

クラシックやポップス変幻自在な  
ハイブリッドサウンドをもつジャンレス・バンド  
今年もやります!!

# Everly

## エバリー Live!!

0歳から入場OK!  
ひさ上鑑賞無料!



♪ Everly: 僕らの未来へ ※SBC信越放送「3時はららら」エンディング曲  
♪ Everly: クロール ※J-COMテレビ「Hello Everlyone」エンディング曲  
♪ 七音色 ※日本テレビ「ボシュレ深夜店」エンディング曲  
♪ カノン〜地球に優しい循環〜 ※テレビ東京「7スタBratch」エンディング曲  
♪ ルパン三世 (尺八コラボ)  
♪ ソーラン節 (尺八コラボ)  
♪ ディズニーメドレー (ほか)  
※楽器体験やリズムゲームなどの参加型コーナーもあります!!

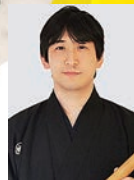
松尾 賛之 Tadashi Matsuo  
ヴァイオリン & ボーカル

松尾 悟郎 Goro Matsuo  
ピアノ & ヴァイオリン & コーラス

小向 忍 Shinobu Komukai  
クラリネット & ベース

仲宗根 朝将 Tomomasa Nakasone  
ギター

Funky-Yukky Funky-Yukky  
ドラムス



スペシャルゲスト  
山野明彦 尺八  
Akiniko Yamano

2017.7.16 | 日 | 1<sup>st</sup> stage 11:00 (10:30 OPEN) | 2<sup>nd</sup> stage 14:00 (13:30 OPEN)

長野市芸術館アクトスペース Nagano City Arts Center Act Space

一般 ¥3,000 高校生以下 ¥1,000 (全席自由) ■ NCAC チケットオンライン 先行発売 / 4月20日 (木) 10:00 ■ 一般発売 / 4月22日 (土) 10:00

※1: 0歳から入場可能。未就学児は保護者一人につきお一人までひさ上鑑賞が無料で可能。

NCAC チケットオンライン (インターネット販売) <https://www.nagano-arts.or.jp/> | NCAC チケットセンター TEL.026-219-3191 (10:00~19:00 / 火曜定休)

ながの東急プレイガイド【窓口販売】 e+ (イープラス) / <http://eplus.jp>

主催: 一般財団法人長野市文化芸術振興財団 / 長野市 共催: 信濃毎日新聞社

企画制作・お問い合わせ: アートメントNAGANO事務局 (一般財団法人長野市文化芸術振興財団内) TEL.026-219-3192

\*出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。\*不可抗力による公演中止の場合をのぞき、チケットの払い戻し、他公演との交換はいたしません。

\*駐車場 (有料) には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

昨年のアートメントでの公演が大好評だったEverlyが、今年も登場。  
 SBC信越放送の番組テーマ曲も手掛けた実績をもつクラシック出身の5人編成の  
 ボイストゥルメンタル(ボイス+インストゥルメンタル)・ユニット。  
 クラシックはクラシカルに、ポップスはバンド編成で、変幻自在に楽器を軽々と持ち替えるジャンルレスグループ。  
 切り口豊かな演奏で新たな客層を長野市に呼び込むとともに、「全員参加型クラシック」内容で無理なく楽しみながら  
 音楽共体験をシェアします！ 今年もライブまでの間に、市内のあちこちに出没しますよ〜。



仲宗根朝将  
(ギター)



松尾悟郎  
(ピアノ&ヴァイオリン&コーラス)



松尾賛之  
(ヴァイオリン&ボーカル)



小向 忍  
(クラリネット&ベース)



Funky-Yukky  
(ドラムス)

## Everly エバリー

ボイス×インストゥルメンタル=ボイストゥルメンタルという新ジャンルを掲げる5人組男性グループ。東京学芸大学音楽科を卒業した松尾兄弟が中心となり 2005年 CDデビュー。デビューアルバムはインディーズランキングポップス部門第1位を記録し、現在までに14枚のCDを発売。  
 オリジナル曲・カバー曲共に、歌もの曲+器楽曲を使い分けことが特徴。ジャンルもクラシック・ポップス・ロック・ジャズ等様々で、共通している理念は「エンターテインメント性」。音楽の楽しさを伝えることを追求したライブ演奏・演出は、幅広い年代に支持され、ファミリーコンサートから歌声サロン、ミュージカルの演奏など全国各地で年間約100公演行っている。  
 2015年には中国での海外公演や、学校・幼稚園等アウトリーチ演奏も年間約1000公演行い、精力的に活動している。

