

# オーケストラってなあに？

## 東京交響楽団

とともに贈る

## オーケストラ 入門コンサート

4歳以上  
入場OK



原田慶太楼  
指揮

はじめての方も、けっこう聴いてるよという方も、みんな集まれ！  
オーケストラの疑問や面白さを  
エンターテインメントとして紐解きます！

2025 **2/11** 火祝

15:00開演(14:15開場)

長野市芸術館メインホール



乙葉  
ナビゲーター

©kumiko suzuki



東京交響楽団

### プログラム

ロッシーニ：「ウィリアムテル」序曲より フィナーレ  
小田実結子 編曲：ディズニー映画『リトル・マーメイド』から  
「アンダー・ザ・シー」  
小室昌広 編曲：ディズニーのメロディによる管弦楽入門  
ルロイ・アンダーソン：シンコペレッド・クロック  
ルロイ・アンダーソン：タイプライター  
ルロイ・アンダーソン：サンドペーパー・バレエ

ルロイ・アンダーソン：トランペット吹きの休日  
J.ウィリアムズ：『スターウォーズ』より「帝国のマーチ」  
チャイコフスキー：『くるみ割り人形』より 花のワルツ

\*指揮者体験コーナー

外山雄三：管弦楽のためのラプソディー(抜粋)  
ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」より 第1楽章  
エルガー：行進曲「威風堂々」

一般 ¥2,000 4歳以上中学生まで ¥1,000 [いずれも、全席指定・税込]

チケット一般発売 | 2024年11月9日(土) 10:00 ~

長野市芸術館チケットオンライン [インターネット予約] <https://www.nagano-arts.or.jp/>  
長野市芸術館チケットセンター [窓口・電話] TEL.026-219-3191 [10:00~19:00/火曜定休]  
ローソンチケット: <https://l-tike.com> (Lコード:32282) e+ (イープラス): <https://eplus.jp>

主催 | 一般財団法人長野市文化芸術振興財団

助成 | 文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

後援 | 長野市、長野市教育委員会



チケットオンライン

●出演者・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、券種の変更、他公演との交換はいたしません。●3歳以下は入場不可。●車椅子席をご希望の方は、長野市芸術館チケットセンター(TEL: 026-219-3191/10:00~19:00火曜定休)へお問い合わせください。●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

SNSで情報発信中/



# オーケストラってなあに？ 東京交響楽団 とともに贈る オーケストラ 入門コンサート

小さなお子様から大人の方々まで、オーケストラ公演は初めての方も、慣れている方も、すべての世代がご家族そろって楽しみながら、知っているようで知らない「オーケストラってなあに？」という疑問をエンターテインメントとして舞台上で紐解きます。楽曲解説はわかりやすく、またオーケストラの中の楽器の役割、指揮者の役割などの説明や、指揮者体験などの参加コーナーを通して理解を深め、さらに復習の意味をこめて本物の演奏にその場で触れることで、オーケストラの面白さ、醍醐味を味わっていただく絶好の機会です。



©MASATOSHI YAMASHIRO

## 原田 慶太楼 指揮

Keitaro Harada, conductor

欧米を中心に目覚ましい活躍を続けている期待の俊英。東京交響楽団正指揮者。シンシナティ交響楽団およびシンシナティ・ポップス・オーケストラ、アリゾナ・オペラ、リッチモンド交響楽団のアソシエイト・コンダクターを経て、2020年シーズンからアメリカジョージア州サヴァンナ・フィルハーモニックの音楽&芸術監督に、2024年4月には愛知室内オーケストラの首席客演指揮者兼アーティストック・パートナーに就任。オペラ指揮者としてアリゾナやノースカロライナ、シンシナティ、ブルガリア国立歌劇場でも活躍。2010年タングルウッド音楽祭で小澤征爾フェロー賞、13年B・ワルター指揮者プレビュー賞、米国ショルティ財団キャリア支援賞6度、2023年には日本人初となるトップのコンダクター賞を受賞。09年キャッソルトン・フェスティバルにL・マゼールの招待を受けて参加。1985年東京生まれ。指揮をF.フェネルに師事。第29回渡邊曉雄音楽基金音楽賞、第20回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。

2024年5月31日、2025年7月からアメリカオハイオ州のデイトン・フィルハーモニック管弦楽団音楽・芸術監督に就任することが日米で同時に発表された。日本で2つのタイトル、アメリカで2つのタイトル、原田は今新たな旅を始めようとしている。

kharada.com/ @KHconductor



## 乙葉 ナビゲーター

Otoha, navigator

1月28日生まれ 長野県出身  
1999年にデビュー以降 雑誌、TV、CM等で活躍。2005年にタレントの藤井隆さんと結婚、2007年に女兒を出産。2015年には良い夫婦パートナーオブザイヤーを受賞。出産後も育児の中心の傍らタレント活動も継続、現在はNHK-Eテレ「趣味の園芸」、カンテレ「土曜はナニする!？」にレギュラー出演。芸能界屈指の「おしどり夫婦」としても知られています。



