

NCAC

Nagano City Arts Center

長野市芸術館、はじまる。
We are ready to go.

広報誌準備号 | vol.01 | 無料

topics 1

Artistic Director

芸術監督は「久石譲」なのだ。

創造活動のディレクション

ジブリ映画音楽をはじめ、数々の名曲を世に届け続ける、作曲家で指揮者である久石譲さん。その久石さんが、長野市の文化芸術に新しい風を吹き込みます。これからの活動にご期待を！



私は日常の生活に音楽があることはとても良いことだと思っています。野外コンサートを含めた音楽祭を柱に「あそこへ行けば何かが行われているんだ」と皆さんが楽しみに思うような、魅力あふれるプログラムを継続的にお届けします。他と比較するのではなく、長野市でしかできないことを、きちんとやっていくことが大切だと思っています。

久石 譲 Joe Hisaishi
長野県中野市出身。作曲家・指揮者・ピアニスト。ソノアルバム、宮崎駿監督作品をはじめとする映画音楽、CM 音楽など、幅広い分野で活躍中。1998 年の長野パラリンピック冬季競技大会で総合演出も手掛ける。

topics 3

Outreach

学校や地域へとびっきりの生演奏を。

開館記念イベント 音楽キャラバン

長野市にゆかりのあるプロの若手演奏家たちが、みなさんの街へクラシック音楽をお届けします。演奏家たちが工夫を凝らした楽しいコンサートを！



現在、音楽キャラバンに登録している演奏家は 18 名(2014 年 6 月 17 日現在)。弦楽器、管楽器、ピアノ、声楽などのプロ奏者が、演奏とともに、作曲家や作品のエピソードや楽器の仕組みなども楽しく解説。誰でもクラシック音楽に詳しくなれるコンサートです。いよいよ、7 月よりスタート！

キャラバン出張先募集中！

topics 2

Joe Hisaishi conducts New Japan Philharmonic

さっそく、コンサートやります。

開館記念イベント 久石譲 × 新日本フィル 特別公演

開館記念イベントとして、久石さんがタクトを振る特別公演が決定。日本を代表するオーケストラである、新日本フィルハーモニー交響楽団との夢の共演です。



2014 年 10 月 12 日(日)16:00 開演(15:30 開場)
ホクト文化ホール(長野県県民文化会館)大ホール
S 席 7000 円、A 席 6000 円、B 席 5000 円、学生席 3000 円(公演当日に学生証をご提示ください)
チケット一般発売日: 2014 年 7 月 19 日(土)10:00~
※学生席は、7 月 22 日(火)10:00 より長野市文化芸術振興財団にて販売開始

主催・問い合わせ／一般財団法人長野市文化芸術振興財団
TEL:026-219-3100 office@nagano-arts.or.jp



プレイガイド
ホクト文化ホール TEL:026-226-0008、信販販売センター TEL:026-251-1567、ながの東急プレイガイド、平安堂長野店、MIDORI 長野店インフォメーション、チケットぴあ TEL:0570-02-9999 (Pコード 234-544)、イープラス http://eplus.jp、ローソンチケット TEL:0570-000-407 (Lコード 38130)、セブンチケット (セブンイレブン店頭・セブンコード 031-647)

長野市民会館は「長野市芸術館」として、生まれ変わります。その最新トピックスなどをこちらでお届けします。

vol.01 発行●2014 年 7 月 1 日
発行元
一般財団法人 長野市文化芸術振興財団
〒380-0801 長野県長野市箱清水 1-3-8
TEL:026-219-3100 FAX:026-219-3110
office@nagano-arts.or.jp
◎本誌からの写真・文などの無断転載を禁じます

topics 4

Workshop

みんなで開館までを盛り上げ中。

市民でワークショップ

芸術館に期待を寄せて、市民有志で企画会議やイベントを行う「長野市芸術館サポーターズ倶楽部」。6 月 1 日に、建設現場の仮囲いをペイントするイベントを開催しました。そんなワクワクした 1 日をレポート。



長野市芸術館ができるにあたり、ボクらができることでそれに関われることがうれいですね。いつか、残り何十メートルの真っ白な仮囲いもみんなでグルッと描けたらいいなあ。



参加者は 4~12 歳の子ども 40 人弱。画家の TOMOYAARTS さんがリードしながら、みんなで色とりどりにペイントしました。テーマは「迷路」。高さ約 3メートル、横 25メートルほどの巨大(!)で、芸術館への期待が詰まった作品になりました。建設期間中、ご覧になれます。



TOMOYAARTS さん(画家)

topics 5

Schedule 2014

今年のプレ事業はこちら。

開館へのイベント

今、準備が着々と進んでいる長野市芸術館。芸術監督が指揮をする特別公演が目玉。舞台芸術の鑑賞や、文化芸術団体への活動機会の提供などをテーマに 11 のイベントが決まりました。

