

作曲家でありピアニストの加藤昌則が20年ぶりに挑む、
自作のピアノ曲ほぼすべてを網羅した「自作自演 リサイタル」
音楽家・加藤昌則のすべてが解る、どこにもない独奏会へようこそ。

加藤昌則 *plays* 加藤昌則 自作自演 ピアノ・リサイタル

2024.3/2 土

14:00開演 (13:30開場)

長野市芸術館リサイタルホール

¥3,500 (全席指定・税込)

Program

- Splash! Music!! ~SBCラジオ「ぶっとびクラシックでR」テーマ(2023)
- ブーレ (1984)
- デジリングダンス (1994)
- 夢の前のワルツ (1993)
- ダイヤモンドダストは雪原に散る (1995)
- 四季の詩 ~季節のための12の調べ*(2021-2022)より
- 4月 桜香春光
- 5月 若葉の翳る時
- 6月 翠雨
- 7月 海までの一本道 **世界初演**
- 8月 夕立と陽炎 **世界初演**
- 9月 長月のメリーゴーランド
- 10月 暁色のソリチュード
- 11月 銀杏のある小道
- 12月 サンタが来るまで、そっとおやすみ
- 1月 初春のロンド
- 2月 若葉の夢と約束
- 3月 やがてその雨は、新たな春を祝う **世界初演**

NHK-FMラジオ番組
「鍵盤のつばさ」の
企画でうまれた作品

- 前奏曲 (1991)
- デュエット (1992) **大人気曲!**
- 風と海とカッペリの花 (1996) **こっちも大人気曲!**
- 幻想とコラルルの果て (1998)
- トッカータ (1994) **超絶速弾きは必見!**

*「四季の詩」の各月タイトルは、リスナーから募集したのもの

- 長野市芸術館チケットオンライン [インターネット予約](https://www.nagano-arts.or.jp/) <https://www.nagano-arts.or.jp/>
- 長野市芸術館チケットセンター [窓口・電話](tel:026-219-3191) 026-219-3191 [10:00~19:00/火曜定休]
- e+(イープラス): <https://eplus.jp>
- ヒオキ楽器本店シャコンヌ【窓口販売】 • 美鈴楽器本店【窓口販売】

主催 一般財団法人長野市文化芸術振興財団

特別協賛 長野都市ガス株式会社

助成

文化庁文化芸術振興費補助金

劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化)独立行政法人日本芸術文化振興会



長野市芸術館
チケットオンライン

一般発売 12月2日(土)10:00~

●出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。
●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。●車椅子席をご希望の方は、長野市芸術館チケットセンター(TEL:026-219-3191/10:00~19:00 火曜定休)へお問い合わせください。●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

長野市芸術館の開館以来、人気企画「ぶっとび!クラシック」講座を6年間継続し、
長野市民の皆さんの耳と知識が耕されたこのタイミングで
加藤昌則による、自身20年ぶりとなる
「自作しか弾かないステージ」をお届けいたします。
演奏会だけど…しゃべる??しゃべらない??? さあ、どっち???

作曲家・ピアニスト

加藤昌則 Masanori Kato, composer/pianist

東京藝術大学作曲科を首席で卒業し、同大学大学院修了。
作品のジャンルはオペラ、管弦楽、声楽、合唱曲など幅広く、
作品に新しい息吹を吹き込む創意あふれる編曲にも
定評がある。共演ピアニストとしても評価が高い。
作品は2012年オペラ「白虎」(第11回佐川吉男音楽賞受賞)、
2018年管弦楽曲《Sixteenth Montage》(セントラル愛知
交響楽団委嘱作品)ほか、数多くの作品を発表。NHK2020
応援ソング「パプリカ」の合唱編曲も手掛けている。
王子ホール「銀座ぶらっとコンサート Caféシリーズ」
(企画・ピアノ)、横浜市栄区民文化センター リリス「リリス
芸術大学クラシック学部」(企画・ピアノ)、長野市芸術館
「加藤昌則のぶっとび!クラシック」(企画・ピアノ)など、
独自の視点・切り口で企画する公演やクラシック講座など
のプロデュース力にも注目を集めている。
最新CDは2017年発売「PIANO COLOURS」(エイベック
クス・クラシックス)。2016年4月よりNHK-FM「鍵盤の
つばさ」番組パーソナリティーを担当。2019年より長野市
芸術館レジデント・プロデューサー。2022年4月よりひら
しん平塚文化芸術ホール 音楽アンバサダー。

