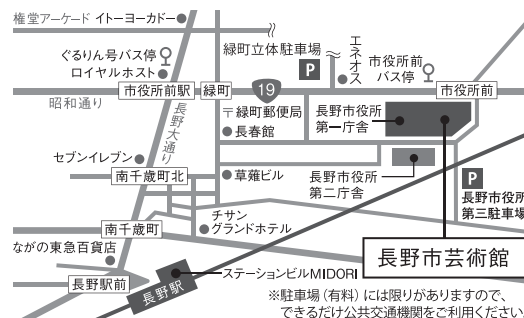
長野市から発信する夏の音楽フェスティバル

アートメントNAGANO 2018

“Rock the Beethoven” ~クラシックってこんなに楽しい!~

開催スケジュール

7/ 7(土)	19:00	善光寺・奉納コンサート <small>要整理券</small>	善光寺本堂(内陣)
7/ 8(日)	14:00	アートメントNAGANO2018 オープニング ガラ・コンサート	メインホール
7/10(火)	13:30	火曜日ですけど...水曜ひるまのクラシック・リサイタル・アートメント・スペシャル	リサイタルホール
7/11(水)	19:00	サマー・ナイト・ジャズ THREESOME	アクトスペース
7/12(木)	19:00	音楽数珠つなぎライブ in 長野市芸術館	アクトスペース
7/13(金)	19:00	NCOワンコイン室内楽コンサート ~From Russia with Love~	リサイタルホール
7/14(土)	18:00	“最先端の音楽”をお届けする Joe Hisaishi presents 「Music Future in Nagano II」	アクトスペース
7/15(日)	11:00 14:00	Everlyライブ!!	アクトスペース
7/16(月・祝)	16:00	ナガノ・チェンバー・オーケストラ 第7回定期演奏会	メインホール



※駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。



長野市芸術館
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地