### TVエンディングテーマ等

- ・日本テレビ「ボシュレパート深夜店」
- ・テレビ東京「7スタ Brach!」
- ・SBCテレビ「3時は!ららら♪」 など

### メディア

- ・NHK「クロズアップ現代」「ひるとく」
- ・フジテレビ「とくダネ!」
- ・読売新聞・朝日新聞
- ・FM長野レギュラー番組
- ・明治「チョコレート効果」CM など

## 山野明彦 (尺八)

群馬県吾妻郡東吾妻町出身。大学入学と同時に、三曲研究会に所属し、琴古流尺八を渡辺正樹氏に師事し手ほどきを受ける。その後、善養寺恵介氏に師事。NHK邦楽技能者育成会を修了。フィンランド公演、ロンドン公演に参加。橋幸夫などレコーディングも多数参加。現在はフリーの尺八奏者として、結婚式や各種イベントでの演奏、ライブ活動を行い、山野明彦尺八教室や専修大学三曲研究会尺八講師として後進の指導にもあたっている。「月詠-TSUKUYOMI-」、「Orchestra de "R"」各メンバー。

7/8  
善光寺・宿坊各所

「善光寺・宿坊de音楽数珠つなぎ」

## Everly 出演決定!!!

県内・市内アーティスト・パフォーマーや「アートメントNAGANO2017」の長野市芸術館公演に参加するアーティストが、善光寺の宿坊各所で、誰もが知っているクラシックの名曲や様々なジャンルの音楽を15分ずつ、神出鬼没にリレー演奏してまわるミニ奉納コンサート。芸術館の外でも演奏を届けて「音楽する楽しさ」をお届けします！

詳細は、アートメント全体パンフレット、長野市芸術館Webサイトを参照ください。  
 協力：善光寺

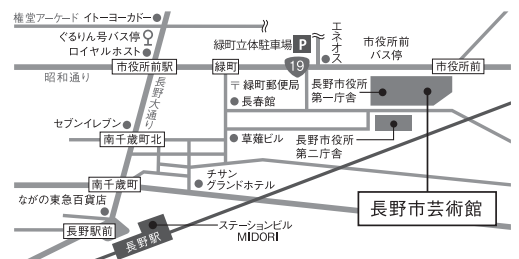
### SCHEDULE

長野市から発信する夏の音楽フェスティバル

## アートメント NAGANO 2017

“Rock the Beethoven”〜クラシックってこんなに楽しい!〜

7/8(土)	19:00	善光寺・奉納コンサート <b>要整理券</b>	善光寺本堂(内陣)
7/9(日)	14:00	~信州NAGANOを声にのせて~ 梅田俊明(指揮)×群馬交響楽団	メインホール
7/10(月)	19:00	イムジチ合奏団	メインホール
7/11(火)	19:00	華麗なるイタリヤ・オペラの世界 市原 愛(ソプラノ) & 西村 悟(テノール) & トリノ王立歌劇場トリオ	リサイタルホール
7/12(水)	18:00	高畑 勲 × 久石 譲トーク・セッション ~「かぐや姫の音楽」はどう作られたか~	長野相生座・ロキシー
7/13(木)	19:00	Joe Hisaishi presents 「Music Future in Nagano」	アクトスペース
7/14(金)	19:00	NCOワンコイン室内楽コンサート①フランス編	リサイタルホール
7/15(土)	15:00	<久石 譲 ベートーヴェン・シンフォニー・ツィクルス> ナガノ・チェンバー・オーケストラ第4回定期演奏会	メインホール
7/16(日)	11:00 14:00	Everly ライヴ!!	アクトスペース
7/16(日)	18:00	NCOワンコイン室内楽コンサート②ドイツ編	リサイタルホール
7/17(月祝)	14:30	戸隠神社・奉納コンサート <b>要整理券</b>	戸隠神社 中社 社殿
7/17(月祝)	15:00	<久石 譲 ベートーヴェン・シンフォニー・ツィクルス> ナガノ・チェンバー・オーケストラ第5回定期演奏会	メインホール



長野市芸術館  
 NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市鶴賀緑町1613番地