 **放送中** SBCラジオ 毎週土曜日 14:45-14:55 あ〜る
「加藤昌則のぶっとび!クラシックでR」

Official Website www.masanori-music.com

現在進行中

クラシック音楽を
もっと楽しくもっと身近に

加藤昌則の ぶっとび!クラシック

作曲家編

バッハ

クラシック音楽の「ヒミツ」を解き明かす全5回レクチャー講座

1時間目 /

9.27(水)

終了

“音楽の父”と
呼ばれる
理由とは?

2時間目 /

10.25(水)

終了

父としても
偉大なバッハ
その家族像に迫る!

3時間目 /

11.22(水)

終了

歴史が認めた
バッハの真価

4時間目 /

12.20(水)

十人十色?
バッハの
聴き比べ

5時間目 /


2024 1.17(水)

振り返り
コンサート

いずれも18:30開演(18:00開場) リサイタルホール
各回/一般1,000円、高校生以下500円(いずれも全席指定・税込) *未就学児入場不可


まかせてずっと、安心リフォーム。

REFORM TERRACE



もっと、ながのを、ホッとに。

長野都市ガス

長野都市ガスのリフォーム 

詳細はこちら >>>>

2023年度 長野市芸術館 年間協賛パートナー 一覧

ゴールドパートナー (株)岩野商会 | (株)角藤 | (株)システックス | 信濃毎日新聞 | (株)電算 | 不二越機械工業(株) | ホクト(株)

シルバパートナー (株)AOKIホールディングス | SBC信越放送 | (公財)倉石地域振興財団 栗田病院 | (株)ケイケンシステム | (株)中嶋製作所 | 長野信用金庫 | 長野都市ガス(株) | 長野日産・サティオ松本 | 長野日本無線(株) | 八十二銀行 | 富国物産(株) | (株)マナテック | (株)本久 | ユーグループ

ブロンズパートナー (株)R&Cながの青果 | (株)アクテック | (株)アサヒエージェンシー | (株)旭電気商会 | (株)アド・ユニティー | アベレコード | (有)いろは堂 | (株)インデックス | ヴィラ・デ・マリアージュ長野 | (株)エイブルデザイン | eternal story(株) | (株)エンドウ日本料理さがみ | (株)小田切車体 | オフィス・マユ | (株)カナエ | 金澤工業(株) | カヤバCS(株) | (株)杏花印刷 | (株)共立プランニング | クリーニング APA | (株)コウサカ | (株)国際社会健全育成学会 | (株)コンテンツビジョン | (株)三広 | ミカ信和水産(株) | 信濃化学工業(株) | 週刊長野新聞社 | 信越ビル美装(株) | すき亭 | 鈴木土地(株) | 相馬商事(株) | 損害保険ジャパン(株) | (株)第一包装企画 | 大日本法令印刷(株) | 高沢産業(株) | (株)高見澤 | チサングランド長野 | 千広建設(株) | テレビ信州 | デンセンホールディングス(株) | (株)東亜 | 東信運送(株) | 長坂パロック(株) | (株)ながのアド・ビューロ | 長野銀行 | 長野県営者協会 | 長野県信用組合 | 長野県労働金庫 | (株)長野三光 | 長野市商工会 | 長野証券(株) | 長野商工会議所 | 長野テクトロン(株) | 長野電鉄(株) | 長野美術専門学校 | (株)長野舞台 | (株)長野フロア | 長野放送 | NiKKi Fron(株) | 日穀製粉(株) | 日本ガス工事(株) | 日本生命 | パナソニック ホームズ信州(株) | (株)ヒシヤ | フーズネットながの(株) | 富士通Japan(株) | フレックスジャパン(株) | ベイクックコーポレーション(株) | ホテルメトロポリタン長野 | 松代園芸(有) | 松代建設工業(株) | (株)マルイチ産商 | マルコム(株) | (株)みすずコーポレーション | ミツヤジーホーム(株) | (株)ミナミサワ | (一社)メディカルチェック | (株)守谷商会 | 山田記念 朝日病院 | 朝日ながの病院 | ヤマハサウンドシステム(株) | 根元 八幡屋礎五郎 | (株)和田正 | One & Only(株)

※五十音順