

英国の至宝！“世界最高”のア・カペラ合唱

# タリス・スコラーズ

指揮: ピーター・フィリップス

## イギリスとイタリアのルネサンス音楽

エリザベス1世時代の英国国教会音楽の黄金時代 / モンテヴェルディ生誕450年記念プログラム

タリス

Thomas Tallis (c.1505-1585)

ミサ曲「われわれに幼子が生まれた」(全曲)

Missa Puer natus

バード

William Byrd (c.1540-1623)

アヴェ・ヴェルム・コルプス

Ave verum corpus

バード

William Byrd (c.1540-1623)

正しき者の魂は神の御手に

Justorum animae

バード

William Byrd (c.1540-1623)

聖所にて至高なる主を賛美もて祝え

Laudibus in sanctis

アレグリ

Gregorio Allegri (1582-1652)

ミゼレーレ

Miserere

モンテヴェルディ

Claudio Monteverdi (1567-1643)

無伴奏による4声のミサ(全曲)

Messa a quattro voci da cappella (1650) 《モンテヴェルディ生誕450年記念》

パレストリーナ

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

主の僕たちよ、主をほめたたえよ

Laudate pueri



©Eric Richmond

# 2017年6月10日(土) 14:00開演 (13:30開場)



長野市芸術館 メインホール  
NAGANO CITY ARTS CENTER

NCACチケットオンライン先行発売  
3月16日(木)10:00～

一般発売  
3月18日(土)10:00～

【NCACチケットセンター(窓口/電話)】TEL.026-219-3191

[10:00～19:00 / 火曜定休]

【NCACチケットオンライン(インターネット予約)】<http://www.nagano-arts.or.jp/>

チケットぴあ TEL.0570-02-9999 (Pコード 320-715)

ローソンチケット TEL.0570-000-407 (Lコード 33922)

ながの東急プレイガイド(窓口販売) / ヒオキ楽器本店シャコンヌ(窓口販売)

S席: ¥3,000 A席: ¥2,000 B席: ¥1,000 [全席指定・税込]

※B席エリアには一部舞台が見え難い席がございます。ご了承の上お買い求めください。

※[9/13 スウェーデン放送合唱団]公演との2公演Sセット券あり。裏面をご覧ください。

キッズシート ¥500 (B席エリア限定) U-25シート S席: ¥1,500 A席: ¥1,000

\*小学生以上高校生以下の方のみ対象。

\*公演当日25歳以下対象。購入時・入場時に身分証明書の提示が必要。

キッズ、U-25シートは、NCACチケットオンラインと  
NCACチケットセンター(電話/窓口)のみのお取り扱いとなります。

主催: 一般財団法人長野市文化芸術振興財団

● 出演者・曲目・その他に変更が生じる場合がございます。 ● 不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。 ● 未就学児のご入場はご遠慮いただきます。 ● 車椅子席をご希望のお客様はNCACチケットセンターへお問い合わせください。 ● 駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。



# ア・カペラのスーパースター軍団

# タリス・スコラーズ

ルネサンスの教会音楽を世界に広めてきたタリス・スコラーズ。

長野市に初めてやって来るタリス・スコラーズ、日本初披露となるモンテヴェルディの《無伴奏による4声のミサ曲》とタリス・スコラーズの名前の由来となった作曲家トマス・タリスの《ミサ曲》の、2つのミサの対比が聴きどころのひとつ。間にはタリスの弟子であるバードの《アヴェ・ヴェルム・コルプス》などと、システーナ礼拝堂の秘曲であり教会音楽の不朽の名作、アレグリ《ミゼレーレ》が挿まれる充実のプログラム。圧倒的なその声の美しさに癒されながら、500年の時と国境を超える音楽の旅に出かけてみませんか。

## 来日予定メンバー

指揮: **ピーター・フィリップス**  
Director: Peter Phillips

### ■ソプラノ Soprano

**エイミー・ハワース**  
Amy Haworth

**エミリー・アトキンソン**  
Emily Atkinson

**シャーロット・アシュリー**  
Charlotte Ashley

**エロイズ・アーヴィング**  
Eloise Irving

### ■アルト Alto

**キャロライン・トレヴァー**  
Caroline Trevor

**エドワード・マクマラン**  
Edward McMullan

### ■テノール Tenor

**サイモン・ウォール**  
Simon Wall

**ガイ・カッティング**  
Guy Cutting

### ■バス Bass

**ティム・スコット・ホワイトリー**  
Tim Scott Whiteley

**ロバート・マクドナルド**  
Robert Macdonald

## ピーター・フィリップス Peter Phillips



©Albert Roosenburg

ルネサンスのポリフォニーの研究と演奏の第一人者として高い評価を受け、世界中でポリフォニーへの関心を高めるのに大きく貢献している。

コンサート、レコーディング、楽譜の校訂出版、コラムの執筆など、ピーター・フィリップスの精力的な活動により、ルネサンス音楽はクラシック音楽の主流の一つと認められるに至った。世界各地でマスタークラスや合唱ワークショップを開催し、2014年からは毎年ロンドン国際アカペラ合唱コンクールを開催している。日本でも1997年第49回全日本合唱コンクール全国大会の審査員、2008年~2010年、2016年に声楽アンサンブルコンテスト全国大会の審査員を務めている。

