

笹沼 樹

Tatsuki Sasanuma Violoncello Recital

チェロ・リサイタル

ピアノ：上田晴子 Haruko Ueda, Piano

7/17 (水) 13:30 開演
(13:00 開場)

長野市芸術館リサイタルホール

Ticket ¥3,000

ふちスイーツ付・全席指定・税込



Program

- カサド：スペイン古典様式によるソナタ
- グラナドス：歌劇『ゴイエスカス』より 間奏曲
- ファリャ：7つのスペイン民謡
- プーランク：『陽気な歌』FP42 より 第8番「セレナード」
- プーランク：チェロとピアノのためのソナタ FP143

©Taira Tairadate

ここがポイント！

- チケット完売が続くトップ・アーティストたちの演奏が間近に聴けるチャンス！
- 誰もが知る名曲のほか、アーティストが考える「長野市・長野の自然をイメージする作品」がプログラムされる！
- 毎回異なる楽器をフィーチャー。アーティストによるトークコーナーもあるので、知っているようで知らない楽器のママ知識もゲット！
- アーティストそれぞれがオススメする全国各地選りすぐりのスイーツ付！！開演時から終演後まで、ホールホワイエでお配りいたします。

各回券

2024年2月17日(土)10:00～ 一般発売開始

シリーズ券

全8回通し券 ¥21,000 (ふちスイーツ付・全席指定・税込)
販売期間：2024年2月3日(土)～4月24日(水)まで

インターネット予約

長野市芸術館チケットオンライン
<https://www.nagano-arts.or.jp/>

電話・窓口

長野市芸術館チケットセンター
☎026-219-3191 [10:00～19:00/火曜定休]

・オフィス・マユ ☎026-226-1001 [平日9:30～17:30] <https://www.office-mayu.com>

主催：一般財団法人長野市文化芸術振興財団 協賛：ミヤザワピアノ調律研究所

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。●車椅子席をご希望のお客様は長野市芸術館チケットセンターへお問い合わせください。●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

長野市芸術館
チケットオンライン



笹沼 樹 / チェロ Tatsuki Sasanuma, Violoncello

2022年第20回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。ARDミュンヘン国際コンクール弦楽四重奏部門第3位。ニューヨークのYoung Concert Artists International Auditionで第1位。第22回ホテルオークラ音楽賞受賞。ソロでは東京音楽コンクール第2位、日本音楽コンクール入選。室内楽奏者としても横浜国際、ルーマニア国際、ザルツブルク=モーツァルト国際などのコンクールで優勝。

桐朋女子高等学校音楽科を首席卒業後、桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了、並びに学習院大学文学部卒業。同校で2017年6月に開催されたリサイタルは天皇后陛下をお迎えしての天覧公演となった。桐朋学園大学大学院修了。NHK交響楽団アカデミー生修了。現在エコールノルマル音楽院特待生として在籍中。2019年1月にはデビューCD『親愛の言葉』（日本コロムビア レコード芸術特選盤）をリリース。V.アダムーラ、古川展生、堤剛、アンリ・ドゥマルケットの各氏に師事。これまでにアルゲリッチ、ヴェンゲーロフ、ギトリスらと共演。また新日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団等のオーケストラと共演。2022年にはバッハの無伴奏チェロ組曲全曲演奏会を福岡、東京で開催し、話題を呼んだ。2023年の6月、7月にはダニエル・ライスキング指揮スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団の定期演奏会（スロヴァキア プラティスラヴァ）および日本ツアーにソリストとして登場。9月には東京公演のライブCDがリリースされた。カルテット・アマービレ、ラ・ルーチェ弦楽八重奏団、Trio Rizzleのメンバー。東京交響楽団客演首席奏者。使用楽器は1771年製 C.F.Landolfi(宗次コレクション)。



