

小林 沙羅

Sara Kobayashi Soprano Recital

ソプラノ・リサイタル

ピアノ：河原 忠之 Tadayuki Kawahara, piano

12/6(水) 13:30 開演
(13:00 開場)

長野市芸術館リサイタルホール

Ticket ¥3,000

ぶちスイーツ付・全席指定・税込

福岡
石村萬盛堂
「銘菓 鶴乃子」
ぶちスイーツ付

Program

山田耕筰(詞 北原白秋)：この道 / ペチカ
井上武士(詞 林柳波)：うみ
松島つね(詞 林柳波)：おうま
町田 等(詞 林柳波)：白鳥
橋本国彦(詞 林柳波)：お六娘
山田耕筰：赤とんぼ (ピアノ・ソロ)
藤倉 大(詞 小林沙羅)：きいて
加羽沢美濃(詞 小林沙羅)：月夜の祈り
小林沙羅(詞 谷川俊太郎)：ひとりから
作曲者不詳(詞 J.A.ツアルナック)：もみの木
M. レーガー(詞 M. ベーリッツ)：マリアの子守歌
E. フンパーティング(詞 A. ヴェッテ)：クリスマス
R. シューマン(詞 A. シャミッソー)：女の愛と生涯

©NIPPON COLUMBIA

ここがポイント！

- 1 チケット完売が続くトップ・アーティストたちの演奏が間近に聴けるチャンス！
- 2 誰もが知る名曲のほか、アーティストが考える「長野市・長野の自然をイメージする作品」がプログラムされる！
- 3 毎回異なる楽器をフィーチャー。アーティストによるトークコーナーもあるので、知っているようで知らない楽器のマメ知識もゲット！
- 4 アーティストそれぞれがオススメする全国各地選りすぐりのスイーツ付！！開演時から終演後まで、ホールホワイエでお配りいたします。

TICKET INFORMATION

各回券

2023年6月24日(土)10:00～ 一般発売開始

インターネット予約

長野市芸術館チケットオンライン
<https://www.nagano-arts.or.jp/>
長野市芸術館チケットセンター
☎026-219-3191 [10:00～19:00/火曜定休]

電話・窓口

・オフィス・マユ ☎026-226-1001 [平日9:30～17:30] <https://www.office-mayu.com>

主催：一般財団法人長野市文化芸術振興財団 協賛：ミヤザワピアノ調律研究所

●出演者：曲目・その他に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。●車椅子席をご希望のお客様は長野市芸術館チケットセンターへお問い合わせください。●駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

長野市芸術館▼
チケットオンライン



小林 沙羅／ソプラノ

Sara Kobayashi, soprano

東京藝術大学卒業。同大学院修士課程修了。2010年度野村財団奨学生、2011年度文化庁新進芸術家在外研修員。2014年度ロームミュージックファンデーション奨学生。2010年から2015年にはウィーンとローマにて研修と演奏活動を行う。2006年に『パスティアンとパスティエヌ』パスティエヌでデビュー後、東京芸術劇場シアターオペラシリーズに度々出演、日生劇場2009、2013年『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル、兵庫県立芸術文化センター2011年『こうもり』アデーレなどにも出演。2012年ブルガリア国立歌劇場『ジャンニ・スキッキ』ラウレッタ役で欧州デビュー、同歌劇場『愛の妙薬』プレミエ公演にアディーナ役で出演など海外へも活動の幅を広げている。

2015年野田秀樹演出オペラ『フィガロの結婚』スザンナ役で全国10都市14公演に出演、好評を博す。2020年には同オペラ再演版にも出演。全国共同制作オペラでは2019年『ドン・ジョヴァンニ』ツェルリーナ、2021年『夕鶴』つうにも出演。

その他2017年には『カルメン』ミカエラで藤原歌劇団への初出演、2018年には兵庫県立芸術文化センター『魔弾の射手』エンヒェン、2020年『紅天女』タイトルロール、姫路市文化コンベンションセンター『千姫』千姫、23年1月井上道義ミュージカル・オペラ『降福からの道』みちこ、と話題作に続々出演。7月には兵庫県立芸術文化センター『ドン・ジョヴァンニ』に出演予定。また、マーラー交響曲第4番、フォーレ『レクイエム』、ヴォーン・ウィリアムズ『海の交響曲』等のソリストとしても多くのオーケストラと共演。確かな技術と類まれな表現力を絶賛されている。