## タリス・スコラーズ The Tallis Scholars



©Eric Richmond

1973年にピーター・フィリップスにより創立され、数多くのレコーディングとコンサートを通して、ルネサンス教会音楽においては世界最高の合唱団の地位を占めるに至る。教会音楽の奥深さと多様性に対するその真摯な探求は世界中の聴衆の共感を得ている。フィリップスは歌手たちとともに、確かなチューニングと音の混合によって、純粋で澄明な響きを創り出そうと腐心してきた。

その響きこそがルネサンス音楽の演奏に最も適していると感じているからである。そこに立ち現われる音の美、それがタリス・スコラーズの名声を不動のものにしている。

年間約70回の演奏を教会で、あるいはコンサート・ホールで行なっている。1994年4月、ミケランジェロのフレスコ画修復完成を祝う記念行事の最後を飾って、システーナ礼拝堂で演奏する光栄に浴した。1998年、ロンドンのナショナル・ギャラリーでの結成25周年記念公演は、ジョン・タウナーの新曲の初演でスティングのナレーションつきというユニークなものだった。さらにニューヨークでのポール・マッカートニーとの共演も話題を呼んだ。2013年には結成40周年記念を祝って、G.ジャクソンとE.ウイテカー、2人の現代作曲家に新作を委嘱。16カ国99公演におよぶワールド・ツアーとスペシャルCDをリリース。同年3月ロンドンのセント・ポール大聖堂でタリス作曲40声のモテットを披露。またタヴァナー『ミサ・グロリア・ティビ・トリニタス』を新たにリリース、6週連続で英国のクラシック・アルバム・チャートで1位となったほか、アルヴォ・ペルトの作品集『ティンティナブリ』はUKスペシャルリスト・クラシカル・チャート第1位に輝く。2015年9月ロンドンの聖ジョーンズ・スミススクエアで、2000回目のコンサートを祝った。最新ディスクはジョスカン・デ・プレの『さいころのミサ』。16度目の来日。

※ アーティスト写真は、来日するメンバーとは異なります。

## モダンなプログラムのこちらにも必聴!!

あわせて聴きたい、宝石のようなア・カペラの響き  
**「スウェーデン放送合唱団」**

2017年9月13日(水) 19:00 開演 長野市芸術館メインホール  
S:¥3,000 A:¥2,000 B:¥1,000 (全席指定・税込) U-25シート、キッズシートあり。

6/10 タリス・スコラーズ +  
9/13 スウェーデン放送合唱団

**2公演S席セット券 ¥5,000**  
NCACチケットセンター [窓口/電話]  
NCACチケットオンライン [インターネット予約] **販売期間 3/16~6/9**

## 公演関連企画!

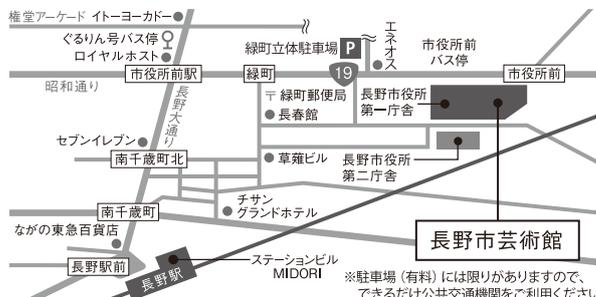
NCAC音楽大学  
**「音楽の分かる大人になろう!」講座**

- 各日とも14:00開演
- 長野市芸術館リサイタルホール
- 全席自由 1回券500円

5/28@

**「信長も秀吉も聴いた? <古楽>ってこういうこと」**  
講師:オヤマダアツシ(音楽ライター)

- おすすめ1** 関連の「6/10タリス・スコラーズ」公演チケットを持参した人に限り、講座の当日券を無料にて提供 (チケットセンター窓口にて講座当日のみ受付)
- おすすめ2** 講座終了後、関連の「6/10タリス・スコラーズ」公演チケットを、S席に限り500円引きにて販売 (チケットセンター窓口にて講座当日のみ受付)



長野市芸術館  
NAGANO CITY ARTS CENTER

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地

- 電車** 長野電鉄「市役所前」駅下車。2番出口より昭和通りを東へ徒歩約3分
- 徒歩** JR長野駅善光寺口より長野大通りを北へ。「市役所前駅交差点」を右折して昭和通りを東へ。約12分
- バス**
  - ◎長野駅前バス停(C-16)より、ぐるりん号で「市役所入口」下車。通りを渡って徒歩約3分
  - ◎長野駅④番乗り場より、45番市役所経由北屋島行き、または46番大豆島東団地行きに乗り「市役所前」下車。通りを渡って目の前
- 車** ◎須坂長野東ICより約20分(8km) ◎上信越自動車道・長野ICより約30分(10km)