©Taira Tairadate

上田 晴子 / ピアノ Haruko Ueda, Piano

東京芸術大学付属高等学校、同大学卒業、同大学院修了後、ロータリー財団奨学生として渡仏、パリ・ヨーロッパ音楽院卒業。1986年、ロン・ティボーコンクール入賞、1995年、日本国際ヴァイオリンコンクール最優秀伴奏者賞受賞など受賞。

ソリスト、室内楽奏者として日、欧で演奏活動を行う。共演する演奏家は、J.J.カントロフ、P. ヴェルニコフ、O. シャルリエ、千々岩英一、小林美恵、玉井菜採、A・デュメイ、S・ルセフ(vn)、B.バスキエ(vla)、堤剛(vc)、M.アリニオン、N.バルデイルー(cl)、エネスコSQ等。

録音は、ALMより、カントロフとのCD「プロコフィエフ、シュトラウス・ヴァイオリンソナタ集」(レコード芸術誌準特選)、同誌特選の「ドホナニ、エネスコ・ヴァイオリンソナタ集」「エネスコ、プゾーニ・ヴァイオリン作品集」「ベートーヴェン・ヴァイオリンソナタ全曲集vol.1,vol.2,vol.3」、M・アリニオンとのCD(レコード芸術誌準特選)、エイヴェックスよりL・カンタとの「メロディーズ」(レコード芸術誌特選)、オクタヴィアレコードより千々岩英一との「ポエム」(レコード芸術誌準特選)、フランスのレーヴェルでL・コルシアとの「ミスターバガニーニ」、郷古廉との「ブラームソナタ」など多数。2019年2月、姫路市文化芸術賞受賞。2020年に音楽之友社より「室内楽レッスン」刊行。

現在パリ国立高等音楽院室内楽科教授、ピアノ科准教授。



<p>vol.45 4/24(水)</p> <p>廣津留すみれ (ヴァイオリン)</p> <p>菊家のゆいん創作菓子「密衛門」(大分)</p>	<p>vol.46 5/29(水)</p> <p>齋藤 充 (ユーフォニアム)</p> <p>かんのやの「家伝くるみゆべし」(福島)</p>	<p>vol.47 6/26(水)</p> <p>高野 麗音 (ハープ)</p> <p>六花亭の「大平原」(北海道)</p>	<p>vol.48 7/17(水)</p> <p>笹沼 樹 (チェロ)</p> <p>銀座ウエストの「リーフハイ」(東京)</p>
---	--	--	---

{クラ} 水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ 各回 13:30開演 (開場13:00)

<p>vol.49 9/18(水)</p> <p>吉田 誠 (クラリネット)</p> <p>満月の「阿蘭梨餅」(京都)</p>	<p>vol.50 10/16(水)</p> <p>萩原 麻未 (ピアノ)</p> <p>パッセンモーツァルトの「からす麦の焼きたてクッキー」(広島)</p>	<p>vol.51 11/20(水)</p> <p>藤木 大地 (カウンターテナー)</p> <p>風の菓子 虎彦の「チーズ饅頭」(宮崎)</p>	<p>vol.52 12/11(水)</p> <p>高瀬新太郎 (トロンボーン)</p> <p>六花亭の「マルセイバターサンド」(北海道)</p>
---	---	---	---

スイーツ受け取りはココ!!

開演時から終演後まで、ホールホワイエにて、公演チケットをスタッフに提示いただきお受け取りください。

各公演のチケット発売 TICKET INFORMATION

各公演 **¥3,000** (ふちスイーツ付・全席指定・税込)

シリーズ券 ¥21,000 (全8回通し券) (ふちスイーツ付・全席指定・税込)

販売期間 **2月3日(土)~4月24日(水)**まで

4月~7月公演 **2月17日(土)**~発売開始

9月~12月公演 **6月22日(土)**~発売開始

◆公演についてのお問い合わせ
 長野市芸術館 026-219-3100 [9:00~19:00/火曜休館]
 info@nagano-arts.or.jp

長野市芸術館
 NAGANO CITY ARTS CENTER
 〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地
 (長野市役所第一庁舎と同じ建物です)