リサイタルも各地で行い、2019年2月にはロンドンのウィグモアホールにてソロリサイタルを開催。英、独、仏、伊、日、5カ国の作品を歌唱、現地評で絶賛される。

2019年11月にはサードアルバムとなる『日本の詩(うた)』をリリース。

2017年第27回出光音楽賞、2019年第20回ホテルオークラ賞受賞。日本声楽アカデミー会員。藤原歌劇団団員。大阪芸術大学准教授。

オフィシャル・ホームページ <http://sarakobayashi.com/>



©NIPPON COLUMBIA

河原 忠之／ピアノ

Tadayuki Kawahara, piano

日本を代表する錚々たる歌手たちから共演者として抜群の信頼を得る、日本の“歌”を支える声楽伴奏のスペシャリスト。アルド・プロットティ氏の伴奏ピアニストを務めた経験から紡ぎだされる幅広い音色と、マリア・カルボーネ女史のもとなどイタリアで培った繊細な音楽表現には定評がある。2019年NHKニューイヤーオペラコンサートに出演した『太閤』男声オペラ歌手4人とのユニット、IL DEVU(イル・デーヴ)のピアノ・メンバー。

指揮者としてもブッチェニ『ラ・ボエム』『ジャンニ・スキッキ』、ドニゼッティ『愛の妙薬』、モーツァルト『コジ・ファン・トゥッテ』『魔笛』、ヴェルディ『シモン・ボッカネグラ』『リゴレット』、ベルゴレージ『オリンピアード』、グルック『オルフェオとエウリディチェ』が三菱UFJ信託音楽奨励賞、モーツァルト『フィガロの結婚』が大坂文化祭賞優秀賞、モーツァルト『ドン・ジョヴァンニ』が佐川吉男音楽賞を受賞したいずみホール・オペラなど、緻密な指揮で心に残る上演を牽引、企画プロデューサーとしても水戸芸術館『水戸 de Opera』、びわ湖ホール『ピノ』シリーズなどを手掛けている。

国立音楽大学卒業、同大学院修了。同大及び大学院教授、日本ヴェルディ協会理事、日本演奏連盟会員、日伊声楽コンクール審査員。新国立劇場オペラ研修所でも長年後進の指導にあたってきた。

日本コロムビアよりIL DEVUのCD好評発売中！



©K.Miura

vol.37 4/26(水) 公演終了 Masato Suzuki 鈴木 優人 (チェンバロ) レザネフォルの「マドレーヌコメルシー」(東京)	vol.38 5/31(水) Ayako Tahara 田原 綾子 (ヴァイオリン) 鎌倉紅谷の「クルミツ」(鎌倉)	vol.39 6/21(水) Tetsuya Cho 長 哲也 (ファゴット) さびえる本舗の「さびえる」(大分)	vol.40 7/19(水) Shigeaki Kawachi 岩淵 重紀 (トランペット) パティスリー キハチの「フィナンシェ」(東京)
--	--	---	--

{水曜} 水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ 各回 13:30 開演 (開場13:00)

vol.41 9/20(水) Ayano Tsuji 辻 彩奈 (ヴァイオリン) 六花亭の「マルセイバターサンド」(北海道)	vol.42 10/18(水) Ayako Takashi 高木 綾子 (フルート) POZZO監修の「バイナッブルケーキ 旺来蔵(オンラインソー)」	vol.43 11/15(水) Homoki Sato 阪田 知樹 (ピアノ) ユーハイムの「純正バターバンドケーキ (バウムクーヘン)」(兵庫)	vol.44 12/6(水) Sara Kobayashi 小林 沙羅 (ソプラノ) 石村萬盛堂の「銘菓 鶴乃子」(福岡)
--	---	---	---

スイーツ受け取りはココ!!

開演時から終演後まで、ホールホワイエにて、公演チケットをスタッフに提示いただきお受け取りください。

各公演のチケット発売

TICKET INFORMATION

各公演

¥3,000

(ふちスイーツ付・全席指定・税込)

9月~12月 公演各回券

6月24日(土)~発売開始

*シリーズ券(全8回通し券)は販売を終了しております。

公演についての
お問い合わせ
長野市芸術館
☎ 026-219-3100 [9:00~19:00/火曜休館]
✉ info@nagano-arts.or.jp



長野市芸術館
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地
(長野市役所第一庁舎と同じ建物です)