事業名称	日にち	時間	会場
第 50 回記念 長野市文化芸術祭	5/24,25	11:00~9:30	ホクト文化ホール
みんなで描こう 仮囲いペイントアート	6/1	10:00~	市芸術館建設現場
ベルリン交響楽団 長野公演	7/1	19:00~	ホクト文化ホール
音楽キャラバン	7月以降	随時	市内各所
SBC ラジオ公開録音 ミュージック散歩	8/12	17:00~	TOiGO 広場
ミュージカル「王様と私」長野公演	8/17	13:00~	ホクト文化ホール
小曽根 真 feat.No Name Horses	9/19	19:00~	ホクト文化ホール
久石 譲 × 新日本フィル 特別公演	10/12	16:00~	ホクト文化ホール
水野信行と N 響の夕べ	10/19	14:00~	ホクト文化ホール
さわやか合唱交流会 響け! シニア400人の歌声	10/23	13:00~	ホクト文化ホール
「響かないで」長野市民フェスティバル	2015.3/28	未定	ホクト文化ホール

topics 6

Follow Us

最新情報、シェアしませんか。

Facebook ページ

長野市芸術館の Facebook ページが立ち上がりました。Facebook 上で「長野市芸術館」と検索してみてください。あなたのニュースフィードに、最新情報をお届けします。



内容は、クラシック音楽を主としたイベントの最新情報やレポート、長野市芸術館の建物ができあがっていく経過や、スタッフが全国各地で出会った文化芸術のレポートなど、完成までの情報が集まります。ぜひ「いいね!」をどうぞ!

Facebook にて
長野市芸術館

ほほお。

どんどん建物ができていくねえ。

えっ!? あの人が公演をするんだ!

NCAC

Nagano City Arts Center

長野市芸術館

世界で活躍している 建築家が 手がけています。

現在建築中の長野市芸術館（新長野市民会館）及び新長野市役所第一庁舎は、世界で活躍する建築家の横（まき）文彦氏が設計を手がける複合施設です。長野市芸術館は、1つの大ホールと2つの小ホール、そしてギャラリー、リハーサル室、演劇・音楽・バンド練習室などを兼ね備えた、長野市の文化芸術拠点となります。

新市役所第一庁舎と長野市芸術館の複合施設は、市庁舎を訪れる、あるいは芸術館の催しに参加する市民のみなさんに、ギャラリー、カフェ、情報ライブラリー、そして外部の広場も含めて、豊かなパブリックスペースを出来得る限り設けることをデザインの中核意図としています。そして、中央にあるニワ（庭）は、この二つの施設を空間的に、また視覚的に統合する重要な役割を果たしています。



大ホール
(1階/1300席 ※親子席・車椅子席含む)

◎音楽主目的の多機能ホール
シューボックス型（舞台と客席が“靴箱”のような四角い形）の音楽ホールを基本に、劇場の囲み型を組み合わせ、響きの良さ、聴きやすさ、見やすさを確保します。内装デザインのテーマは“山並み”とし、壁や床には県産材（クリ）の利用を予定しています。



外観（昭和通りから）

◎屋根を持つ特徴的な外観
軒の高さを抑え、親しみの持てる街並みを形成します。東側に長野市芸術館、西側に新第一庁舎を配置。両方の建物間に「ニワ（庭）」、「サンクンガーデン（地下にある庭）」が設けられ、空間的にも視覚的にも見事に統合します。



大ホールホワイエ（1階）

◎光あふれる開放的なホワイエ
大ホールの入口であるホワイエ。エントランスから続くホールへの通路と連続した空間で、待ち合わせや休憩、社交の場としても使われます。ニワやサンクンガーデンを通して自然の光が明るく注ぎます。



小ホール A（地下2階/300席 ※親子席・車椅子席含む）

◎生の音の響きを重視した音楽専用ホール
音楽ホールにふさわしい響きと雰囲気を持つシューボックス型のホールで、プロの公演から市民の文化芸術活動まで幅広く対応できます。壁と天井のテーマは「波」で音の波が伝わり響くイメージです。



小ホール B（3階/200～300席 / 椅子225席）

◎演劇主体の可変型多目的ホール
平土間のブラックボックス型小劇場で、椅子を収納し、平らな床とすることで、展示や会議など多目的な利用ができます。



市民交流スペース（1階）

◎新市役所庁舎と長野市芸術館を結ぶ交流エリア
メインエントランスには、市民交流スペースをはじめ、ギャラリー、カフェ・レストラン、売店、情報ライブラリーなど、市民利用施設を配置します。



横 文彦 Fumihiko Maki

建築界のノーベル賞と称されるプリツカー賞をはじめ、国内外で多数の受賞に輝く、日本を代表する建築家。東京大学工学部、ハーバード大学大学院を経て、昭和40(1965)年、横総合計画事務所を設立。日本芸術院賞、恩賜賞受賞。文化功労者。代表作に、代官山ヒルサイドテラス（渋谷区）、幕張メッセ（千葉市）、テレビ朝日（港区）など。町田市庁舎（東京都）や世界貿易センタータワー4（米国）の設計も手がける。



1961



半世紀親しまれた、旧長野市民会館

コンクリートとレンガを使用した印象的な外観を持つ旧長野市民会館は昭和36年に建設され、市民に愛されてきました。

●大ホール 1828席 / 集客室 200人収容

2012



建設の先取りイベントを開催

市民ワークショップ主催で「先どり！新市民会館おぞらステージ」開催。更地に市民の有志が集まり、ひと足早く芸術館大ホールの大きさを体験しました。

2014



ただ今、着々と建設中

来年の完成に向け、工事が進められています。撮影した今年5月中旬には地下の基礎工事が行われていました。