## 東京交響楽団 Tokyo Symphony Orchestra

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に改称し現在に至る。サントリーホール、ミュゼ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行い、文部大臣賞を含む日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。新国立劇場のレギュラーオーケストラを務めるほか、川崎市や新潟市など行政と提携した演奏会やアウトリーチ、「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」等教育プログラム、ウィーン楽友協会をはじめとする海外公演や「アジア・プロジェクト」も注目されている。さらに日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サブスクリプションサービスや、VRオーケストラ、電子チケットの導入などITへの取組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴。2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。近年は、音楽監督ジョナサン・ノットとともに日本のオーケストラ界を牽引する存在として注目を集め、音楽の友誌「コンサート・ベストテン」では2022年に《サロメ》が第2位、23年には《エレクトラ》が第1位に選出された。

### 長野市芸術館 年間協賛パートナー 一覧

【ゴールドパートナー】 ㈱岩野商会 | ㈱角藤 | ㈱システックス | ㈱電算 | ホクト㈱ | ㈱本久

【シルバーパートナー】 ㈱AOKIホールディングス | SBC信越放送 | FICT㈱ | (公財)倉石地域振興財団 栗田病院 | ㈱ケイケンシステム | 信濃毎日新聞 | ㈱中嶋製作所 | 長野信用金庫 | 長野都市ガス㈱ | 長野日産・サティオ松本 | 長野日本無線㈱ | 八十二銀行 長野銀行 | 富国物産㈱ | 不二越機械工業㈱ | ㈱マナテック | ㈱ミールケア | ユーグループ

【ブロンズパートナー】 ㈱R&Cながの青果 | ㈱アクテック | ㈱アサヒエージェンシー | 朝日税理士法人 | ㈱旭電気商会 | 山田記念 朝日病院 朝日ながの病院 | ㈱アド・ユニティ | アレコード | ㈱いろは堂 | ㈱インデックス | ヴィラ・デ・マリアージュ長野 | ㈱エイブルデザイン | eternal story㈱ | ㈱エドワード 日本料理さがみ | ㈱小田切車体 | オフィス・マユ | カーいんてりあ高橋 | ㈱カナエ | 金澤工業㈱ | カヤバCS㈱ | ㈱杏花印刷 | ㈱共立プランニング | クリーニングAPA | ㈱コウサカ | ㈱国際社会健全育成学会 | ㈱コンテンツビジョン | ㈱三広 | 三力信和水産㈱ | ㈱シアターワークショップ | 信濃化学工業㈱ | 週刊長野新聞社 | 信越ビル美装㈱ | すき亭 | 鈴木土地㈱ | 炭平コンピューターシステム㈱ | 相馬商事㈱ | 損害保険ジャパン㈱ | ㈱第一包装企画 | 大日本法令印刷㈱ | 高沢産業㈱ | ㈱タカチホ | ㈱高見澤 | チサンランド長野 | テレビ信州 | デンセンホールディングス㈱ | ㈱東亜 | 東信運送㈱ | 長坂パロック㈱ | ㈱ながのアド・ビューロ | 長野県経営者協会 | けんしんBANK | 長野県板金㈱ | 長野県労働金庫 | ㈱長野三光 | 長野市商工会 | 長野證券㈱ | 長野商工会議所 | 長野テクノロン㈱ | 長野電鉄㈱ | 長野美術専門学校 | ㈱長野舞台 | ㈱長野フロア | (一社)長野法人会 | 長野放送 | NiKki Fron㈱ | 日殺製粉㈱ | 日本ガス工事㈱ | 日本生命 | パナソニックホームズ信州㈱ | ㈱ヒシヤ | フーズネットながの㈱ | 富士通Japan㈱ | フレックスジャパン㈱ | ベイクックコーポレーション㈱ | 松代園芸㈱ | 松代建設工業㈱ | ㈱マルイチ産商 | マルコム㈱ | ㈱みすずコーポレーション | ミツヤジーホーム㈱ | (一社)メディカルチェック | ホテルメトロポリタン長野 | ㈱守谷商会 | ヤマハサウンドシステム㈱ | 根元 八幡屋盛五郎 | ㈱和田正 One & Only㈱

※五十音順



長野市芸術館  
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地(長野市役所第一庁舎と同じ建物です)

公演についてのお問い合わせ

長野市芸術館 TEL:026-219-3100 [9:00~19:00/火曜休館] jigyou@nagano-arts.or.jp