

メキシコ発、グラミー賞ノミネート4回

スーパー・パーカッション・アンサンブル

Alfredo Bringas
アルフレッド・ブリングガス

Ricardo Gallardo
リカルド・ギャルド (芸術監督)

Raúl Tudón
ラウル・トゥドン

Miguel González
ミゲル・ゴンサレス

TAMBUCCO

タンブッコ

来日公演をするたびに、各地で熱狂的なファンを獲得している驚異の打楽器集団「タンブッコ」が、長野市芸術館へやって来る!!

ラテンのノリがとにかく華やか。身体を叩いて楽器にしてみようワザもお見事!! それでいて、世界屈指の完璧なまでの名人芸と芸術性豊かなパフォーマンス。すべてが必聴です!!!

コンサート直前には、楽しさ面白さ満点のワークショップもあり! キッチン道具を持って、アクトスペースに集まれ!!

スティーヴ・ライヒ：木片のための音楽
エクトル・インファンソン：エマトフォニア (あざのできる音楽)
ティエリー・デュ・メイ：テーブルの音楽
スティーヴ・ライヒ：マレット・カルテット ほか

2017 **10/28** ±

15:00開演 (14:30開場)

長野市芸術館 アクトスペース

一般 ¥2,000 高校生以下 ¥1,000
(全席自由・税込)

- NCACチケットオンライン先行発売 / 2017年7月20日(土) 10:00~
- 一般発売 / 7月22日(日) 10:00~
- NCACチケットオンライン [インターネット予約] / <http://www.nagano-arts.or.jp/>
- NCACチケットセンター / 026-219-3191 [10:00~19:00 / 火曜定休]
- オフィス・マユ / 026-226-1001 [平日9:30~18:00] <http://office-mayu.com>
- イープラス / <http://eplus.jp>
- ながの東急プレイガイド【窓口販売】

同時開催

10/28 ±
13:30~14:15

タンブッコ・パーカッション・ワークショップ

フロム・ザ・キッチン!
~キッチン道具のアンサンブル~

参加費 / ¥1,000

● 出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。● 不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。● 未就学児のご入場はご遠慮いただきます。● 車椅子席をご希望のお客様は NCAC チケットセンターへお問い合わせください。● 駐車場 (有料) には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

TAMBUCCO

Tambuco, percussion ensemble

タンブッコ

(パーカッション・アンサンブル)

メンバー ● リカルド・ガヤルド(アーティストック・ディレクター) ● アルフレッド・プリングス ● ミゲル・ゴンザレス ● ラウル・トウダン

タンブッコは、1993年、4人の傑出したメキシコ人打楽器奏者により結成された。以来、数々の公演とレコーディングを通し、打楽器作品の地平を拓く膨大なレパートリーを展開してきている。独自のプログラムは幅広く聴衆の耳を楽しませ、世界屈指の打楽器アンサンブルとしての高い評価を確立している。

最優秀クラシック・アルバム賞を含むグラミー賞への4回のノミネート、内外から多数の栄誉を授与されるなど多くの実績が示すとおり、タンブッコはフロントランナーとして走り続けてきた。1つのスタイルにとどまることなく、彼らの音楽は多彩で、複雑な構造からなる打楽器作品からエスニックなドラム・ピース、実験的前衛音楽と、広く柔軟である。しかし、常に変わらないのは、その完璧なまでの名人芸と他では聴くことのできない芸術性豊かなパフォーマンスである。

これまでにメキシコ国内各地はもとより、ニューヨーク、東京、ロンドン、パリ、ベルリン等世界の主要都市をはじめ、スペイン、ポルトガル、イタリア、エジプト、レバノン、オーストラリア、中南米各国など五大大陸すべてで公演を行っている。また、タンブッコが大切にしているコラボレーション活動としては、マリмбаの安倍圭子、元ポリスのドラマー スチュワート・コープランド、二十絃箏の吉村七重、尺八の三橋貴風、クロス・カルテット、マイケル・ナイマン・バンド、メキシコ内外のオーケストラ等との協働が多数ある。

これまでに9枚のCDがリリースされている。内一枚は「日本の打楽器音楽」と題し、武満徹、西村朗、近藤譲、安倍圭子などの作品を集集し、2016年リリースの「Café Jegog」には三木稔の記念碑的作品「マリмба・スピリチュアル」が含まれている。



Photo : Takashi Araki / 国際交流基金提供

同時開催

10/28(土)
13:30~14:15

タンブッコ・パーカッション・ワークショップ

from・ザ・キッチン!

～キッチン道具のアンサンブル～

メキシコからやって来た凄腕打楽器アンサンブル「タンブッコ」と一緒に、みんなの家の台所からフライパンやお鍋やおたま、なんでもかんでも持ち寄って音楽をつくらう! ユーモアたっぷりのタンブッコの演奏を近くで聴く観るチャンス!! ぜひお気軽にご参加下さい!

- 10月28日(土) 13:30~14:15
- 会場 / 長野市芸術館アクトスペース
- 対象 / 小学生以上ならどなたでもOK
- 参加費 / ¥1,000

★音の出る組み合わせのキッチン道具をご持参ください!

公演関連企画!

NCAC音楽大学 「音楽の分かる大人になろう!」講座

- 各日とも14:00開演
- 長野市芸術館
- リサイタルホール
- 全席自由 / 1回券500円

オヤマダアツシ
(音楽ライター)

[9月30日(土)]
「これも?あれも?
打楽器はワンダーランド」

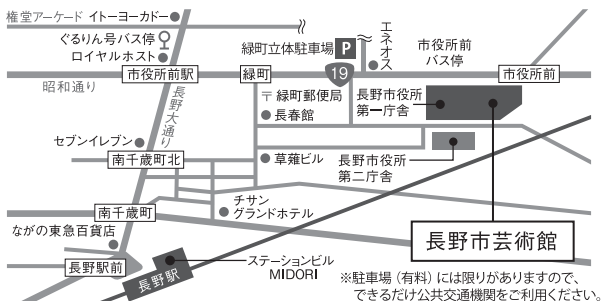
おすすめ①

関連の「10/28 タンブッコ」公演チケットを持参した人により、講座の当日券を無料にて提供(チケットセンター窓口にて講座当日のみ受付)

おすすめ②

講座終了後、関連の「10/28 タンブッコ」公演チケット(一般券のみ)を、500円引きにて販売(チケットセンター窓口にて講座当日のみ販売)

● 公演についてのお問い合わせ: (一財)長野市文化芸術振興財団 ○ <http://www.nagano-arts.or.jp/> ○ ☎026-219-3100 ○ 9:00~19:00 / 火曜定休 ○ info@nagano-arts.or.jp



長野市芸術館
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地

- 電車** 長野電鉄「市役所前」駅下車。2番出口より昭和通りを東へ徒歩約3分
- 徒歩** JR長野駅善光寺口より長野大通りを北へ。「市役所前駅交差点」を右折して昭和通りを東へ。約12分
- バス**
 - ◎ 長野駅前バス停(C-16)より、ぐるりん号で「市役所入口」下車。通りを渡って徒歩約3分
 - ◎ 長野駅④番乗り場より、45番市役所経由北屋島行き、または46番大豆島東団地行きに乗り「市役所前」下車。通りを渡って目の前
- 車** ◎ 須坂長野ICより約20分(8km) ◎ 上信越自動車道・長野ICより約30分(10km)

※駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。